



مع العدد هدية رائعة
ستيكر اللعبة
 صور نجوم نادي الزمالك
 بطل الدوري العام ٢٠٠١





إسلام رمضان



فاطمة محمد المنسى



محمد أحمد على



رضوة أحمد نور



يوسف عصام سليم



أميرة طلعت صلاح



أحمد أشرف إبراهيم



ياسمين نبيل الشيمى



أحمد مجدى



ريهام عزت



عبد الرحمن طارق



آيات عبد القوى



فتحى سلطان الكاشف



إسراء أبو المجد محمد



أحمد سعيد



منار طلعت السيد



كريم جمال عبد الكريم



آلاء جمال متولى



فريد عبد الرازق حماد



مايورا عادل



محمد عبد القوى



هنا نادر



يوسف ممدوح السبكى



مى السيد محمد



روبرت هانى وديع



رضوى



طارق يحيى عبد الرحمن



منه الله نادر



محمد على



منه الله ممدوح



مصطفى جمال عبد العزيز



إسراء أحمد حسن



أحمد مصطفى زكى



روان أشرف أحمد



محمود طارق صلاح الدين



خلود خالد فهمى



عبد الرحمن مصطفى



محمد خالد طه



عمر خالد السعيد



آيه السعيد الزيات



محمد ماجد الحمادى



محمد أحمد عيون

من هو صديقك؟

هل سألت نفسك يوما هذا السؤال؟

وإذا كنت قد عرفت إجابته.. فهل توصلت إلى أن صديقك هو الذي يلزمك في الفصل ويجلس بجوارك.. أم إنه هو الذي يسكن بجانبك في المنزل..

في الحقيقة.. الذي يجلس بجانبك في الفصل هو صديقك.. والذي يسكن بجوارك في المنزل هو صديقك أيضا.. لكن الصداقة لا تقاس بالمكان ولا يحدها مدى قرب الصديق منك أو ابتعاده عنك.. صديقك هو الناصح المخلص الأمين لك.. هو الذي يكتشف أخطاءك ويساعدك على تصحيحها.. وهو أيضا الذي يلاحظ عيوبك ويمد لك يد العون لتتخلص منها.. وصديقك لا يجب أن يكون في مثل سنك.. فكل من أسدى لك نصيحة هو صديقك.. والدك هو صديقك.. والدتك هي صديقتك.. أخوك الكبير أو الصغير هو صديقك.. وكما تتلقى أنت النصائح المخلصة من أصدقائك المخلصين.. عليك مسئولية تصدير هذه النصيحة لمن يحتاج إليها.. لا تبخل بإرشاد إنسان إلى طريق الصواب طالما كان في إمكانك ذلك.. على أن اسداء النصيحة لمن يطلبها يجب أن يراعى قاعدة هامة جدا.. وهي قاعدة احترام الخصوصية.. يعنى لا تتدخل في شئون غيرك دون أن يأذن لك.. فقد تنصح صديقا ولكنك تتطرق إلى موضوع يعتبره خاصا به ولا يجب أن يطلع عليه أحد وبالتالي سوف يرفض نصيحتك حتى لو كانت مفيدة له.. كما نصحك من هو أكبر منك دون أن يجرح شعورك.. عليك أنت أيضا أن تنقل للآخرين هذه النصيحة دون المساس بإحساسهم أو الاقتراب من خصوصياتهم..

والآن.. هل عرفت صديقك الحقيقي؟.. حاول أن تبحث عنه فيمن حولك وارتبط به ولا تدع الظروف أو الأحداث أو أى شيء آخر يفرق بينكما..

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد

تصدر أسبوعية كل سبت عن



رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعد

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبول ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:

٥٧٨٢٥٠٠ / ٥٧٨٢٦٠٠ / ٥٧٨٢٨٠٠

تتوان بلبول على الانترنت:

www.akhbarelyom.org
www.bolbol

عنوان البريد الإلكتروني:

www.akhbar@
akhbarelyom.org

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش

سوريا ٢٥٠ ل.س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل. الأردن ٧٠٠
فلس الكويت ٥٠٠ فلس
السعودية ٤ ريال
تونس ٧٥٠ دينار
البحرين ٥٠٠ دينار
قطر ٥ ريال
الإمارات ٥ درهم
سلطنة عمان ٦٠٠ ريال
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والفضة ٧٥ سنت
المملكة المتحدة ١ جني
إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة
السودان ١٥٠ دينار
اليونان ٤٠٠ درخمة
أمريكا ٤ دولارات
تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصر
الدول العربية ٥٢ دولارا
أستراليا ١٠٠ دولارا
دول أوروبا واتحاد البريد
الافريقي ٧٧ دولارا
الولايات المتحدة وكندا ٩٥
دولارا
اليابان واستراليا ودول أمريكا
الجنوبية ١٢٨ دولارا
أمريكا

السداد نقدا أو ب شيك لا امر
أخبار اليوم
١٢ شارع الصحافة
القاهرة - مصر

ما سبب
اعتراض لوبو؟



ص ١٤

زيارة لورشة الأخشاب

تكريم حسام حسن

ص ١٨



ص ٢٠

رحلة الأوز السنوية



نصائح ومعلومات
ووصفات بسيطة تهتم
أختي الصغيرة

ص ٢٩

الكشف عن سر القصر

ص ٣٤

المسكون بالأشباح

قصة جديدة لعبهان

ص ٣٥

هل أنا كذاب

ص ٤٣

جولة جديدة داخل
عالم الألعاب

ص ٤٥

٣



أطول أقدم أجدد

أطول نهر في العالم هو نهر النيل.. أقدم مدينة ماتزال قائمة حتى الآن هي مدينة دمشق.. أقدم جامعة في العالم هي جامعة القرويين في تونس.. أقدم بقاع العالم.. مكة المكرمة.. المدينة المنورة.. القدس الشريف.. أقدم وأكبر قناة مواصلات بحرية هي قناة السويس.. أكثر بحار العالم ملوحة هو البحر الميت في الأردن.. أضخم ضريح في العالم هو الهرم الأكبر بمصر.. أصعب مدينة في العالم هي مدينة بابل بالعراق



سارة محمد أنور، الاسكندرية

هذا تعلم أمهيرة أخرى الجامعات الإيطالية تترك أولاده ومصيه غريبة؟!

جاء في الوصية على لسان والده.. "وصيتي يا ولدي أن تخصص كل يوم وقتاً للتأمل فيما حولك.. فهذا سر النجاح... ووقتاً في التفكير في ضعفك فهذا مصدر القوة.. ووقتاً للعب فهذا سر الشباب الدائم... ووقتاً للقراءة والمعرفة.. فهذا مصدر الحكمة واتساع الإدراك.. ووقتاً لإسداء المعونة.. فهذا طريق السعادة.. وأخيراً وقتاً للضحك... فالضحك موسيقى للنفس" دينا مدحت كامل صالح



منكا ورع الملك الرحيم

منكا ورع (حكم ٢٤٨٠ - ٢٤٦٢ ق م)

هو ابن الملك خضرع ومؤسس الهرم الثالث في الجيزة.. ورغم أن هرمه أصغر بكثير من هرم جده خوفو وأبيه خضرع.. فإنه كان مشروعاً معمارياً أكثر طموحاً.. فقد اعتزم أن يغطيه بطبقة من الجرانيت القوى المجلوب من أسوان بدلاً من الحجر الجيري الذي يجلب من منطقة طره على الضفة المقابلة.. لكن القدر لم يمهله حتى ينتهي منه.. فأكمله خليفته بالحجر الجيري.. ويقال أن منكا ورع كان ملكاً رحيماً خفف الكثير من قسوة جده ووآله.. خوفاً وخضرع الذي كان يقال عنهما أن حكمهما كان قاسياً.

أحمد اسماعيل عيسى

خطوبة باللغة الإنجليزية



شارلي شابلن.. وشهيرة عاملية

شارلي شابلن (١٨٨٩ - ١٩٧٧).. ممثل سينما كوميدى بريطاني المولد.. حقق شهرته العالمية في عصر السينما الصامتة لقيامه بدور شخصية (الصلعوك) من افلامه الشهيرة (أضواء المدينة) في سنة ١٩٢١ والأزمة الحديثة في سنة ١٩٣٦ والدكتور الكبير في سنة ١٩٤٠.

عيسى اسماعيل عيسى

أرسل التهنئة إلى مدرس اللغة الانجليزية بمدرستي الأستاذ / ياسر عبد السلام بخطوبته لدراسة اللغة الانجليزية بمدرستي أيضاً الأستاذة / علياء حبيب واتمنى لهما خطوبة سعيدة وموفقة وألف مبروك.

المنذوب الصحفي

أحمد مصطفى العشماوى

هل تحب الشمس.. إذا إقرا هذه الفقرة



محمد عبد العزيز باكوس، الاسكندرية

الشمس.. فاكهة ذهبية اللون شبيهة بالخوخ.. وذات نواه حجرية والشمس أصغر حجماً من الخوخ وبشرته أنعم.. وبعض الشمس متورد من أحد جوانبه.. ويؤكل الشمس طازجاً أو مجففاً.. أو يطهى طازجاً أو مجففاً لتجهيز المربى أو قمر الدين أو المشمشية.

وقد تنمو أشجار الشمس إلى ارتفاع ٩ أمتار.. وهي تكون في أفضل أحوالها في المناخ المعتدل.. الموطن الأصلي للشمس شرق آسيا.. لكنه يزرع على نطاق واسع في الشرق الأوسط وحوض البحر المتوسط والولايات المتحدة وتعتمد معظم أشجار الشمس على التقليم بالبراعم على أصول البرقوق والخوخ وقد تربى في شتلات الشمس.

أحمد عصام عرفه

محمد عصام عرفه

ليكون رئيساً لمصر.. فهو رجل المواقف الصعبة والمشاريع العملاقة وصاحب العزيمة الفولاذية التي لا تقف أمامها العقبات.. ويارب احفظ لنا مبارك أطل الله في عمره وامنحه الصحة والسعادة والهناء لبابا حسنى مبارك وقوية يارب العالمين واحفظه لمصرنا الحبيبة. المراسلة الصحفية ريهام محمد عبد العزيز باكوس - الاسكندرية

وماذا إختارناه؟

شعب مصر كله إختار بابا محمد حسنى مبارك وببايعه لفترة رئاسة جديدة ولدى الحياة وذلك لأسباب كثيرة منها: انه قائد مسيرة السلام وبطل حرب أكتوبر والنصر العظيم في عهده تم انجاز الكثير من المشروعات العملاقة كالمدين الجديدة ومشروع توشكى في جنوب الوادي فنحن معك وبك على الطريق لمستقبل أفضل لشعبنا العظيم. أحمد كمال عبد الفتاح شبرا الخيمة

مكة بابل إلى باب نادى الأصدقاء

إعداد: عواطف الشرنيني بابا مبارك.. رجل المواقف الصعبة

ولد الزعيم مبارك بقرية كفر المصيلحة في الرابع من مايو عام ١٩٢٨ دخل الكلية الحربية في نوفمبر ١٩٤٧ وتخرج منها ١٩٤٩ ثم التحق بالكلية الجوية من بين قلة مميزة تختار من الكلية الحربية لتلتحق بالكلية الجوية (الطيران).. ثم إختياره من قبل الرئيس السادات (رحمه الله) نائباً له في ١٦ ابريل ١٩٧٥ لتمييزه بالواقعية والموضوعية والاتجاه العلمى في التفكير والإصرار والمواجهة والصراحة وعدم الالتفاف حول المشاكل.. وكان معروفاً بالواقعية والجدية بين القادة العسكريين وهو قائد للقوات الجوية في حرب أكتوبر ١٩٧٣. وتولى المسئولية بعد رحيل الرئيس الراحل السادات.. واختاره الشعب

هيا إلى عين الصيرة حيث الراحة والاستشفاء

تقع عين الصيرة في مدينة الفسطاط التي أسسها عمرو بن العاص عام ٦٤٠ هـ في جنوب غرب القاهرة.. وتعتبر عين الصيرة واحدة من سبع عيون في العالم.. وهي الوحيدة في الشرق التي تتميز بالمياه الكبريتية الكلورية مع وجود عنصر الماتيزم غالى القيمة.. وتحتوى مياه عين الصيرة على نسبة عالية من الأملاح والمركبات الكبريتية.. ويؤخذ من قاعها الطمى المستخدم في علاج مرض الروماتيزم.. حيث يغطى جسم المريض به مدة ربع ساعة.. وذلك ليمتص ما يخرج من جسم المريض من العرق المحمل بالأملاح.

رشا محمد أنور - الاسكندرية



عمل فنى من الصديقة
دينا فراج عثمان



بطل من أبطال أكتوبر واستجواب الأسرى



المصريين وصف تقدم الجنود المصريين خطوة بخطوة حتى تم اسكات الموقع تماما. س، ماهي الأوسمة والشهادات الحاصل عليها سيادتكم؟ ج، نوط العسكرية من الطبقة الثانية من بطل الحرب والسلام الرئيس الراحل أنور السادات وشهادة تقدير وأخيرا نشكر بطلنا على هذا الحديث ونرسل باقه حب لكل من شارك في حرب أكتوبر حرب الكرامة والتحرير أسماء عاطف يحيى حسن التعاون- الهرم

اثناء الحرب ووضع الخطط الكفيلة بتدمير قواته وتحرير الأرض. س، ماهو شعورك عندما علمت بأسر الميجور عساف يا جوري قائد اللواء الاسرائيلي المدرع؟ ج، فرحة عارمة.. خاصة ان اسركبار الضباط قد قضى على مقولة الاسرائيليين ان جيشهم لا يقهر.. ومن اجمل المواقف اثناء الحرب عندما سمعت الاسرائيليين باحدى النقط الحصينة يكون وهم يبلغون قادتهم بهجوم

اليوم نلتقي مع بطل من أبطال حرب أكتوبر ١٩٧٣.. والذي كان له بصمة واضحة ونال عن اشتراكه في هذه الحرب نوط الشجاعة من الدرجة الثانية وكان حديثنا معه كالآتي، الاسم، محمد محمود سليمان الشوريجي تاريخ الميلاد، ١٩٤٧/٩/٢٢ الشهادة الحاصل عليها، ليسانس اداب ١٩٦٩.. دبلوم دراسات عليا في المكتبات والتوثيق سنة ١٩٧٨. عملك اثناء الحرب، الاستطلاع الالكتروني السلاح الذي كنتم تلتحقون به.. الاستطلاع اين تعلمت اللغة العبرية، كلية الادب جامعة القاهرة. س، علمنا ان سيادتكم كنت مكلفا بسؤال الأسرى الاسرائيليين اثناء حرب أكتوبر.. فما قولك عن هذا التكليف؟ ج، ان اسر ضباط وجنود العدو اثناء الحرب له اهمية خاصة لو كان الضباط من ذوى الرتب العالية لمعرفته معلومات مهمة مثل حجم القوات وتسليحها وخططها ليكون الموقف واضحا امام القيادة

صلاح الدين الأيوبي.. وعودة بيت المقدس

صلاح الدين الايوبي هو مؤسس الدولة الأيوبية وهو كردى الأصل وجاء الى مصر مع عمه اسد الدين شيركوه كما استطاع انتهاء الخلافة الفاطمية في مصر.. ومن أهم أعماله انتصاره على الصليبيين في موقعة حطين واسترداد بيت المقدس بعد احتلال دام ٧٠ عاما.. وترك الأيوبيين في مصر الكثير من الآثار منها قلعة الجبل، سور القاهرة، قلعة الروضة، وندعوا الله ان يحرر بيت المقدس من ايدي المحتلين ويعود مرة اخرى الى اصحابه سالما باذن الله.



منى حسنى محمد علام الاسكندرية

التعليم هو أول الطريق

لقد أصبحت الثقافة والتعليم والمعرفة من أهم ما فى الحياة للانسان خاصة فى العصر الحالى فبدون علم لا نضع ونحن نريد أن نكون نافعين

لبلدنا ولأنفسنا. والعلم والمعرفة يا أصدقاء ليس لهما سن معينة ومن فاته التعليم لا بد أن يحاول.. وهذه مسئولية المتعلم أيضا.. فإذا كان لك جار أو قريب أو أحد معارفك لا يستطيع القراءة والكتابة فواجب عليك أن تساعد وتضع قدمه على أول الطريق وطريق النور يا أصدقاء يبدأ بخطوة.

محمد عمر السيد عمر المهندس - القاهرة

عجائب رقم (٧)

الأرقام تمثل العمود الفئري في حياتنا، وأعجب الأرقام هو رقم "٧"، وقد قيل عنه الرقم وأيضاً الرقم المجهول، رقم "٧" يعتبر منعظاً خطيراً في حياتنا وأمورنا الدينية والدينية.. فالأسبوع كما نعرف جميعاً سبعة أيام... والسماوات سبع.. والسلم الموسيقى يتكون من سبع نغمات.. والنجم القطبى يتكون من سبعة كواكب.. والطواف حول الكعبة سبع مرات.. والسعى بين الصفا والمروة سبع أشواط.. وأعمدة الحكمة سبعة.. وأيضاً عجائب الدنيا سبع.. حتى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أوصانا على سابع جار ويؤكد علماء الفيزياء أن ألوان الطيف سبعة ألوان.. وأن جسم الإنسان يتبدل كل سبع سنوات.. حتى أن عدد ساعات العمل المصرح بها سبع ساعات يومياً.. وإذا زرت طبيباً للكشف عليك يقول لك الإستشارة بعد أسبوع، وبعد ولادة الطفل يحتفل أهله به فى اليوم السابع من ولادته، حتى علامة النصر عبارة عن رقم (٧) أرايتم أنه رقم عجيب حقاً!

محمد مدحت كامل القاهرة



مكة بابل إلى باب نادى الأصدقاء

والاد حان وقت تناول الفيتامينه كما ننصحنا صديقنا هندا الفيتامينات هي حبوب الحياة



نسمع كثيراً عن الفيتامينات وأهميتها لجسم الإنسان، وهي بالفعل من أهم العناصر اللازمة لنمو الجسم ووقايته من الأمراض. وكلمة فيتامين هي كلمة لاتينية مكونة من مقطعين: «فيتا» وتعنى الحياة و«مين»... تعنى «حبوب» أى أن كلمة فيتامين تعنى: حبوب الحياة.

وهناك ١٢ فيتاميناً منها خمسة يضرها الجسم نفسه، وهى: البيوتين، والنياسين وحمض البانتوثين وفيتامين (د) وفيتامين «ك» ولكن الجسم لا ينتج كفايته من فيتامين «د»، ولذا يحتاج المرء الى تناول مقادير منه مع طعامه مثلما هو الحال مع الفيتامينات الأخرى ولكل فيتامين استعملاته الخاصة ولا يقنى أى منها عن الآخر كما أن نقص أى منها يعرقل وظيفة الآخر وخير وسيلة للحصول على الفيتامينات هى تناول الوجبات الصحية التى تتوازن فيها العناصر الغذائية التى تحتاجها الجسم.

هند سامى عمارة

عمل فنى من الصديقة ريهام رشدي أحمد الهوارى

التعليم الخاص وحديث همام



تمكنت المندوبة الصحفية نرمين أحمد من مقابلة الأستاذة فوزية إبراهيم إبراهيم مديرة التعليم الخاص بإدارة حلوان التعليمية بالقاهرة وقد أدلت إليها بالحديث الآتي:

- إن التعليم الخاص يساعد في النهوض بمستوى الطالب وهناك كثير من المدارس الخاصة على مستوى عالى جدا..

وهذا يرجع لجهودات التعليم الخاص كما أنه يخفف عبء كبير عن الدولة.. ولكن هذا لا ينفي أن هناك مدارس رسمية حكومية على مستوى عال ويعلو مستوى المدارس الخاصة.

- تهتم جميع المدارس الحكومية والخاصة بتوفير أجهزة الكمبيوتر للطلبة والطالبات حتى تساعدهم على استخدام أحدث وسائل التكنولوجيا في العصر الحديث.. وكل مدرسة تعمل على ذلك حسب إمكانياتها.

- الهوايات مسألة هامة جدا ولكن بجانب الدراسة الأساسية.. ومن الواضح الآن أن المدارس تهتم أيضا بتنمية هوايات الطلاب فهناك الأنشطة المتعددة مثل الموسيقى - الرسم - الرياضة.. وغيرها الكثير.

- ما أحب أن أقوله لابنائى الطلبة أن يهتموا بالذاكرة ويحترموا مدرستهم ومدرسيهم وسوف يصلون إلى النجاح بإذن الله.

المندوب الصحفية
نرمين أحمد صالح

مصر وموقعها منه العالم

مصر تقع في الطرف الشمالي الشرقي لقارة أفريقيا وتتبعها شبه جزيرة سيناء في غرب آسيا وتكون الجزء الأدنى من وادي النيل.. وتبلغ مساحتها حوالي ١,٠٠١,٤٤٩ كلم^٢. يحدها من الشمال البحر المتوسط ومن الشرق البحر الأحمر وفلسطين ومن الجنوب السودان ومن الغرب ليبيا وهي بموقعها تشرف على بحرين المتوسط والأحمر.. وتمتد عبر قارتين أفريقيا وآسيا وقد ازداد موقعها أهمية بعد فتح قناة السويس وظهور البترول بكثرة في الخليج العربي.



أحمد رجب عبد الله
الاسكندرية

هل تعلم
أن ارتفاع برج القاهرة
١٦٠ مترا



أحمد محمد

الثروة الخضراء لابد أن تغزو الصحراء

في كل عام يزيد عددنا.. ولكن الانتاج لا يتزايد بنفس النسبة ومن هنا لابد من وقفة.. لابد من توفير الغذاء والكساء والتعليم والخدمات لهذه الاقواة الوليدة.. وكيف ذلك ونحن نعيش في شريط ضيق حول نهر النيل.. اذن لابد من اقتحام الصحراء.. وان نتشر فوق رمالها الصقراء زرعاً أخضر وذلك يحتاج الى المدد والعون من كل اجهزة الدولة ولكن قبل ذلك لابد من همة الانسان المصري الذي واجه الكثير من الصعاب وبالصبر والعمل تغلب عليها.. فيها بنا يا شباب المستقبل نصلح الارض ونزرع الصحراء ونجعل أرضنا خضراء.

محمد عبد الوهاب كمال
باب الشعرية

الذهب الخالص.. وجدران اليخت وارضيته من خشب الورد التي يعتبر من اغلى وانقى الأخشاب.. وكذلك اسفلها تنظيفا.. ويرغم مرور كل هذه الأعوام الا ان اليخت لا يزال محتفظ بكامل رونقه وجماله لاهتمام كل الرؤساء به.. فقد ابهره الرئيس جمال عبدالناصر في معظم رحلاته خارج البلاد لانه كان يحب الرحلات البحرية.. وكذلك ابهره الرئيس انور السادات مرتان منهما واحدة الى حيفا بفلسطين.

ابتسام عبد المنعم
١٤ سنة / المعادي

أقدم قطعة بحرية في العالم (المحروسة)

أقدم قطعة بحرية في العالم العربي هي يخت (المحروسة) سابقا و(الحرية) حاليا فهي انشأت عام ١٨٥٦ م وهي مصنوعة من المعدن وتحتل ٤٠٠٠ طن وهي تتكون من اكثر من ٣ ادوار وبها عدة حجرات منها الحجرة التي ينام فيها الملك فاروق ويغلب عليها اللون السماوي الذي يفضله الملك وحجرة اخرى للملكة ناريمان زوجته ويغلب عليها اللون الورد.. ويربط بينهما ممر.. وكذلك بها حجرة مكتب يباشر منها الملك اعماله وحجرة اجتماعات وحجرة طعام رئيسية ومكان فسيح للحفلات ويوجد بها بيانو هدية من الملكة اوجيني في افتتاح قناة السويس.. وكل الاثاث من

مركز شباب حدائق القبة واستضافة ابن بطوطة المصري



ان لن دواعي سروري أن يقوم مركز شباب حدائق القبة ومجموعات الفراغة الكشفية بالمركز استضافة رحالة مصر الاول وابن بطوطة المصري وسندباد القرن العشرين الأستاذ / عبد الرحمن الابيض في ظل الاحتفال بأعياد الطيران والمركز يتشرف دائما بالاحتفال بالمناسبات القومية.. ولقد قمت بتغطية هذا اللقاء معه وكانت الاسئلة والاجابات كالآتي: س: في البداية يجب أن نتعرف على رحالة مصر الاول؟

ج: عبد الرحمن إبراهيم على الابيض من مواليد ١٩٤٦/١/٢٠ القاهرة... المؤهل بكالوريوس تربية رياضية ١٩٧٠ م. س: ما هي أهم انجازاتك؟

ج: بطل جمهورية المدارس في الملاكمة عام ١٩٦٤ م قائد الجامعيين والمقاومة الشعبية بالسويس عام ١٩٦٧

زرت جميع محافظات مصر وواحاتها سيرا على الاقدام.. زرت ٨٢ دولة من دول العالم.. استقبلني ١٦ حاكما ورئيس دولة ٢٥٠ وزيرا للسياسة والتعليم والشباب وحصلت على لقب رحالة مصر الاول عام ١٩٦٨.. واطلق على ابن بطوطة المصري وسندباد القرن العشرين.

س: من أين كنت تأتي بمصروفات الترحال والسفر؟ ج: كنت أعمل بأعمال حرفية داخل كل دولة أزورها حتى أتمكن من تكملة الرحلات وكنت أقيم في السفارة بداخل كل دولة. وأخيرا أتمنى لكل شاب مصري أن يسعى لتحقيق طموحاته وأحلامه. يتوسط المندوب الصحفي

محمود محمد رشاد قاسم - حدائق القبة



عمل فني من الصديقة
أمل عبد الرحيم أبو الخير

مدرسة الأمل للتربية السمعية



الواصل من...
مدرسة الأمل للتربية السمعية

موجة بيل
إلى باب نادي الأصدقاء

مع بلوتو
الكوكب التوتو

أمثال حجه.. كما أن
مداره يختلف عن مدارات
الكواكب الأخرى..
صلاح أشرف رضوان
إمبابة

مدن بربه.. وبحرية..
وجويه.. ننتظر ونرى

بعض الشركات صنعت
مشروعاً اسمته مدينة
«العنقاء العالمية»، وهو
عبارة عن سفينة قادرة
على حمل أكثر من خمسة
آلاف راكب وهي مدينة
عائمة حقا وبها وحدات
سكنية وحوض للرسوم
ومركز للمؤتمرات ويوجد
مشروع آخر وهو المدينة
الجوية التي ستستخدم
كمعبر لمدن الموانئ
الجوية في المستقبل
فيكون فيها المستودعات
والمكاتب والمطاعم ومراكز
الترفيه وستكون كلها تحت
المطارات وكل هذا
لاستغلال الفراغ وحتى
يدل على قدرات الابداع
عند الانسان.



اسماء مصطفى - المعصرة

كوليننا.. أكبر ماسة في التاريخ

أكبر ماسة عثر عليها في التاريخ
هي ماسة «كوليننا» وقد عثر
عليها في جنوب إفريقيا..
وكان وزنها رطل وربع وقد
كان ذلك سنة ١٩٠٥م وقد
أهدتها إفريقيا إلى الملك
«ادوار السابع»..
محمد أسامة عبدالرحمن
بني سويف



هذا السر..
لا نقوله لأحد!!



في عام ١٨٨٧م في
اسبانيا.. وبالتحديد في
قرية تسمى «بانجوس»
وأثناء عمل الفلاحين في
أرضهم القريبة من بعض
الكهوف الموحشة.. ظهر
فجأة صبي وفاتة يبدو
عليهما الذعر وكان
يرتديان ملابس الفضاء
الموجودة لدينا الآن..
وكانت لهما بشرة خضراء
عجيبة وشعر لونه
زيتوني لامع.. ولم
يستطيعا التحدث إلا
بلغة غريبة عن كل
اللغات.. وبعد فترة أقبل
الفتى على تناول الفول
بشدة وتوفي.. ورحلت
بعده الفتاة بنحو خمس
سنوات.. ورغم مرور أكثر
من قرن من الزمان على
هذه الحادثة الغريبة إلا
أنه لم يكتشف سرهما
بعد.

كريم محمد جلال - المنيا

عزيزي الانسان.. انظر بداخلك

عزيزي الانسان.. أنت في جسمك ١٠
جالونات ماء
وفيه من الدهن ما يعادل وزن ٦ قطع
صابون
ومن الفسفور ما يساوي ٦ أعواد كبريت
ومن الحديد ما يكفي لصنع مسمار
متوسط السمك
ومن الفحم ما يساوي ٢٠ رطلا من فحم
الكوك
ومن الجير حوالي ٧ أرطال
ومن ملح الطعام أقل من أوقيتين
ومن السكر حوالي ٥ أوقيت
ومن الكبريت حوالي ربع رطل
ومن الماغنسيوم نحو مليء ملعقة..
وبعض البوتاسيوم
أحمد محمد محمود
بولاق الدكرور

عمل فني من الصديق
محمود ناجي عبدالفتاح

منذ أيام قامت مدرستي
بزيارة مدرسة الأمل
للتربية السمعية
والتقينا بمدرسي
المدرسة وتلاميذها
والعاملين بها.. وقد
أجريت حواراً مع ناظر
المدرسة الأستاذ/
عبدالمعنى سيد شاهين
فأدلى لي بالبيانات
التالية عن مدرسة
الامل.

- نشأت المدرسة سنة
١٩٩٠ وهي خاصة
بالصم.. والمدرسة تابعة
لإدارة الهرم التعليمية..
وكانت المدرسة ملحقة
بمدرسة الأمل للتنمية
الفكرية الموجودة
بجوارها.. وكانت ورشة
عمل في البداية..
ولكنها تحولت إلى
مدرسة لتعليم الصم
القراءة والكتابة.. وقد
تعرضت المدرسة
لعمليات التوسيع
والتطوير ثم أصبحت
تضم مراحل التعليم
الابتدائي والاعدادي
والمدرسة مجانية
وتتلقى إعانات من وزارة
التربية والتعليم.

والمدرسة
مقسمة إلى
عدة أقسام
أهمها
١- القسم
السمعي

٢- قسم الصم التام
٣- قسم التجارة
٤- قسم التريكو
والملابس الجاهزة وعدد
طلاب المدرسة حوالي
٢٠٠ طالب وطالبة وفي
الفصل الواحد ١٥ فقط.
ومن شروط الالتحاق أن
يكون الطفل من
محافظة الجيزة والا
يقل عمره عن ٦ سنوات
ولا يزيد عن ١٠ سنوات
وان يكون له إعاقه
واحدة فقط.
وللمدرسة عدة أنشطة
خارجية.. ولدينا ٢
طلاب ضمن منتخب



مصر للمعاقين في كرة
القدم.. ولدينا أيضاً
الطلاب محمد على
حسن الذي فاز في
مسابقة التربية الفنية
والتي أقيمت على
مستوى الجمهورية
وحصل على جائزته من
السيدة الفاضلة/ سوزن
مبارك.
وتحتاج المدرسة إلى
ملاعب وحجرات
للأنشطة الحرة..
ويحتاج الطلاب لرحلات
وأيضاً تبادل الزيارات مع
المدارس الأخرى.
الندوية الصحفية
وجنات عبدالرحيم
عمرانية غربية



مع الأحاديث الصحفية المتميزة والسيد اللواء المحافظ محمد سيف الدين جلال



على الأحياء لتفقد الأعمال بها وبالسويس أربع أحياء وهي حي السويس / حي الأربعين / حي الجنين / حي عناق. ما هي المشروعات المستقبلية التي سوف يتم بها شعب السويس؟ مشاريع عالمية مثل مشروع غرب الخليج. ما هي أهم المناصب التي عملت بها قبل اختيائكم محافظا للسويس؟ ضابط بالجيش وقائد عمليات في حرب أكتوبر وقائد الجيش الثالث الميداني. ما هي نصائحكم لمن هم في مثل عمري؟ دوام القراءة والإطلاع والتشويق.. ضرورة لتحقيق الأحلام.

أجرى الصحفي الصغير إبراهيم فوزي جمعة حوارا مع السيد اللواء الوزير محمد سيف الدين جلال محافظ مدينة السويس الباسلة وبدأ الحوار كالآتي: يسعدني أن أكرر تهنئتي لشعب السويس العظيم بمناسبة العيد القومي لمحافظة السويس الباسلة التي ضربت أروع الأمثلة في التصدي للطفة.. وأبدأ الحديث مع سيادتكم بالأسئلة الصحفية.



والآن حان وقت الاحتفال.. فهيأ لنحضر معا

عيد ميلاد أحمد وهانيا حاتم عوني ونطفى جميعا شموع التورتة الكبيرة التي أعدتها ماما لكل أصدقاء بلبل، ونقول لهما بصوت واحد «سنة حلوة يا جميل»

خبر سار

فازت مكتبة الطفل التابعة لجمعية الرعاية الدينية والثقافية بالصافية بالمركز الأول على مستوى الجمهورية في المسابقة القومية لمهرجان القراءة للجميع عام ٢٠٠٠م حيث حصلت الطالبة سماء على مصطفى الزغبى على شهادة تقدير وعدد من شهادات الاستثمار من السيدة/ سوزان مبارك.. وفي حفل تكريم حضرها الأستاذ وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بكفر الشيخ تسلمت سماء جائزتها من السيد المستشار محافظ كفر الشيخ.. والجمعية تهنيء الطالبة بهذا الفوز المشرف وتتمنى لجميع أبناء القرية المزيد من الفوز والنجاح.



سماء على مصطفى
كفر الشيخ

مفاهيم ومصطلحات



- الاتحاد السوفيتي: هو اتحاد الجمهوريات الروسية السابقة قبل أن يتحل على يد جورباتشوف - الشيشان: هي إحدى جمهوريات الاتحاد السوفيتي المنحلة - البورصة: هو سوق تتم فيه تداول الأوراق المالية للشركات من أسهم وسندات. - الحرب الأهلية: هي الحرب التي تنشب بين شعب البلد الواحد بعد أن ينقسموا لفرق.

نسمة عبدالعزيز سمير
المطرية - دقهلية

لك في علمك أن

- أن أكثر البحار ملوحة هو البحر الميت
- أن الشمس تظهر في منتصف الليل في دولة النرويج
- أن مخترع الدراجة هو كريك باتريك ماك
- أن الموسيقار الذي لم يسمع أحيائه هو «بيتهوفن»
- أن اللغة الوحيدة التي بها حرف الضاد هي العربية
أحمد يسرى الديب
أبورجوان قبلى

أدفع إلى معلوماك من الصديق كريم

- سرعة الإنسان .. تقدر بحوالي ١٢ كيلو متر في الساعة
- الكائن الحي الوحيد الذي لا يتوقف عن الحركة منذ ولادته هو سمك القرش.
- أعلى نافورة في العالم.. هي نافورة الملك فهد في مدينة جدة بالسعودية يبلغ ارتفاع الماء المنفق منها أكثر من ٢٦٠ مترا.
كريم هشام - المعادي

هل تحب صفار البيض فاتح أم غامق

أنا شخصا أحبه مقل في بعض الأحيان قد يكون صفار البيض أصفر فاتحا وأحيانا يكون أصفر غامق.. ويرجع السبب في ذلك إلى تناول الدجاجة للمواد الخضراء.. فإذا تناولت منها قدرا معقولا يصبح لون الصفار غامقا لأنها غنية بفيتامين «أ» - تعتبر مدينة «لهاسا» عاصمة التبت هي أعلى مدينة في العالم حيث يبلغ ارتفاعها عن سطح البحر ٣٨٤٠ قدما.
أسماء ربيع كمال - المطرية

العلماء التقطوا صورة لقبوس الزكام والرشح

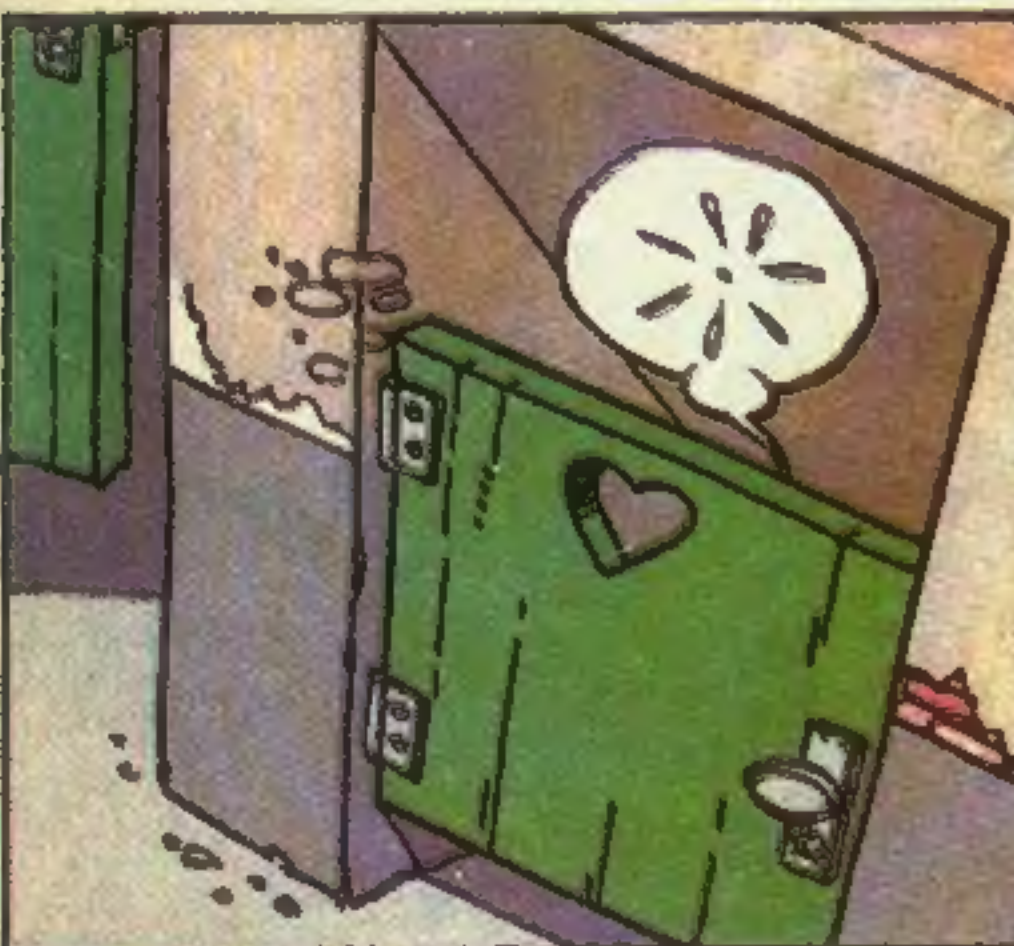
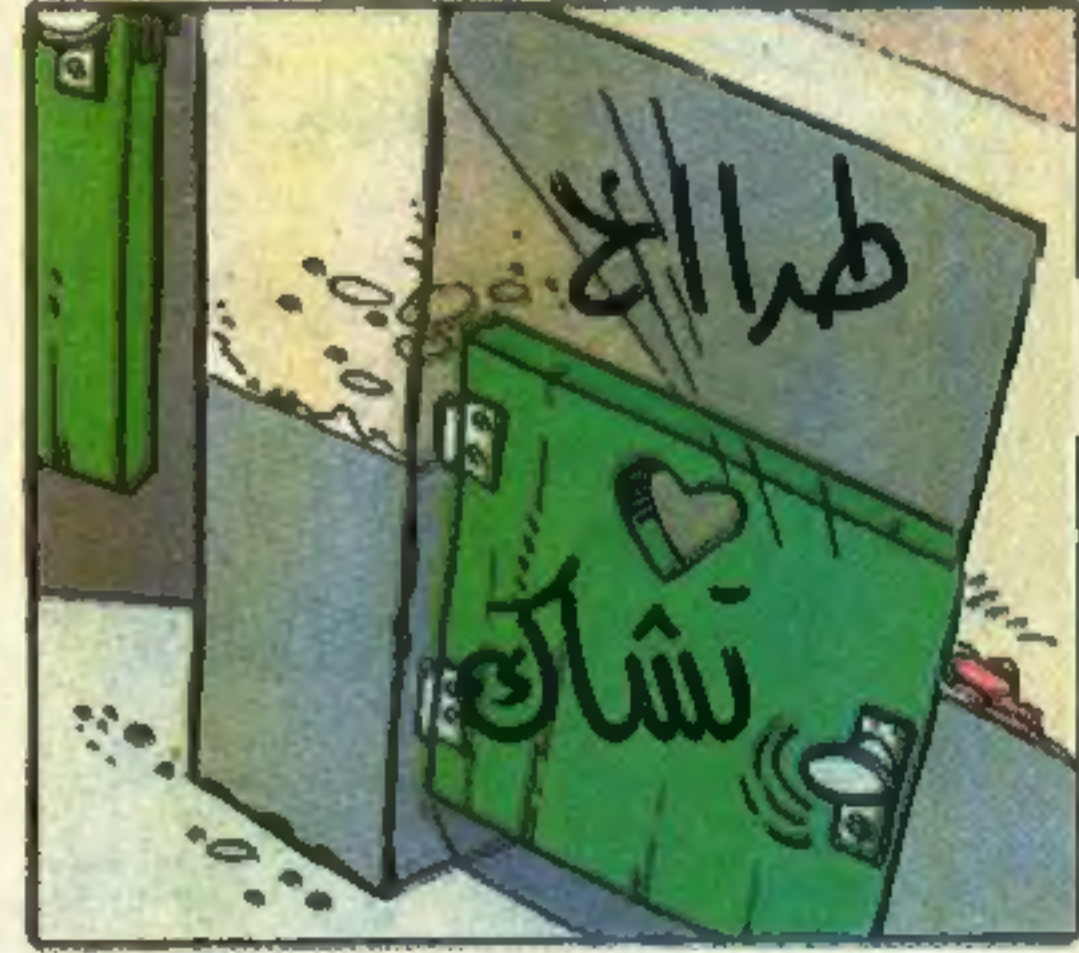
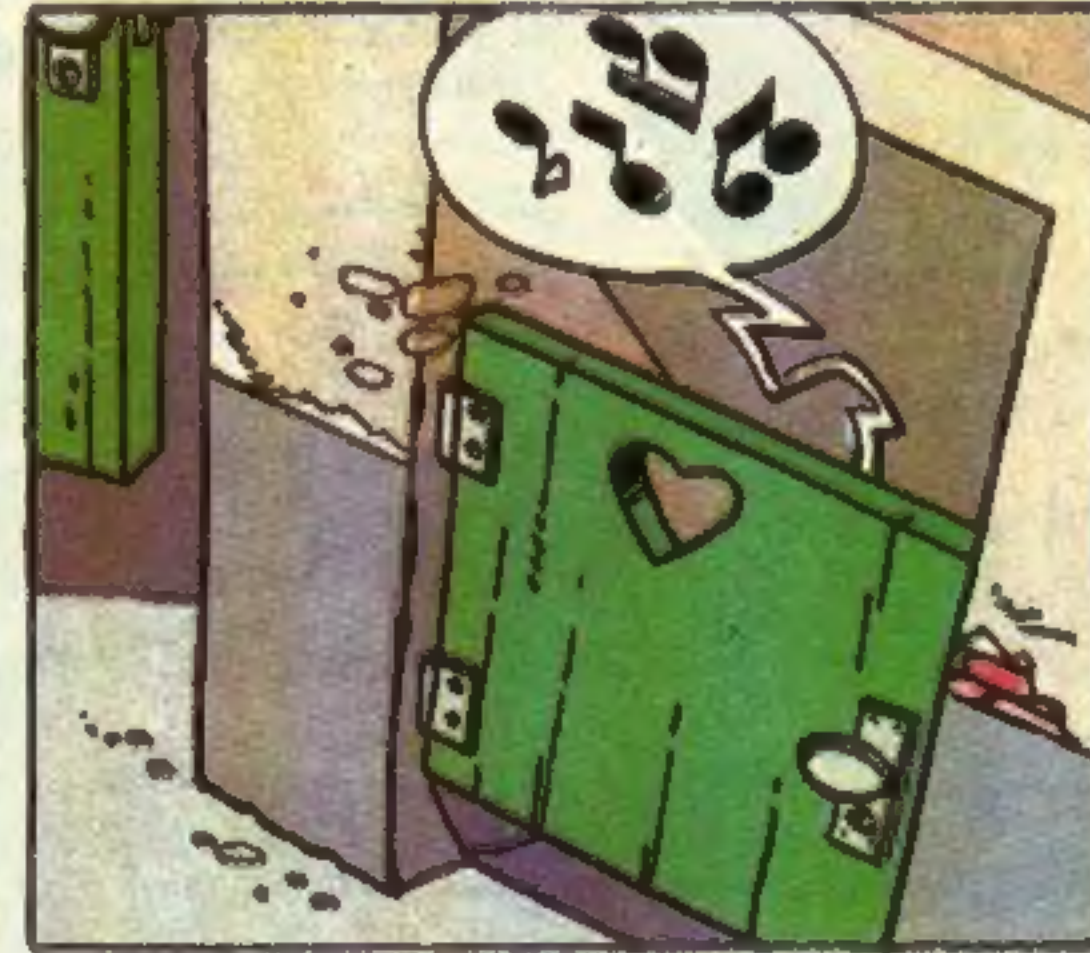
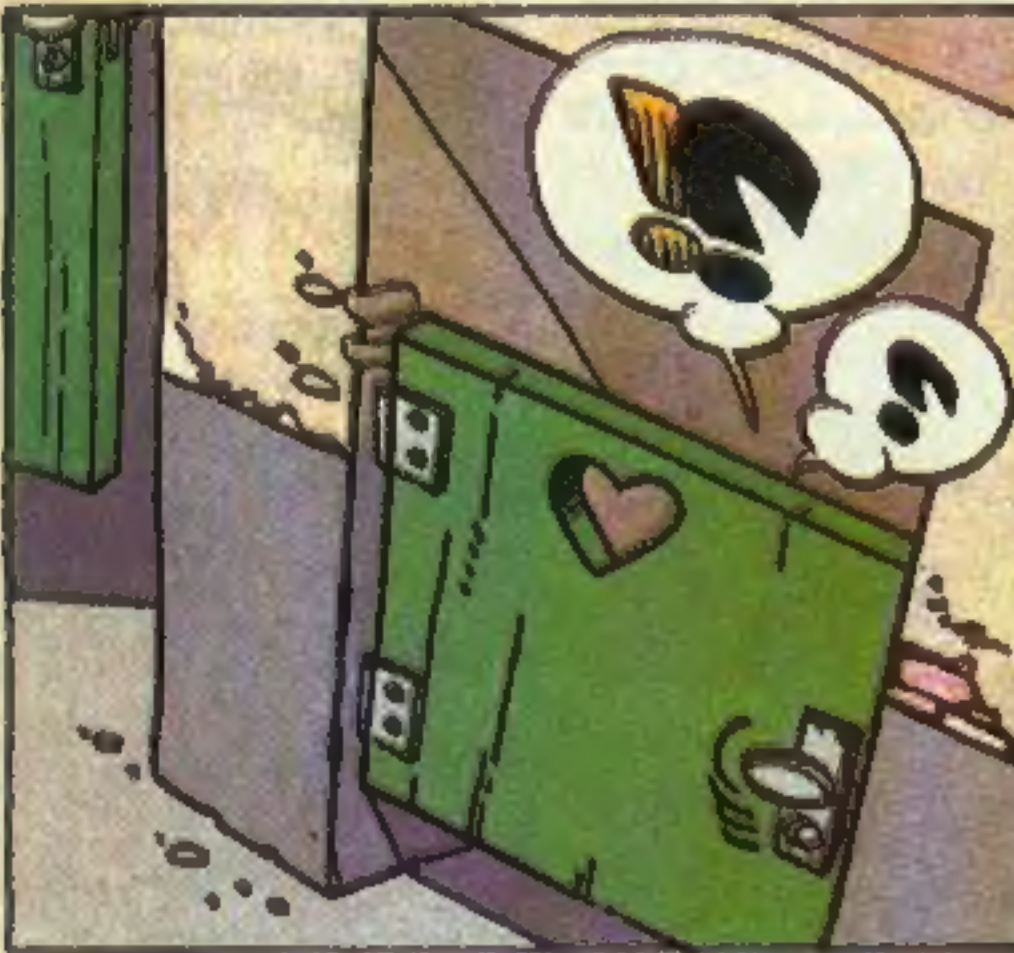
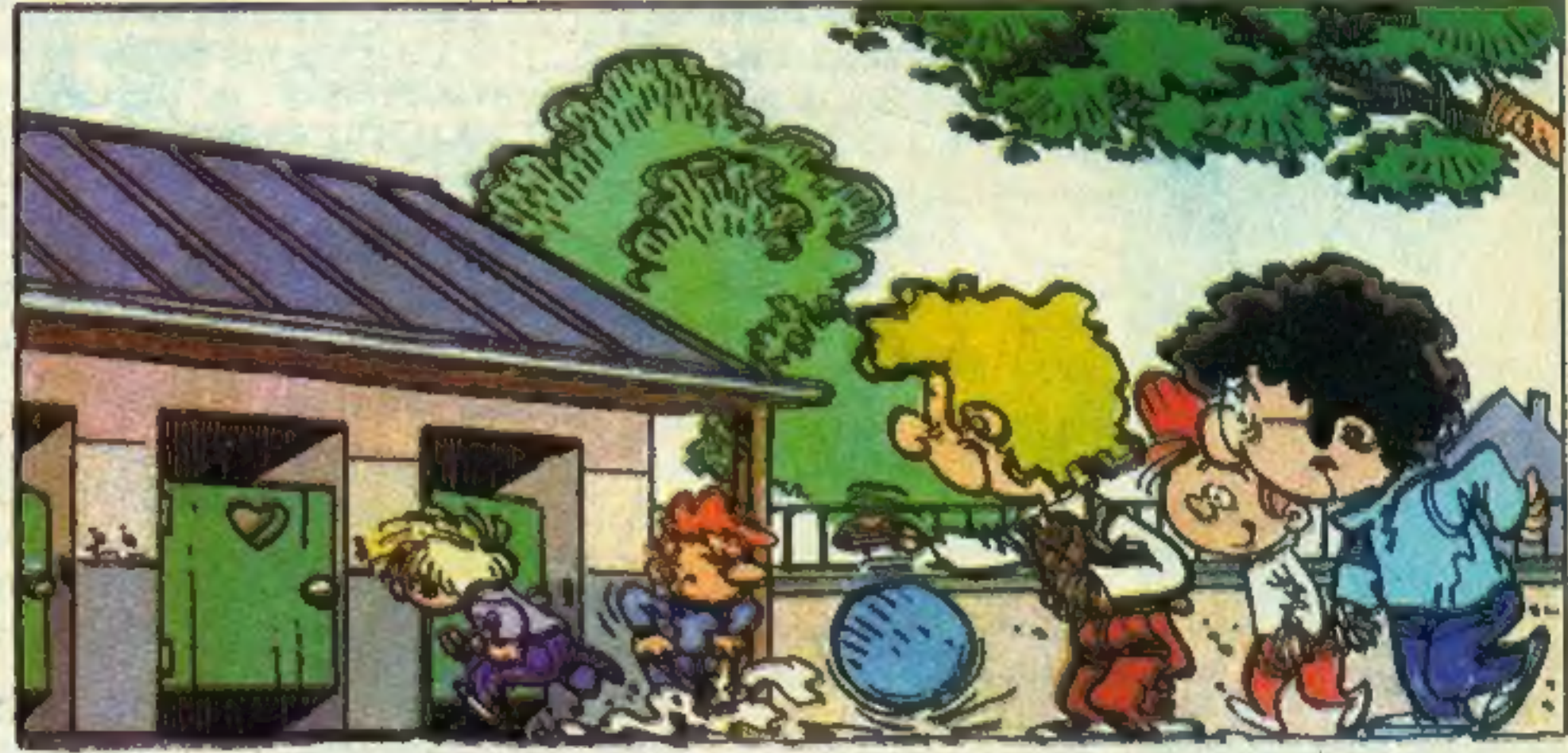
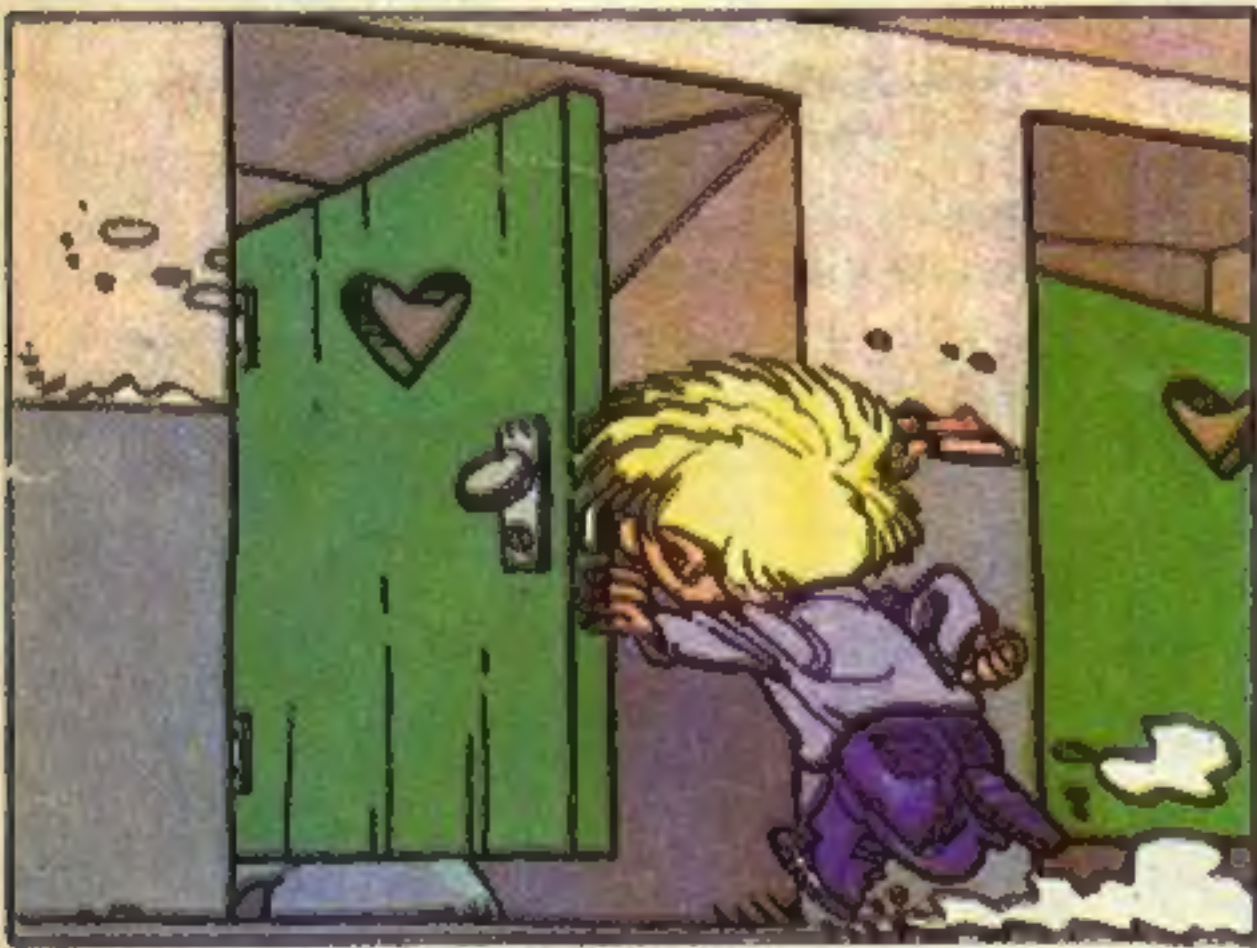
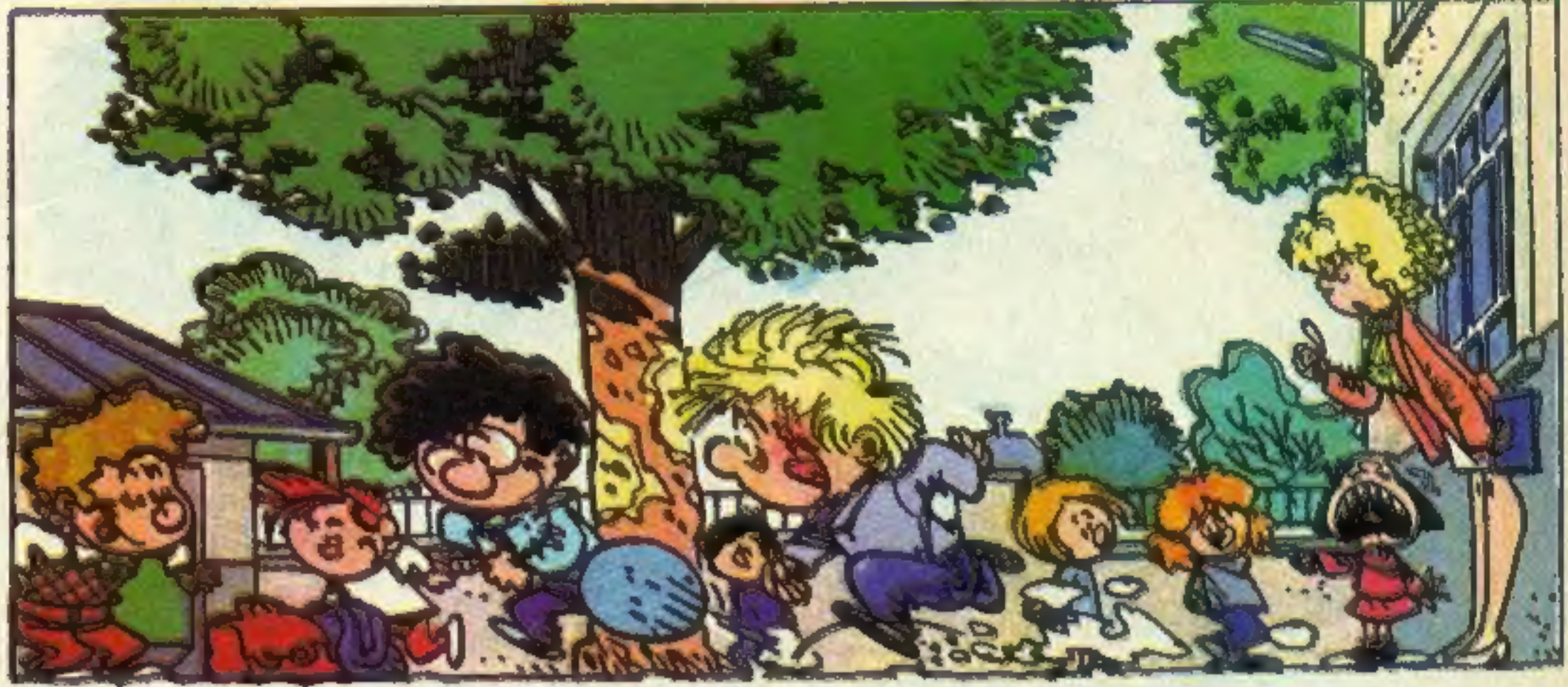


الفيروسات هي أصغر الجراثيم وأخطرها.. وهي المسؤولة عن أمراض خطيرة مثل التهاب الكبد والحمى الصفراء والايذز.. ومنها المتخصص في نزلات البرد والانفلونزا.. ورغم اكتشاف العلماء لوجود هذا النوع من الجراثيم إلا أنهم لم يستطيعوا رؤيتها إلا بعد ابتكار الميكروسكوب الإلكتروني.. وقد عرف العلماء شكل فيروس الزكام والرشح بعد أن التقطوا له صورة وهو كروي الشكل وتم إمكانية السيطرة عليه والتلقيح ضده.
أمير حسام إبراهيم - الهرم

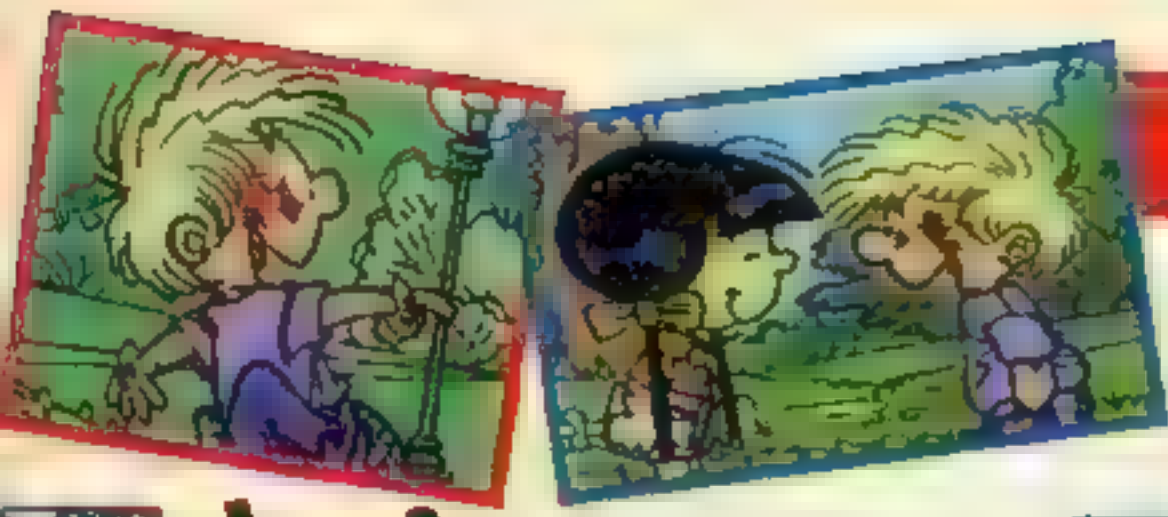


عمل فني من الصديق
أدهم السيد محمد يوسف

بندق.. محظوظ



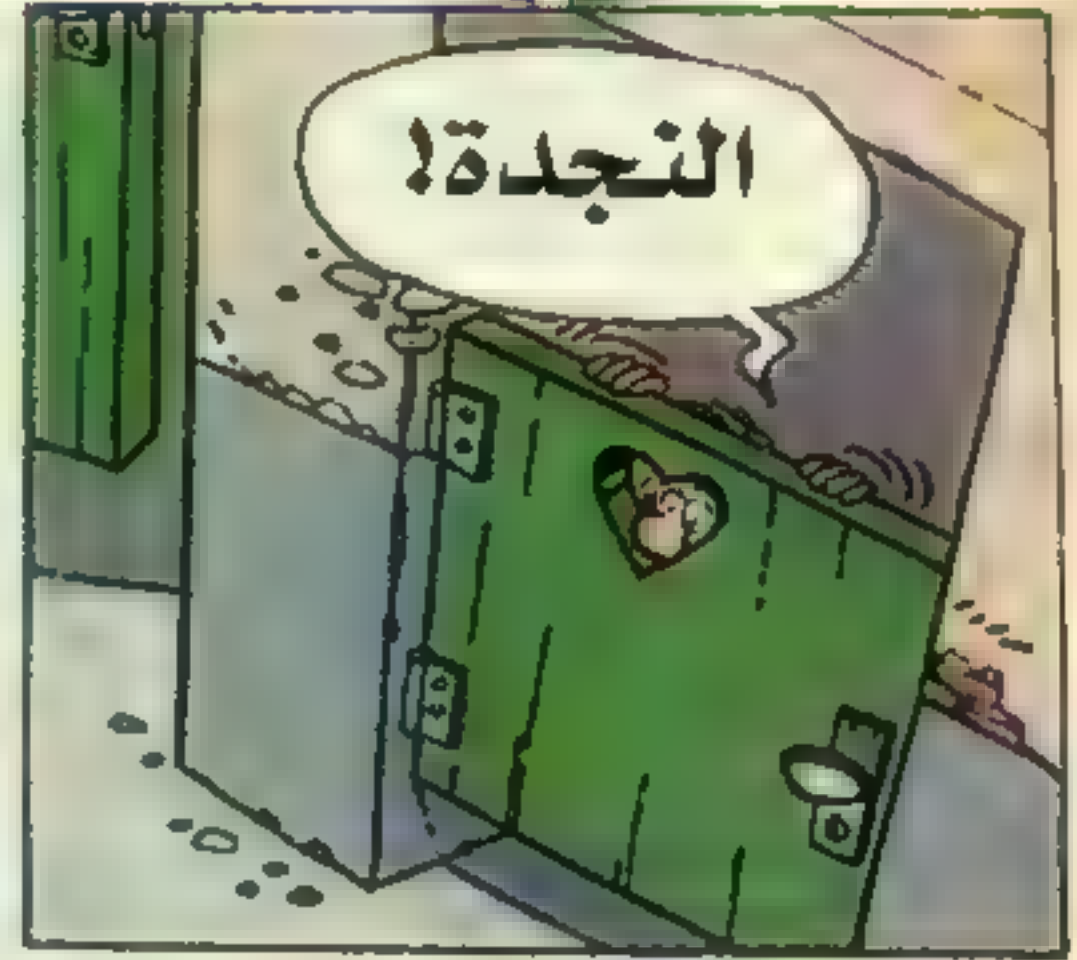
بندق.. محظوظ



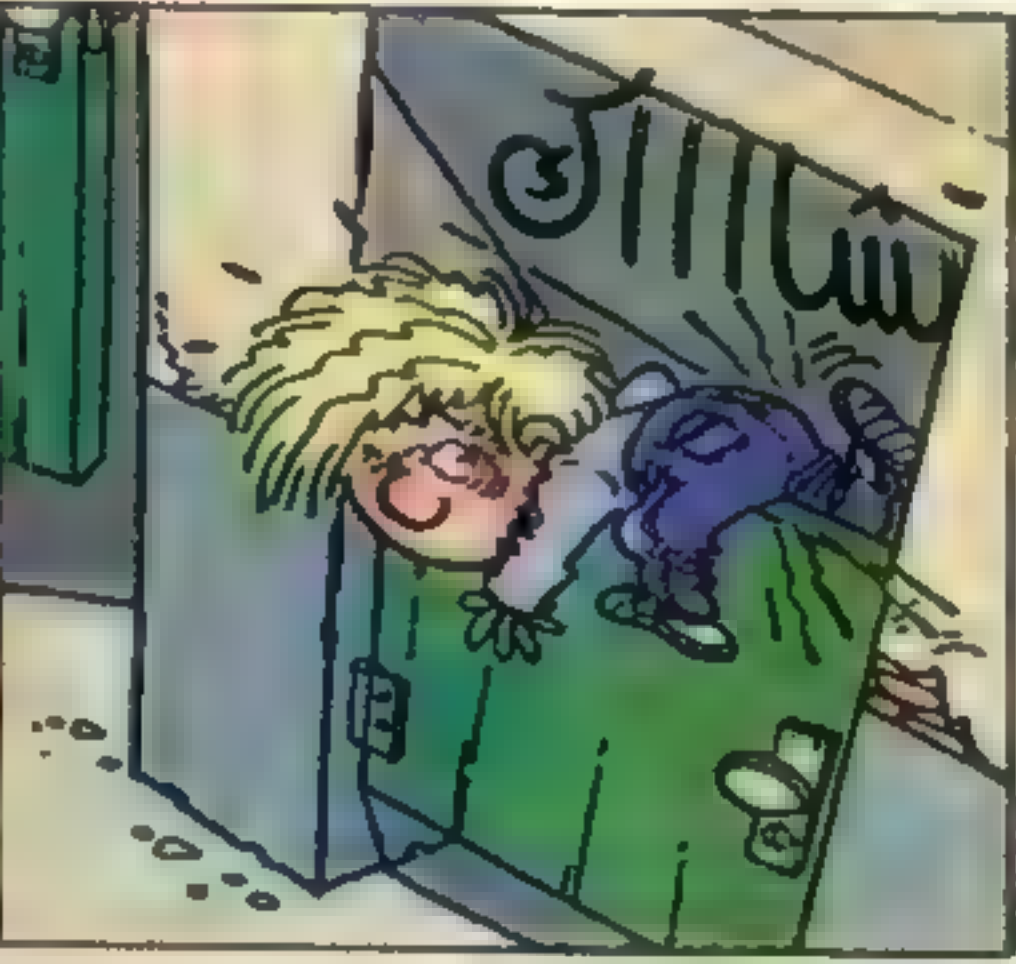
انجدوني!



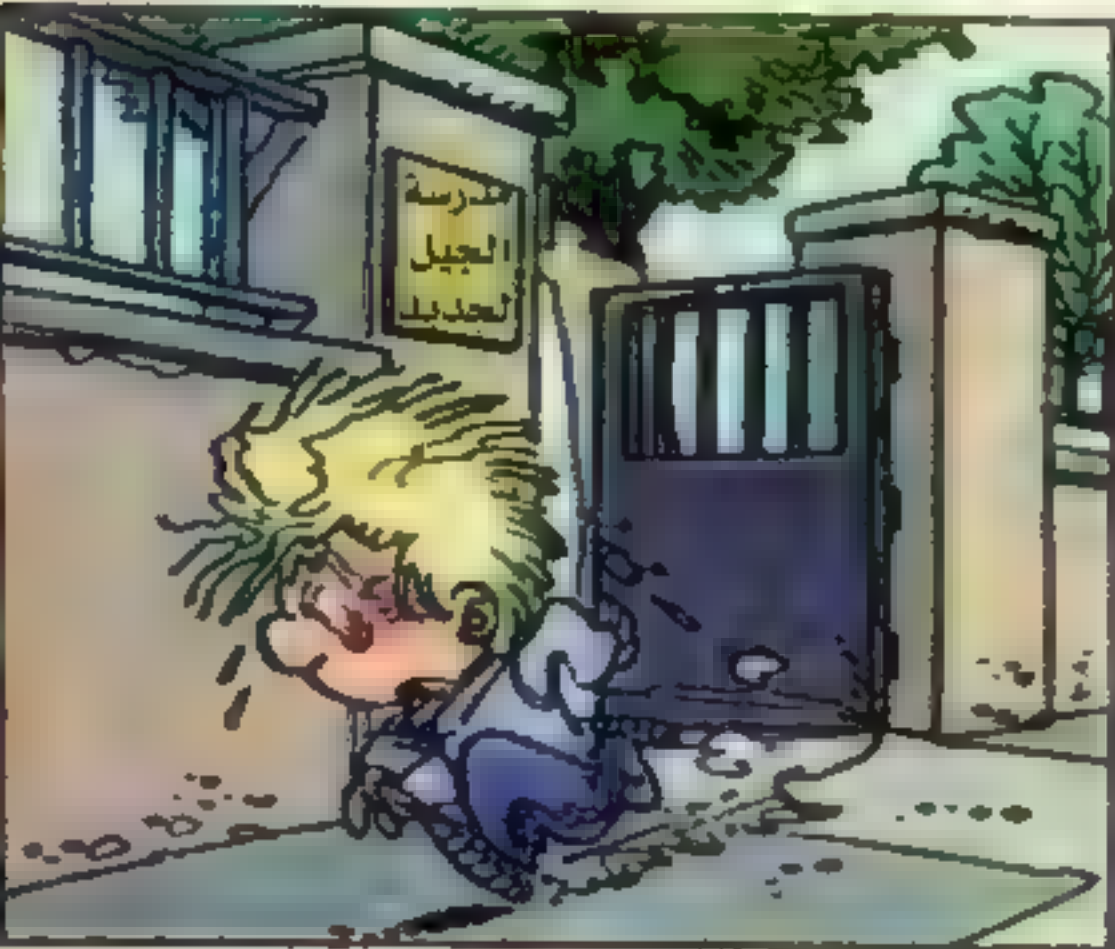
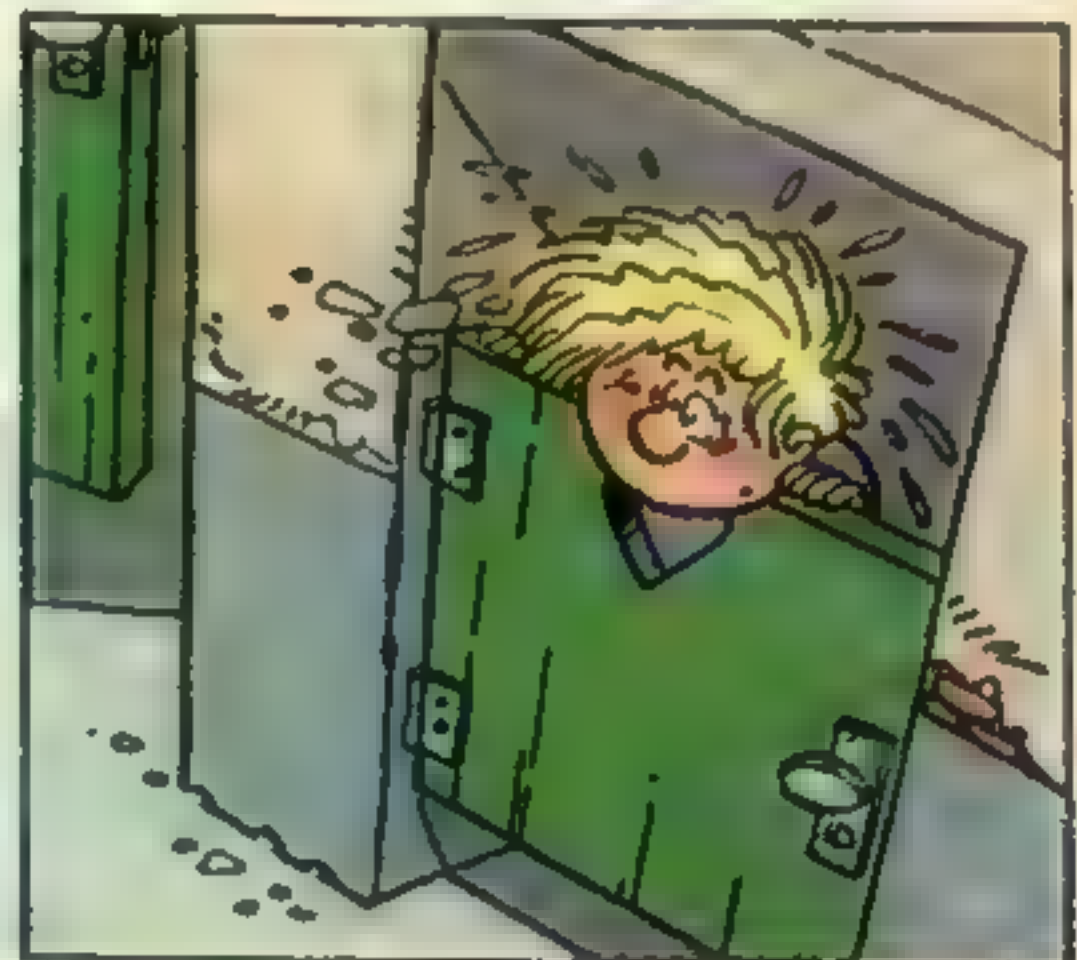
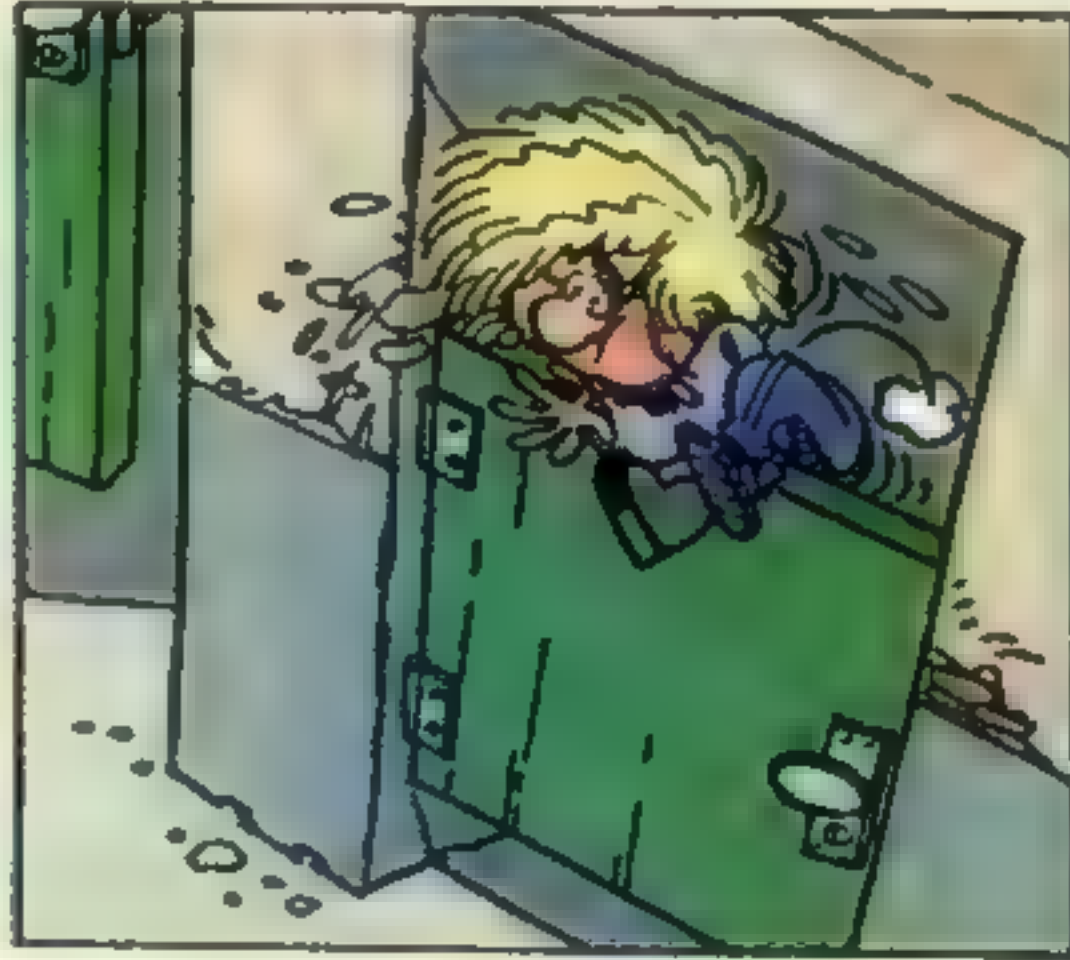
الحقوني!



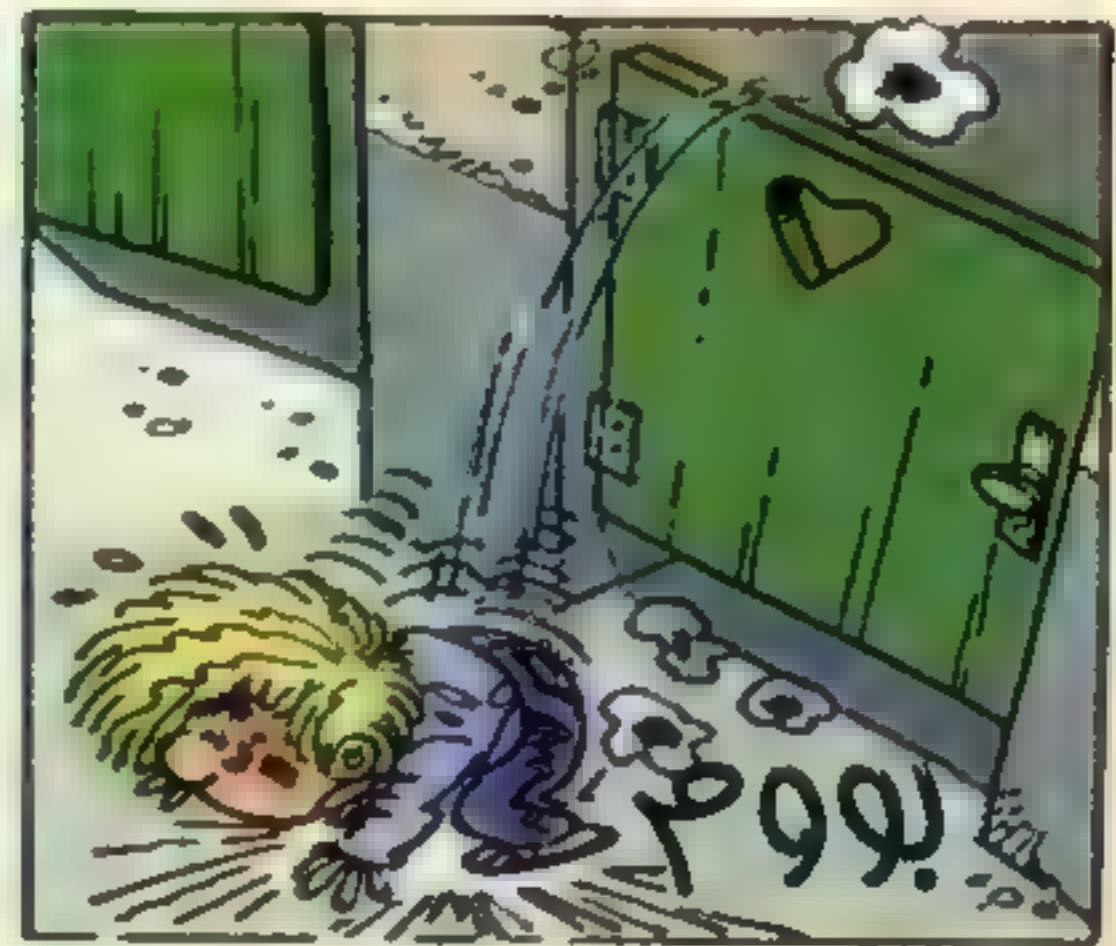
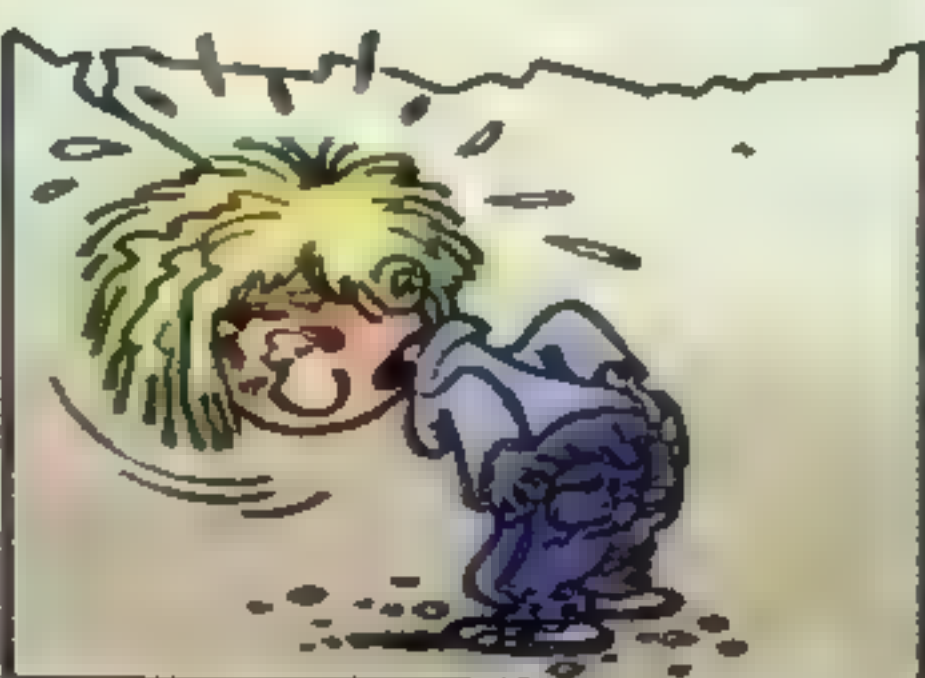
النجدة!



تشاااك

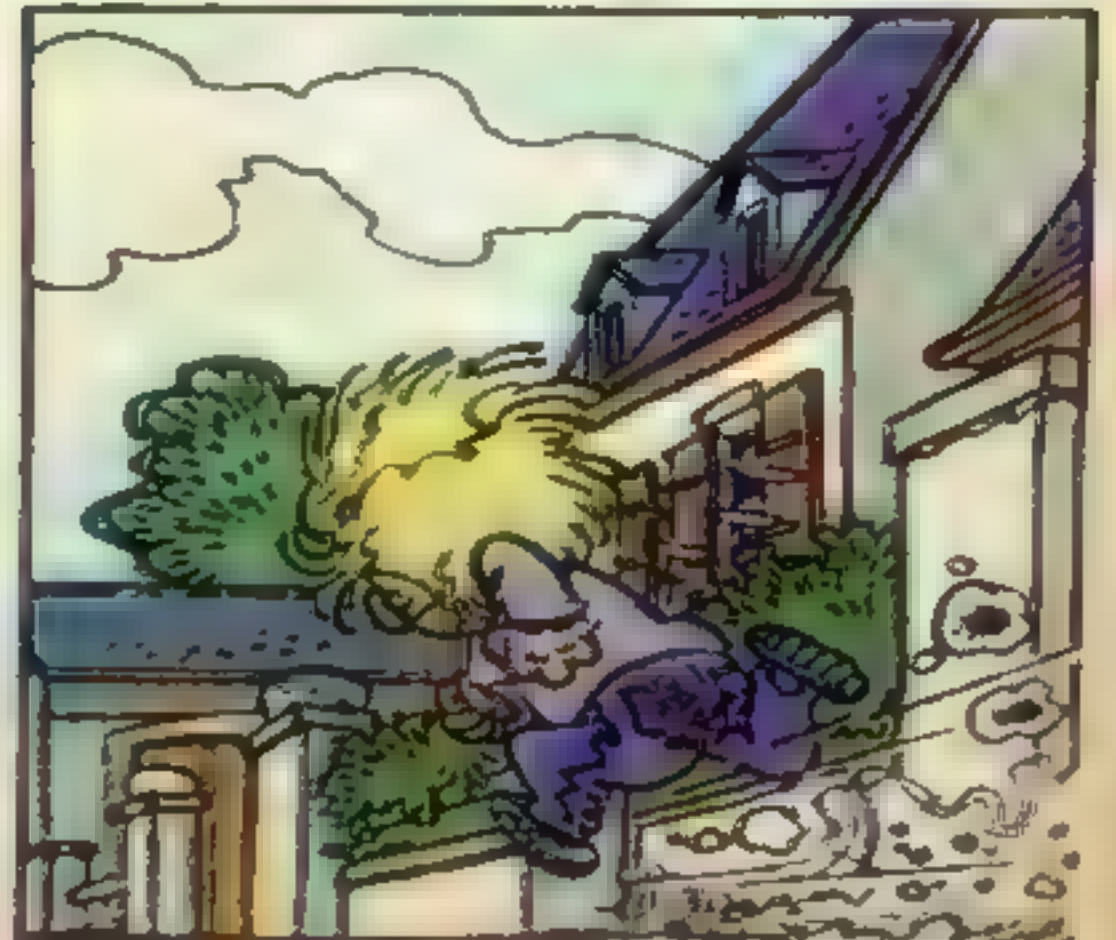


أوووه! يا خبيرا!

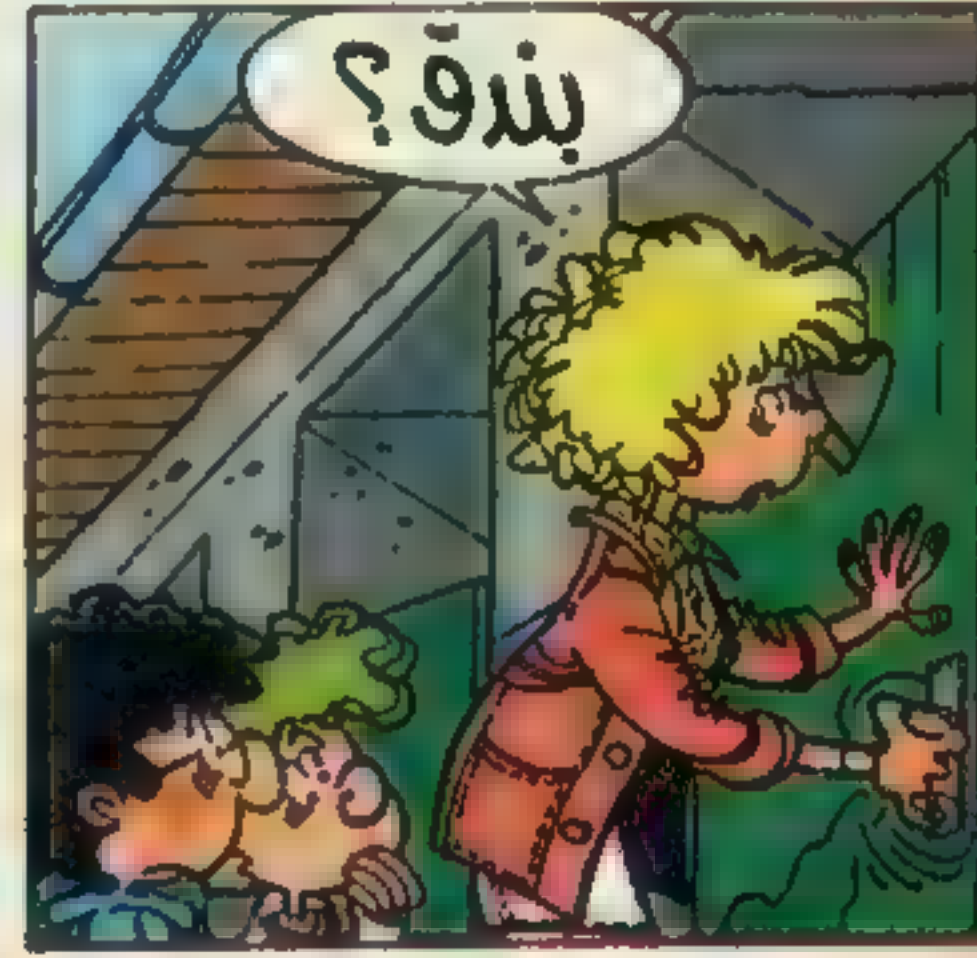
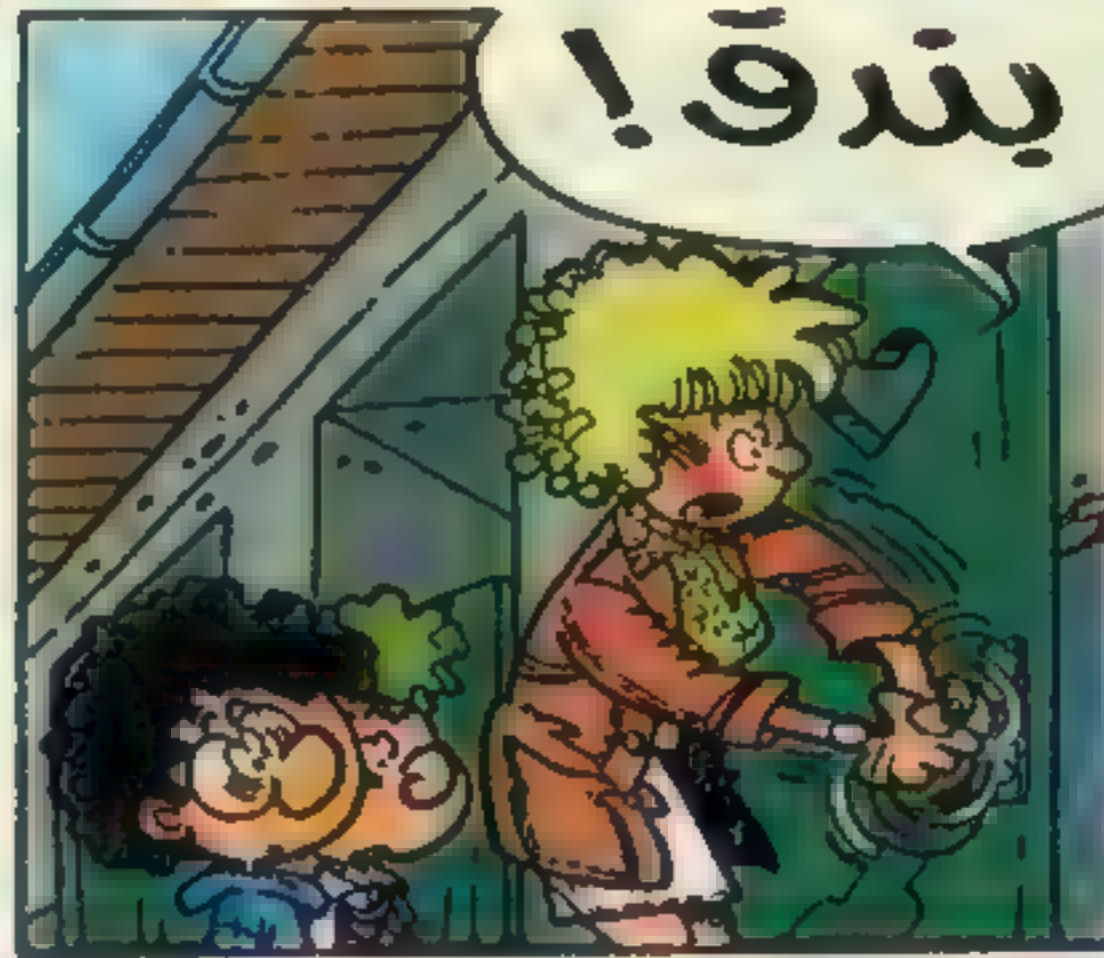
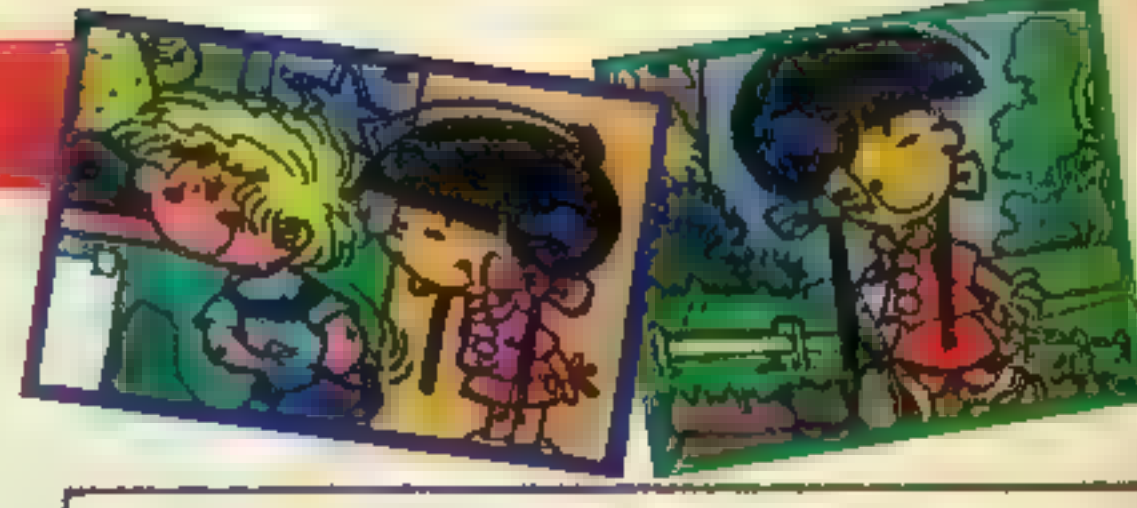


بندق!.. لماذا غادرت المدرسة مبكرا اليوم!

بنظروني تمزق!



بندق.. محظوظ





بندوق.. محظوظ



إسمع الكلام
ياد دقدق



دقدق، قف بجانب باب دورة المياه وساعد أحمد في
الصعود على كتفك لينظر على بندق من أعلى الباب

أنا؟ لا انا؟



لماذا تقفون كلكم هكذا
أمام دورة المياه؟

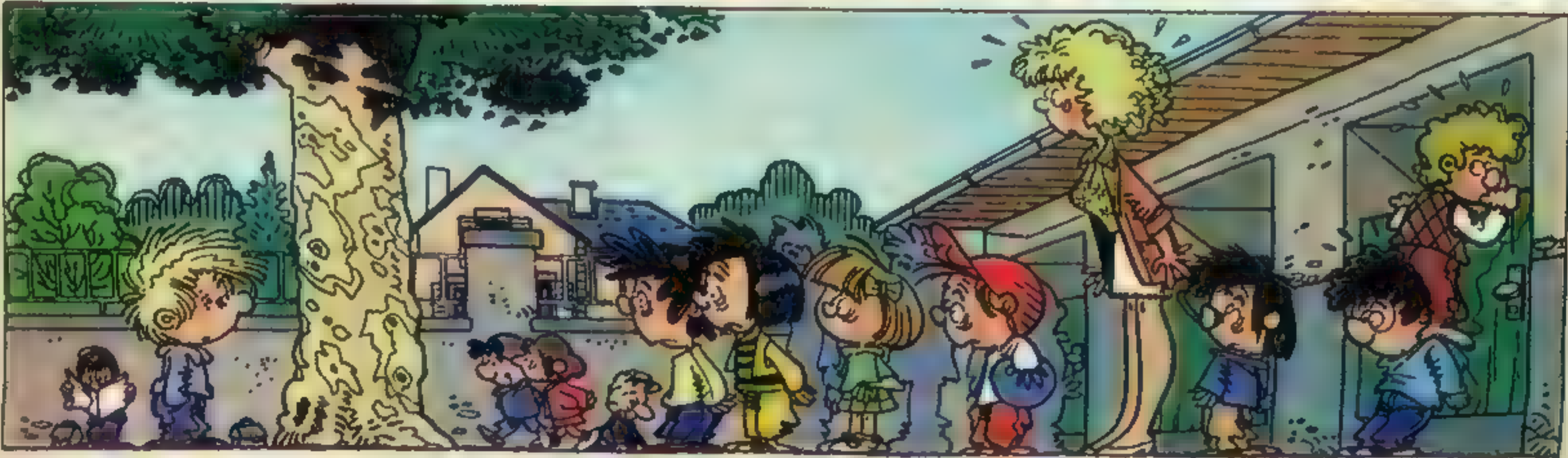


اسكت ياد دقدق! لا
أريد أن أسمع
صوتك، مفهوم؟



لا يوجد أحد بالداخل

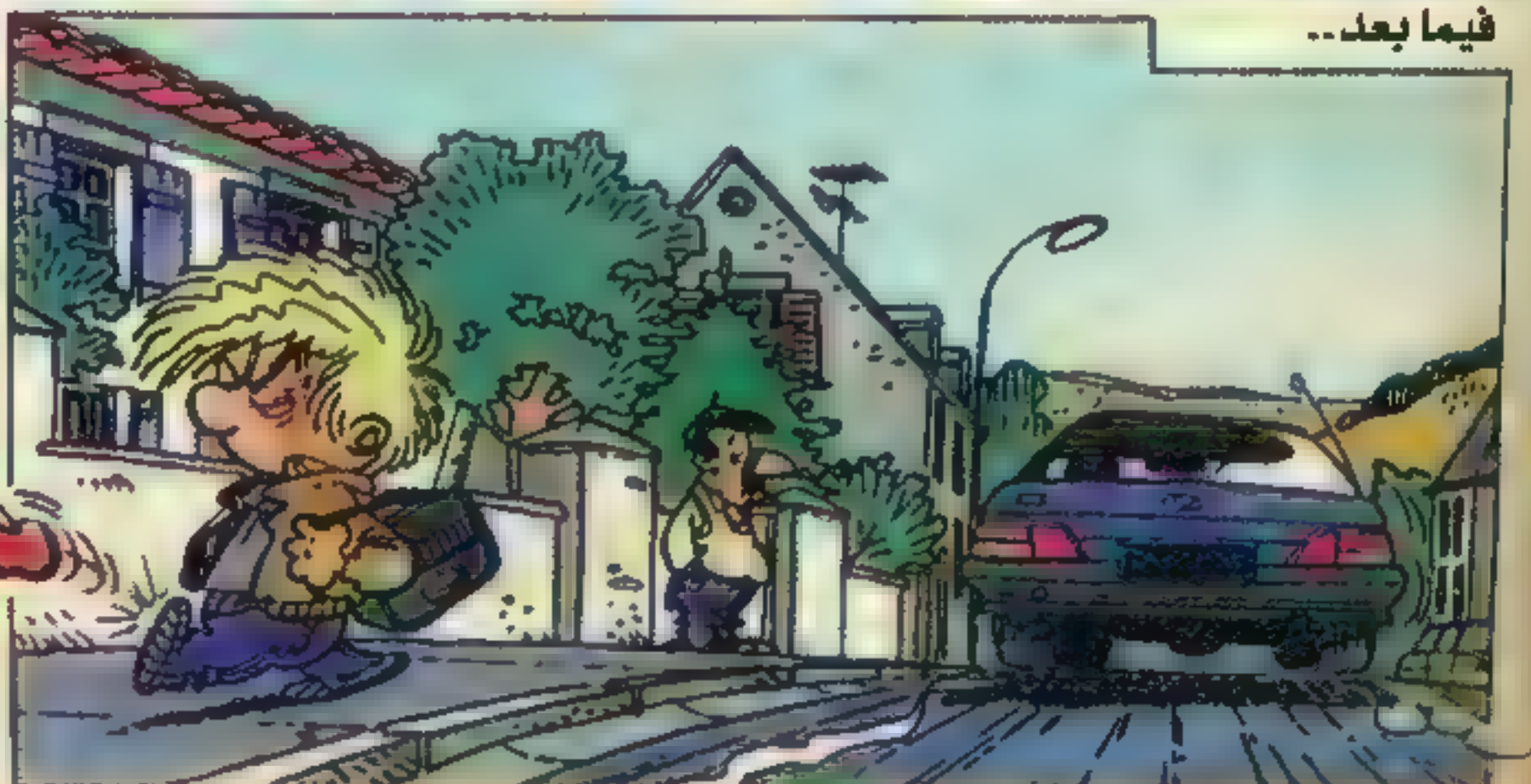
قلت لكم انه سقط في
المرحاض ولكن أنتم
لا تريدون أن تصدقوني



لا يجب أن أغادر المدرسة قبل انتهاء اليوم
الدراسي بدون إذن



فيما بعد...



ورشة خراطة الأخشاب

الأدوات المستخدمة من العمل بأحجامها المختلفة

رغم التطور التكنولوجي الكبير والسريع في شتى مجالات الحياة إلا أن هناك بعض أنواع الصناعات اليدوية ما زالت محتفظة بأدواتها القديمة وما زال إنتاجها يقبل عليه محبي الأعمال اليدوية التقليدية فهناك تعرف على تلك الصناعات اليدوية التي تفرز معطياتها في حي الجمالية أحد الأحياء الشعبية في القاهرة زينا ورشة عم البريري أحمد.. ورشة خراطة (تقطيع) أخشاب صغيرة ما زالت محتفظة بأدواتها القديمة.. عمل فيها عم البريري وهو طفلا صغيرا ثم ورثها عن والده الذي ورثها عن والده، إذن فالورشة كانت ملكا لجدد من هذه الورشة الصغيرة علم أولاده الذين يعملون معه الآن في الورشة ويحبون العمل اليدوي ويرون أن ما يقومون بإنتاجه من أعمال خشبية من صنع أيديهم أجمل بكثير من الأعمال التي تنتجها المكينات الحديثة!

رحلة الأخشاب:

يتم شراء الأخشاب من التاجر وتكون عبارة عن أفرع متفاوتة الأحجام والأطوال. تقطع هذه الأفرع بالأطوال المناسبة كل حسب نوع العمل الذي

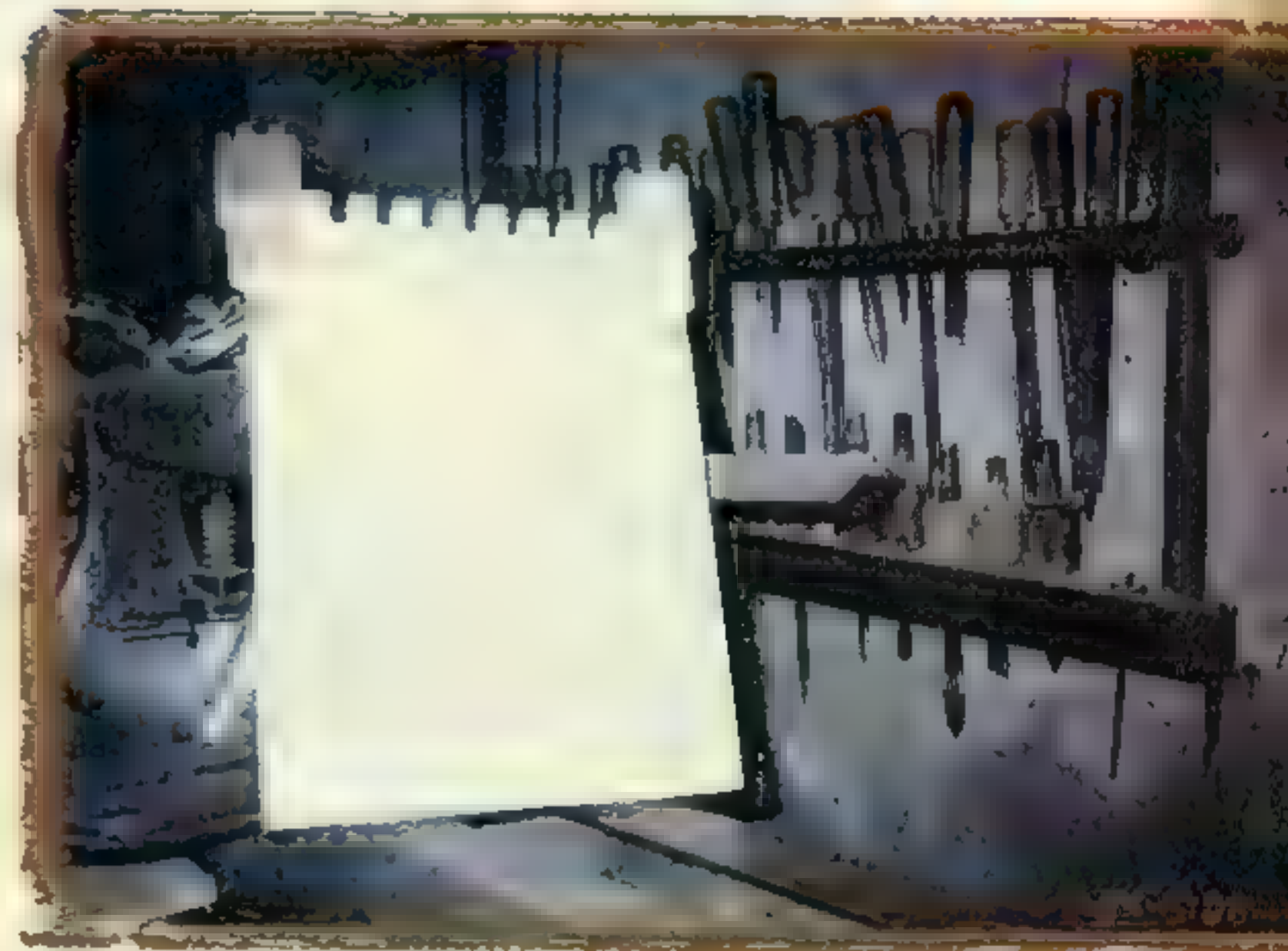
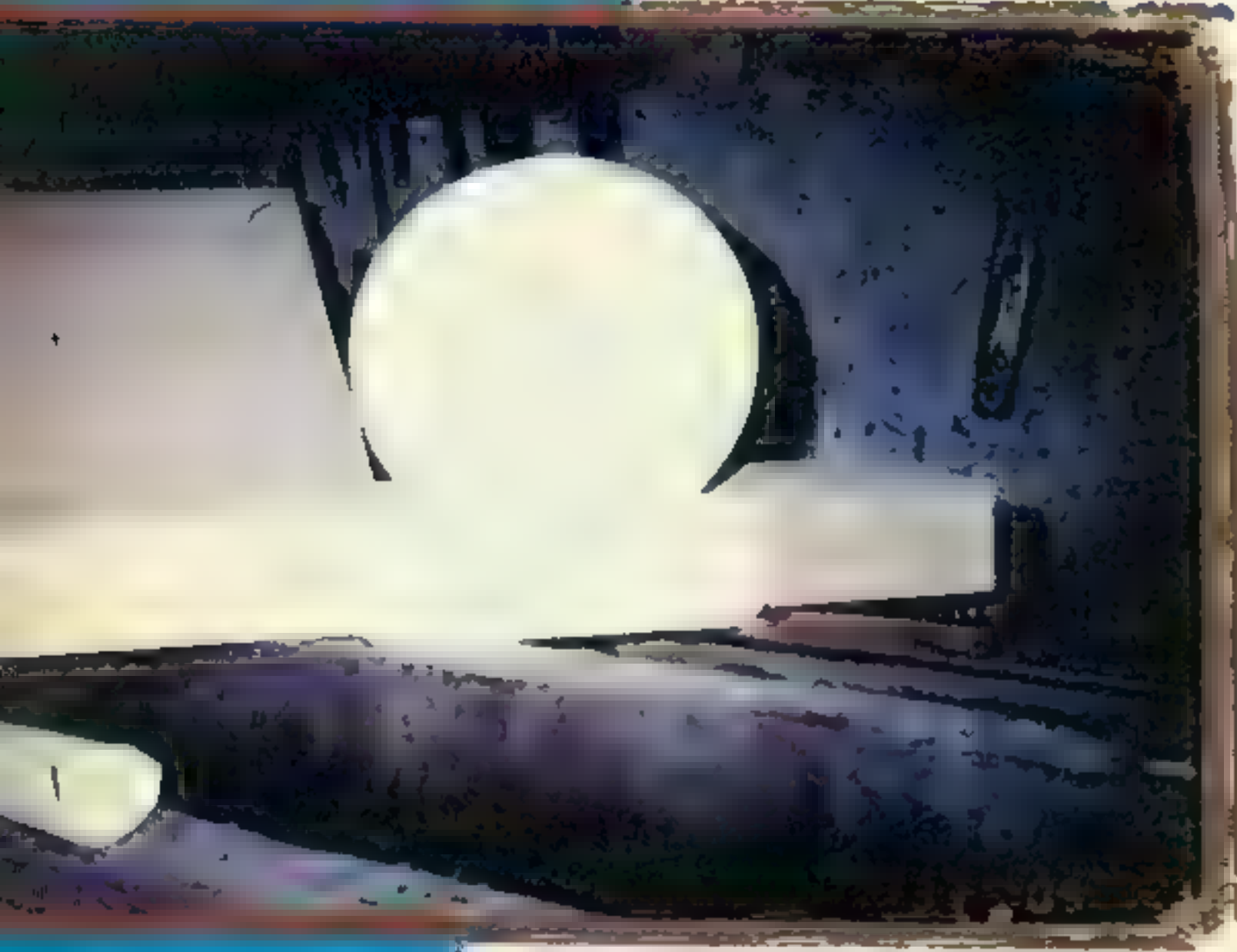
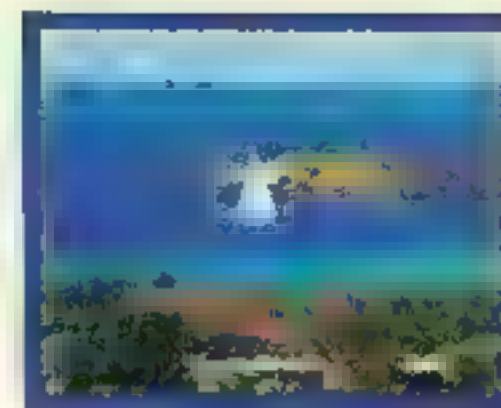
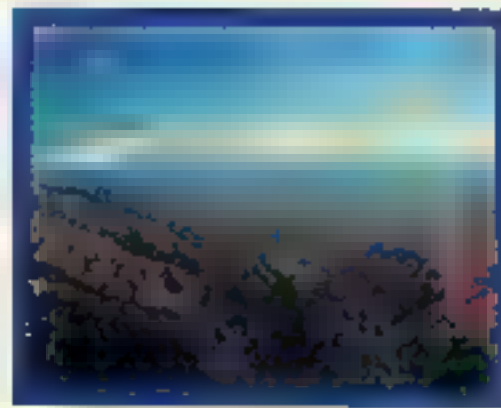
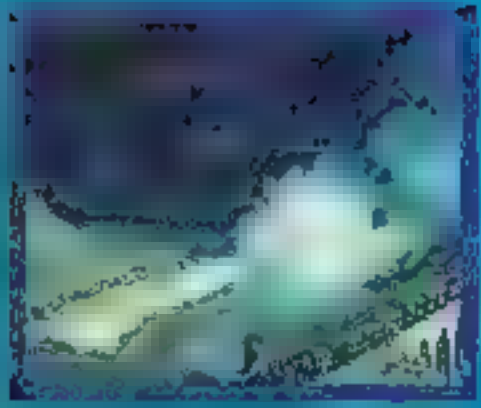
يريدونه. تنظف الأخشاب من القشور ويتم خراطها على المخرطة وهو ما يمكن أن تطلق عليه تفصيلها، فقطعة الخشب التي سوف تصبح قاعدة كأس تختلف عن قطعة الخشب التي سوف تصبح وحدات من الأرييسك مثلا. بعد ذلك يتم الرسم بالقلم الرصاص على قطعة الخشب الشكل المراد بالضبط، وباستخدام العديد من الأدوات يتم تقطيع الخشب وتفرغ الشكل الذي يتم صنفرته

بالصنفرة حتى يصبح ناعما أملسا تمهيدا لإرساله إلى «الاسترجي» الذي سيقوم بتلوينه والكتابة عليه أو إكتماله بوضع الكأس عليه أو إذا كانت وحدات أرييسك يتم تكوينها معا بالطريقة المطلوبة.

جزء آخر من المخرطة، الحديث منها مختلف تماما عن هذه!

هل هذا كل شيء؟! قد تتصورون أن العمل بهذه الطريقة بسيط جدا بل ويستطيع أي إنسان القيام به ولكن الحقيقة أنه عمل يحتاج إلى فن وصبر ودقة شديدة

جانب من الأدوات المستخدمة في العمل. نرى بعض البراجل والزوايا في الجزء العلوي من الصورة. وفي المنتصف بعض التاشير الدائرية والبتط ثم الأزاميل أسفل الصورة



شكل للدرع دائري بعد الانتهاء من تفريغه وفي الخلفية قطعة من الخشب عليها الشكل المطلوب

قطعة خشبية تم تفريغ الجزء العلوي منها لتصبح درعا لإحدى المدارس

السريعة. ولكن مازال هناك من يقبلون على المنتجات اليدوية وفي بعض الأحيان يقومون بتصميم بعض الأشكال المحددة التي تروق لهم ويكلفون تلك الورش اليدوية بإنجازها فهم يحبون الأعمال اليدوية.

عليها اسم الموظف وعمله والدرع الخشبية التي يكتب عليها اشترك مدرسة ما في نشاط رياضي أو ثقافي أو فني. وقطع الأرابيسك الصغيرة وأرجل المقاعد والمناضد المستخدمة في ورش الموبيليا. بالطبع هناك العديد من الورش المتشرة في مصر والتي تستخدم الأدوات والآلات الكهربائية

ماذا ينتجون؟ عملهم يعتمد على إنتاج الأشياء البسيطة مثل قواعد الكنوس للمدارس والنوادي وغيرها وبراويز اللافتات التي توضع على أبواب المنازل وعليها قطعة معدنية مكتوب عليها اسم صاحب البيت. وايضا اللافتات الخشبية التي توضع على المكاتب ويكتب

إعداد: سهير متولى



قطعة خشب مرسوم عليها بالقلم الرصاص قبل البدء من تفريغ الشكل المطلوب



وتكميكم نظرة سريعة على كمية وأشكال وأحجام الأدوات المستخدمة في العمل لتعرفوا ان لكل أداة دور لا يستهان به في مراحل العمل التي ذكرناها سابقا دون تفصيل دقيق. وسامحوني على الاختصار لأن الهدف من الموضوع ليس تفصيل طريقة العمل ولكن الهدف الاساسي إلقاء الضوء على صناعة يدوية مازالت باقية ولكن بعيدا عن الضوء!!

بعض أسماء الأدوات هي تلك الورشة الصغيرة العديد من الأدوات التي لا يمكن الاستغناء عنها مثل الشواكيش والأزاميل

والبنط والبراجل والزوايا والمناشير منها العادية ومنها مناشير الأركيت، أما المخرطة التي نرى صورة لها فهي ليست أقدم مخرطة أخشاب في مصر فالمخرطة القديمة كانت تسمى «مخرطة بلدي» وكانت تعمل بقوس يشبه قوس المنجدين القدامى، أما هذه المخرطة فهي تعتبر أكثر تطورا عن المخرطة البلدي!!

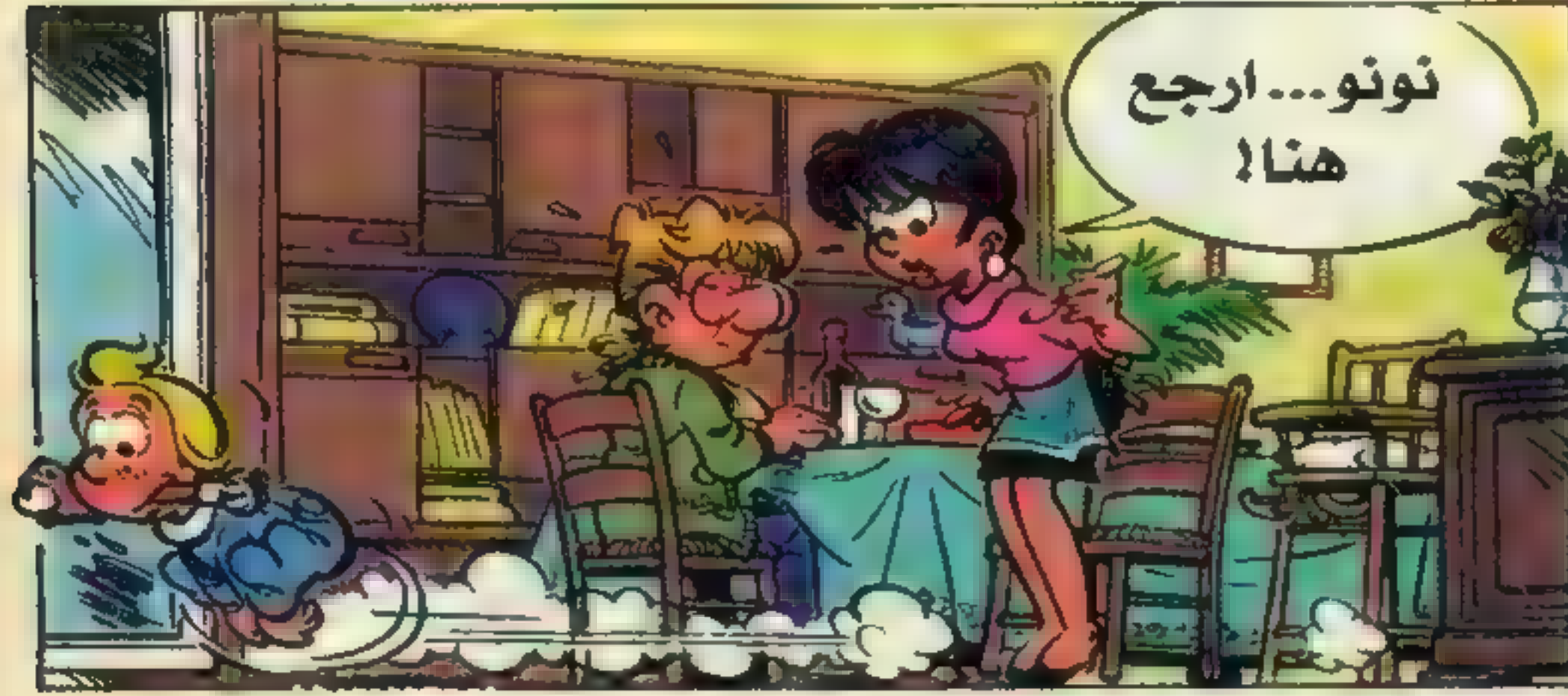
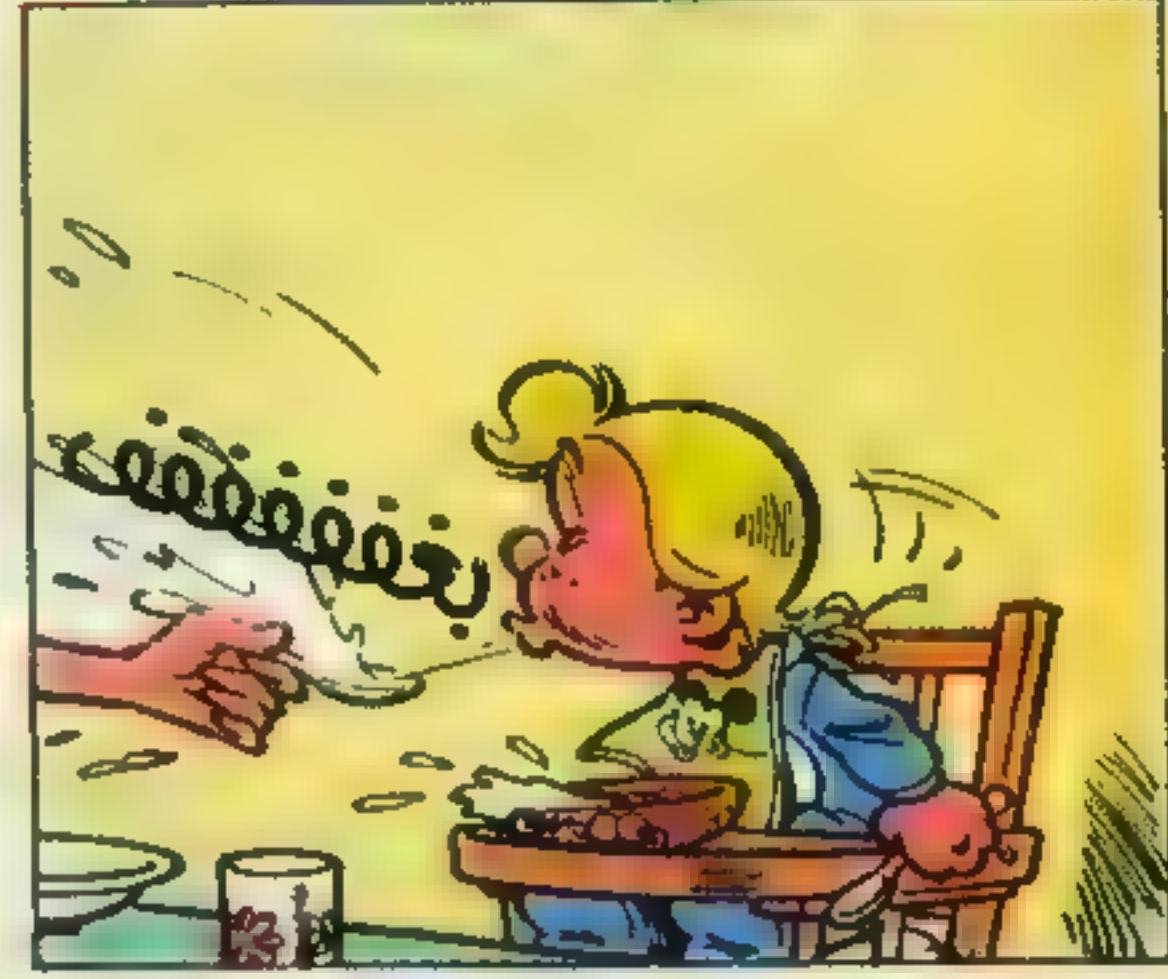
مشاكل طارئة

كل عمل يدوي يتعرض لبعض المشاكل التي قد تضيق جهد وعرق العامل الذي استغرق منه وقتا وجهدا فقد يتعامل «الصناعي» مع قطعة خشب رديئة وبعد إنجازه أو إنجاز

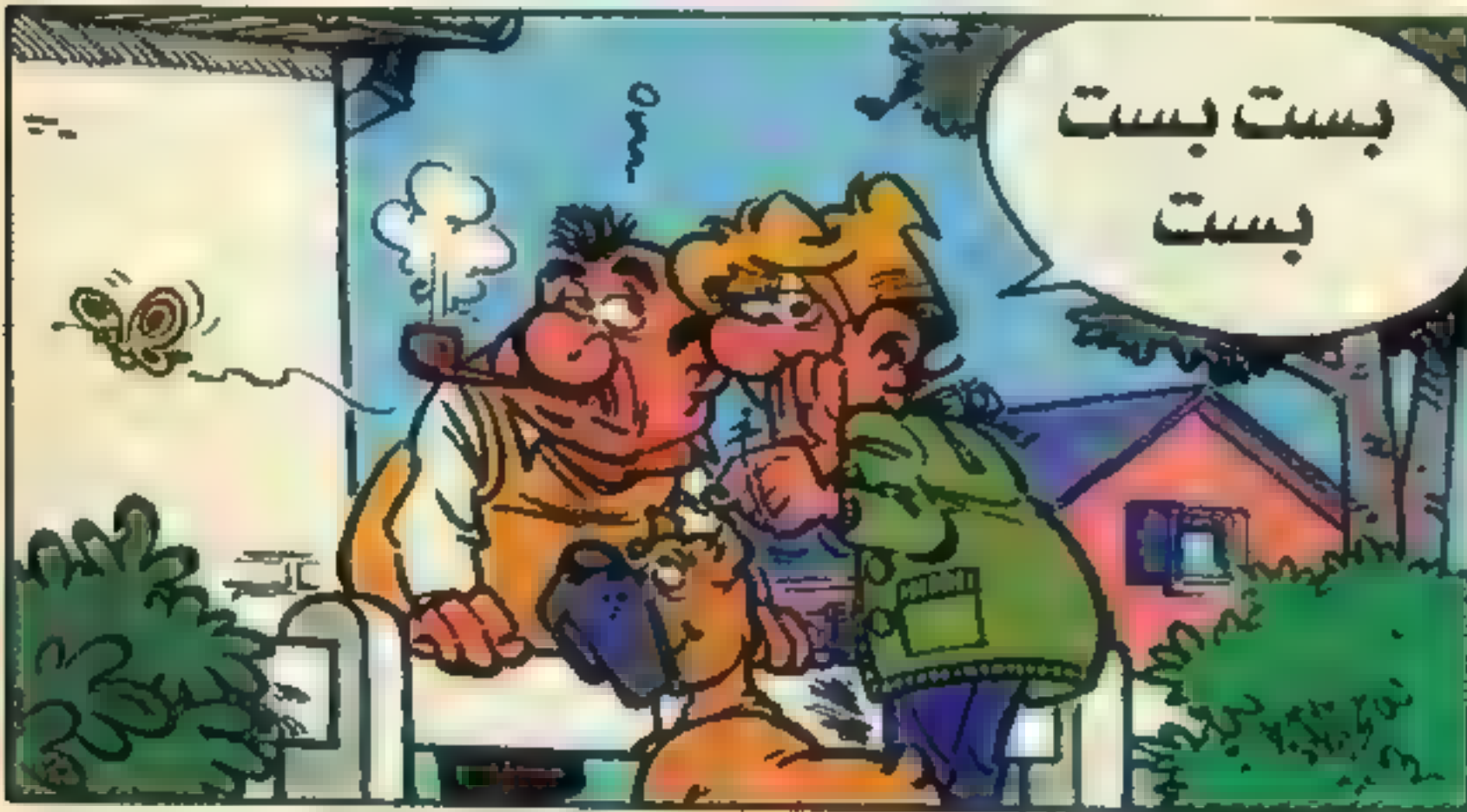
معظمه يتعرض لبعض الشروخ التي تفسد القطعة تماما فيضطر الى إعادة العمل من جديد.. ونتيجة التعامل مع الخشب الرديء قد يتعرض العمل الى الاعوجاج بعد إتمامه نتيجة تشبع الخشب بالرطوبة التي تغير من شكله بعد التقطيع.. وهناك مشاكل يتم تجنبها من البداية كأن يكتشف العامل في قطعة الخشب عيبا ما مثل بعض التجمعات الخشبية فيقوم بتقطيع الخشب متجنباً هذه التجمعات تماما لأنها في الغالب تسقط من قطعة الخشب مخلقة ورانها فراغا يشوه العمل.

عم البريري أحمد "مسكافي يديه أفرع من شجرة جمجمة" رخصي أنواع لا خشب لمستخدمه

التقليد



التقليد





حكاية الفنان حسام حسن



الشيكاغو كرم الفرعون المصري
عميد لاعبي العالم

النجم الذهبي والموهبة الكروية حسام حسن كابتن المنتخب الوطني ولاعب الأهلي سابقا وقائد انتصارات الزمالك حاليا والذي سيتابع العالم تكريمه قريبا عن طريق الاتحاد الدولي (الفيفا) والذي يقوم وفد عالمي المستوى برئاسة جوزيف بلاتر بالتحضور خصيصا لتتويجه قبل لقاء مصر والسفاح على استاد القاهرة في تصفيات القارة السمراء المؤهلة لكأس العالم ٢٠٠٢ بكوريا واليابان بعد إنجازه الرائع التاريخي باعتلاء قمة لاعبي العالم الدوليين الذي أصبح (عميدا) لهم بتسجيله أعلى رقم قياسي في سجل المباريات الدولية متخطيا الألماني لوثر ماتيسوس الذي اعتزل مؤخرا عند ١٥٠ مباراة دولية.. كما أن فرصة كابتن مصر لثبات موقعه في موسوعة (جينس للأرقام القياسية) لسنوات قادمة مازالت موجودة لاستمراره في العطاء داخل المستطيل الأخضر وأمام الفرعون المصري مشوار آخر مع المنتخب في تصفيات ونهائيات بطولتي كأس الأمم الإفريقية وكأس العالم.

هدفا ويأتي ورائه حسام حسن بضارق قليل وهذا إنجاز آخر لكونه في المرتبة الثانية متقدما على البرازيلي بيليه معجزة الكرة في العالم.

تاريخ من ذهب

كان أول ظهور للمبدع حسام حسن محليا في أغسطس عام ١٩٨٥ عندما استدعاه محمود الجوهري (المدير الفني للأهلي في هذا التاريخ) مع مجموعة من الأشبال لمواجهة الزمالك في الدور قبل النهائي لبطولة كأس مصر وتمكن

● يوم ٩ أغسطس عام ١٩٨٧ كان أول موعد لحسام حسن بالمشاركة في لقاء دولي من البداية أمام الكامبيرون في دورة الألعاب الإفريقية بنيجيريا في الدور قبل النهائي وانتهت المباراة بالتعادل ولعب المنتخبين ضربات ترجيح أحرز من أحدها حسام حسن هدفا.

ولعميد لاعبي العالم سجلا حافلا فسجل ١٠ أهداف في بطولات الأمم الإفريقية كما فاز بلقب هداف إفريقيا عام ١٩٩٨ بيوركينا فاسو والتي سجل خلالها ٧ أهداف كانت سببا رئيسيا في فوز

المنتخب المصري بالبطولة.

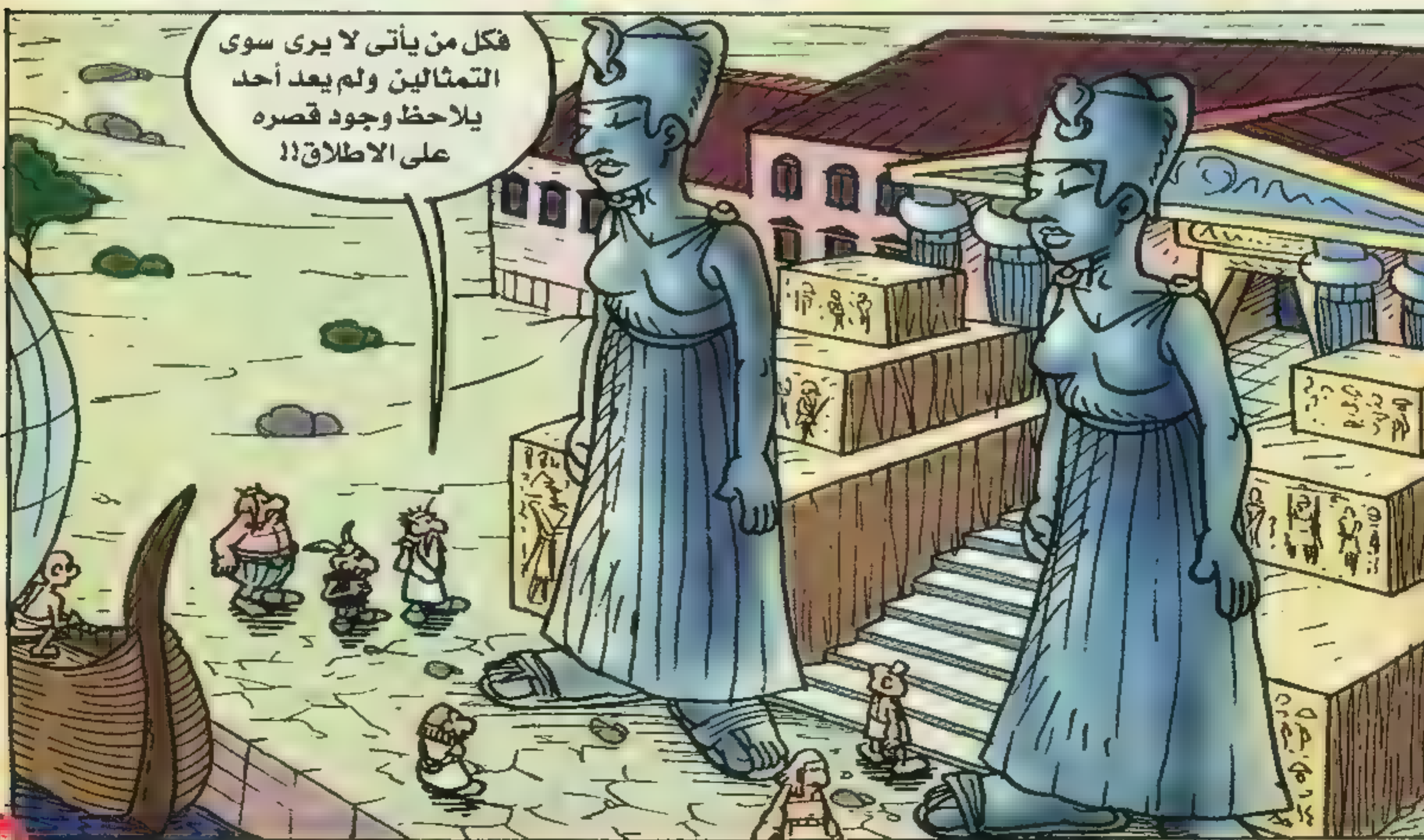
● اختاره الاتحاد الدولي كأحسن هداف في العالم عام ١٩٩٩ لإحرازه ١٠ أهداف خلال الفترة من يناير إلى يونيو لنفس العام.

● أما أعلى أهدافه على الإطلاق فهو هدفه في مرمى الجزائر يوم ١٧ نوفمبر عام ١٩٨٩ باستاد القاهرة والذي تأهل بسببه المنتخب لنهائيات كأس العالم بإيطاليا عام ١٩٩٠.. ومن بعده هدفه الجميل بضربه خلفية مزدوجة في مرمى السعودية عام ١٩٩٢ في البطولة العربية التي

أقيمت بسوريا.

● حسام حسن حستين من مواليد ١٠ أغسطس عام ١٩٦٦.. حصل على بكالوريوس معهد التعاون.. لعب للأهلي منذ كان ناشئا تحت ١٤ سنة عام ١٩٨٠ واحترف باليونان وسويسرا ثم كان قراره المفاجيء قبل بداية الموسم الحالي بالانضمام للزمالك والذي اعتبره الكثيرون أكبر قنبلة في تاريخ الكرة المصرية. أما حالته الاجتماعية فهو متزوج وأب لعمر ويارا وزينة.

إعداد: عبد الرؤوف رمزي



هجرة الأوز

عالم
الطيور

إعداد: منى الحداد



كثير منا من يحب بل يعشق تربية الحيوانات والطيور فكل واحد منا يفضل تربية نوع معين من الحيوانات أو الطيور يأنس به ويتكفل برعايته ومن بين تلك العلاقة الانسانية الرحيمة التي تنشأ بين طائر أو حيوان ضعيف وبين بني الانسان نسمع عن حواديث وحكايات غريبة وطريفة في نفس الوقت ومن بين تلك الحواديث الغريبة تلك العلوة التي سنقصها عليكم في هذا العدد..

كريستيان .. أب وأم في نفس الوقت

حدوتة هذا العدد بطلها رجل اسمه « كريستيان مولاك » وثلاثين أوزة صغيرة.. ترجع أحداث حدوتة كريستيان والثلاثين أوزة الى ربيع ١٩٩٩ حيث فوجئت ثلاثين أوزة خرجت من بيضها أحد الأيام في منطقة كنتال بفرنسا بوجه كريستيان مولاك صاحب النظرة الحنونة والابتسامة الوديعه الهادئة التي تعبر عن مدى سعادته برؤية تلك الصغار وهي تخرج

من البيض.. ولكي يدخل كريستيان الطمأنينة الى قلوب تلك الصغار استلقى على بطنه فهو يعلم جيدا بأن حجمه كإنسان من المؤكد بأنه سيخيف تلك الصغار كما انه وضع على رأسه قبعة وأخفى أكبر جزء من رأسه ورقبته بوشاح كبير بنى اللون.. نجحت الخدعة وبمجرد أن خرجت الثلاثين أوزة من البيض انطلقت ناحية صدر كريستيان الذي حوطها بذراعيه معتقدة بأنه واحد من عائلتها.

دروس مهمة

منذ اللحظات الأولى لكريستيان والثلاثين أوزة بدأ كريستيان في تعليمها عدة دروس مهمة أولها تعليم الأوز كيف تتناول شجرة السليب التي تنمو حول المستنقعات ثم تعليمها كيفية الاستلقاء والنوم تحت أشعة الشمس الدافئة في وسط النهار أو تعليمها اللعب

وسسط

المزارع والحقول.

بمجرد أن بلغ الأوز شهره الأول

اصطحبه كريستيان وطار به محلقا الى السويد

وهناك وفوق مياه إحدى البحيرات الكبرى بدأ

كريستيان يعلم الأوز الصغير كيفية الطيران وظل

مراقبا إياه وهو يخفق بجناحيه عدة مرات فوق سطح

المياه حتى نجحت أخيرا محاولاته وتمكن من الارتفاع

والطيران في الجو..

الرحلة الأخيرة

لم تكن تلك الرحلة هي الأولى والأخيرة لكريستيان مع الثلاثين أوزة بل تكررت عدة مرات حتى حانت لحظة الفراق في شهر سبتمبر من نفس العام حيث جهز كريستيان طائرته الشراعية ثم جمع الثلاثين أوزة



السويد تقابل الأوز مرة أخرى مع كريستيان لتحدث المصارعة الطريفة لهذه الحدود.. تعرف الأوز على صديقه من بنى الانسان فسانطلق السرب الصغير ناحيته وهو يغنى فرحاً برؤيته وبعد لحظات افترق الجميع مرة أخرى فسرب الأوز كان عليه أن يسرع فرحلة الهجرة طويلة والشتاء على الأبواب أما كريستيان فكان عليه أن يعود مرة أخرى فلقد كلف برعاية مجموعة صغيرة أخرى من الأوز.

عام ٢٠٠٠ حيث استعد سرب الأوز الصغير للعودة الى أرض الوطن ولكن في هذه الرحلة لم يكن السرب كامل العدد فلقد تقلص.. أولاً من كريستيان الذي بعد أن قام بتوصيل السرب الى ألمانيا عاد هو بمفرده تاركاً الثلاثين أوزة هناك، ثم من بعض الأوز الذي اختار لنفسه الانضمام الى أسراب أوز أخرى متوجهة الى سيبيريا.. عاد السرب الى وطنه وعدد أفراده ١٨ أوزة فقط..

طار بهم متوجها الى ألمانيا لكي يقضى الأوز هناك فترة الشتاء حيث برودة أقل.. استغرقت رحلة الهجرة الى ألمانيا خمسة أسابيع تخللتها شتات للهبوط في مناطق مختارها كريستيان بشكل مشاوش للراحة ثم لتحليق مرة أخرى لمواصلة رحلة الهجرة الطويلة التي يقوم فيها كريستيان بدور قائد السرب الصغير.. أما من أصعب الأوقات التي عرض لها السرب الصغير هو اضطراره للتحليق فوق بحر البلطيق لمدة خمس ساعات بدون توقف..

رحلة العودة

مارحلة العودة فكان سوعدها مع بداية ربيع

مفارقة طريفة

ومع بداية شهر سبتمبر لنفوس العام كان الأوز يستعد لرحلته الدورية لألمانيا وأثناء رحلة الهجرة وبالتحديد في

دار
أخبار اليوم

أخبار اليوم

مكتبات دار أخبار اليوم

الآن

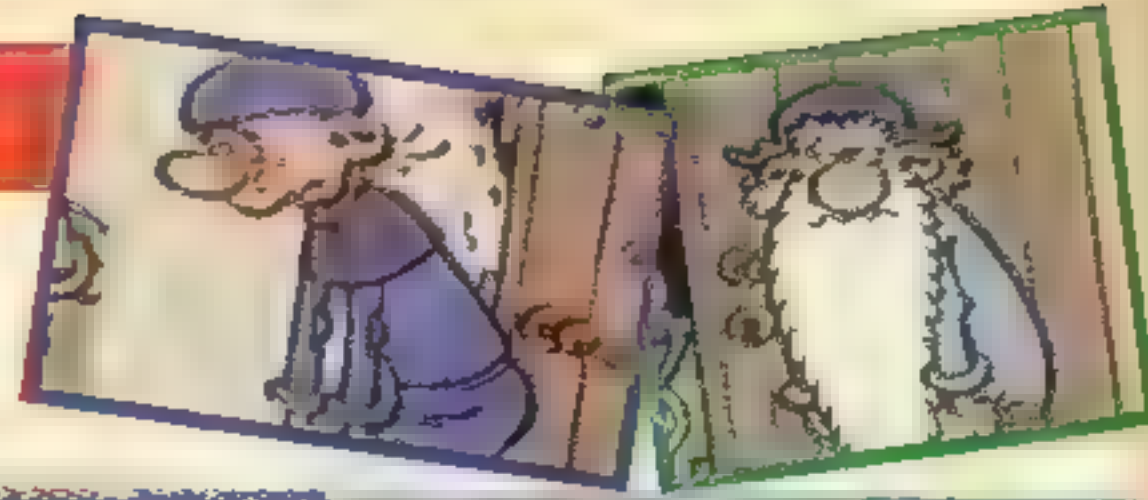
مع نعيات
قطاع الثقافة



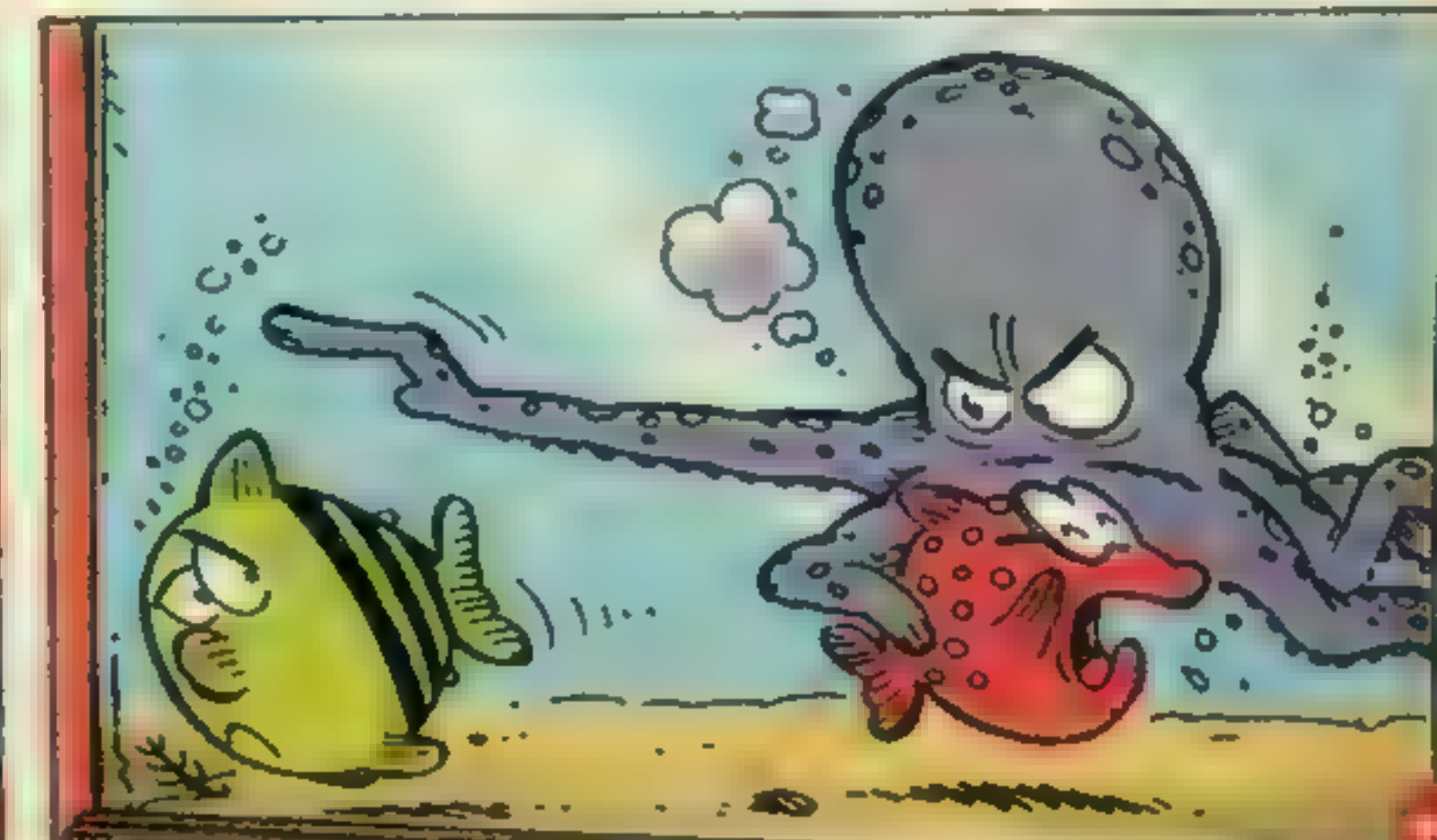
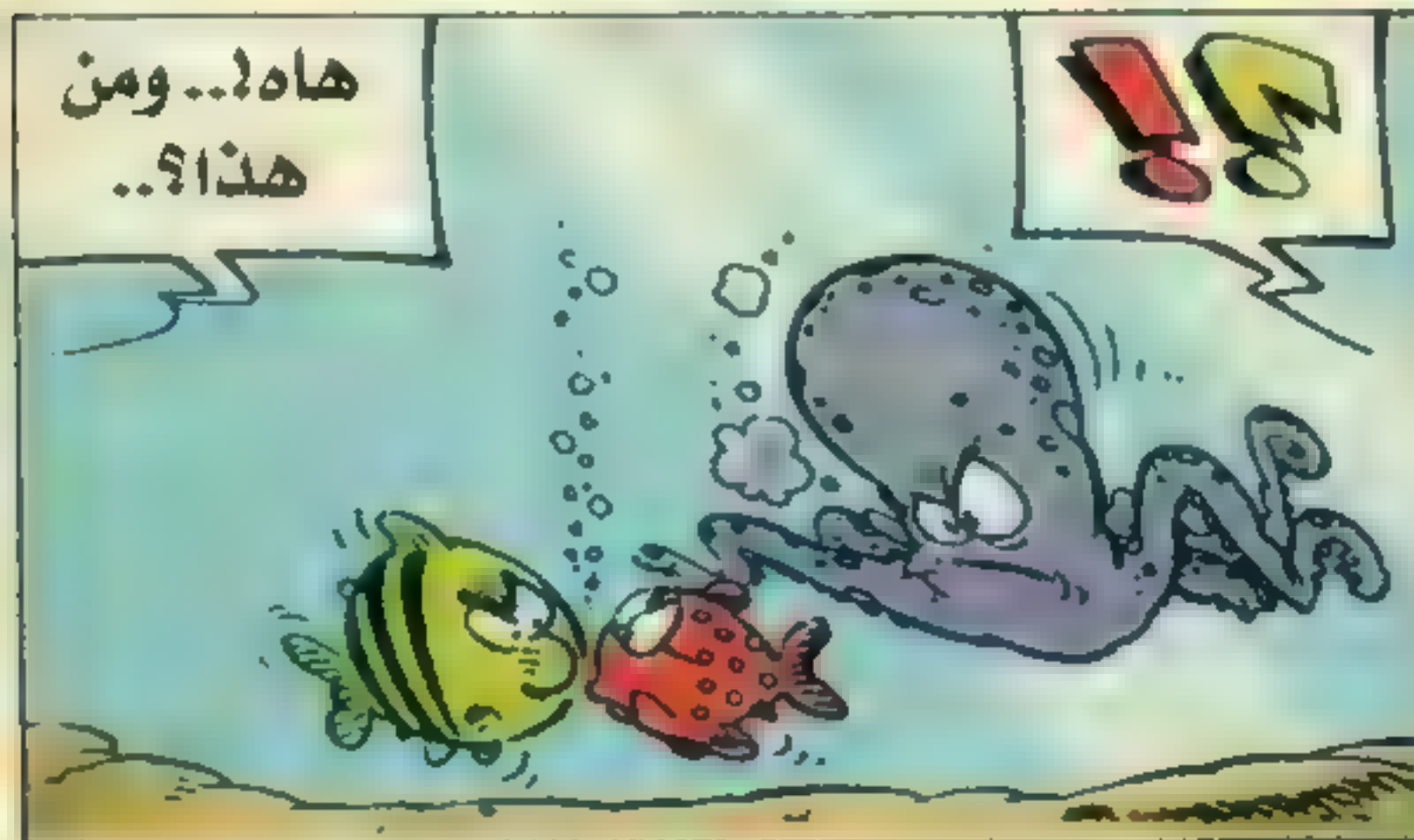
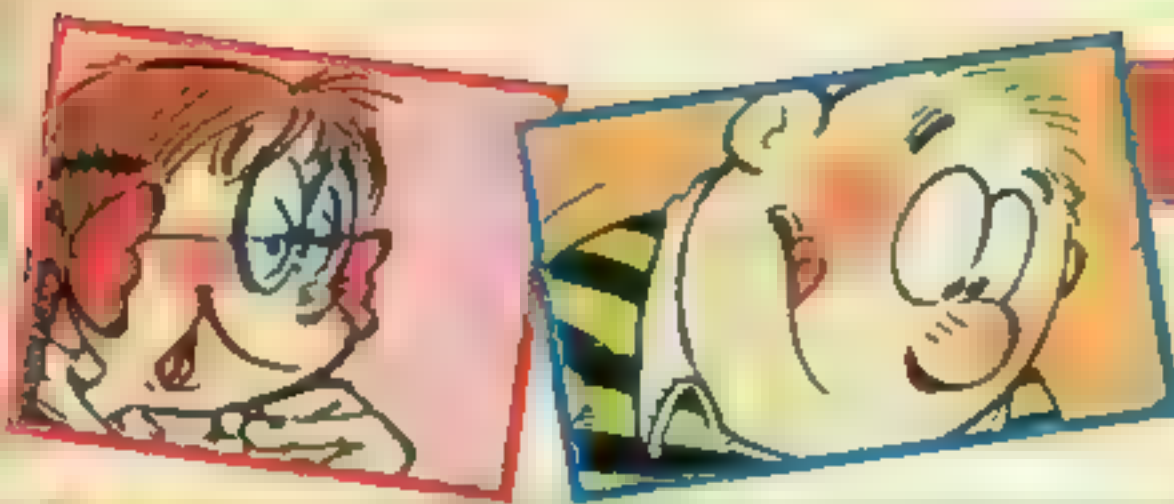
السرد في يد



السرد في يد



حالة مشابهة





صديقي.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة
تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا في التحدث
مع والديك فيها؟ إذا.. اقتراب يا صديقي ولا
تجزن فكل مشكلة حل.. فقط.. افتح قلبك،
فقلبي مفتوح لك.. فبالشاركة

تذوب أكثر المشاكل.. ومعا
يا صديقي ستجد نفسك
تبتسم للآزمات.

معكم، هويدا حافظ



وحيدة...

أنا فتاة عمري ١١ سنة ولكني وحيدة وليس عندي
أخوات، وأردت اقتناء شيء ما يسليتي، ففكرت في اقتناء
قطعة ولكنها تأتي بمرض القحط، وأردت اقتناء بعض
العصافير ولكنها هوائية مكلفة وكل شيء أود أن أقتنيه
يكون له أضرار، لذلك أنا حائرة واحتمال كبيرة أن
يكون شعوري هذا لأنني وحيدة وأن أبي في العمل دائما،
وأمي دائما مشغولة بأعمال المنزل، فماذا أفعل؟

صديقتكم الدائمة

ك. ع. أ. / القاهرة



صديقتي الوحيدة:

الوحدة شعور ينبع من داخلنا حتى إذا كنا بين مجموعة كبيرة من الناس، وكثير من
الأصدقاء ينشئون بلا أخوة أو أخوات وهذا لا يعني الوحدة، فبال تأكيد لديك
الكثير من الزميلات في المدرسة أو بنات الجيران يمكنهن أن يعوضنك عن احساس
الأخوة فأبدئي في التقرب اليهن وبالتأكيد ستجدي من تعوضك عن هذا
الاحساس وتتشارك من حالة الوحدة التي تشعرين بها.

ويبدو أنك يا صديقتي لا تحسنيين استغلال وقت فراغك فلذلك تشعرين بالسأم
والضيق من هذا الفراغ، فيمكنك شغل أوقاتك في عمل شيء مفيد كالرسم مثلا أو
في القراءة أو في ممارسة أي نوع من أنواع الرياضات فهي مفيدة لصحتك
بالإضافة الى أنها تجعلك تتعرفين على أشخاص جدد يشاركونك نفس الهواية
كما يمكنك أيضا الاشتراك مع ماما في أعمال المنزل فهذا سيقرب المسافة بينكما
كثيرا ويجعلكما صديقتين تتشاركان في أشياء كثيرة بدلا من الجلوس وحدك
وتركها تحمل أعباء الأعمال المنزلية بمفردها، وبالطبع هذا سيسعدك كثيرا لأنها
ستشعر أنك تقلدين تعبها ومجهودها لراحتك أنت ووالدك.

فأبحثي يا صديقتي داخل نفسك عن ميولك وماذا تحبين أن تفعل وستجدي أن
بإمكانك عمل أشياء كثيرة مسلية ومفيدة لا تجعلك وحيدة بعد اليوم.



زعيم الحركة الوطنية

«محمد فريد»



محمد فريد

• مولده ونشأته:

ولد «محمد فريد» في القاهرة سنة ١٨٦٨ م وحصل على شهادة الحقوق سنة ١٨٨٧ م واشتغل موظفا في الحكومة ثم عمل محاميا وكان «محمد فريد» صديق وزميل كفاح للزعيم «مصطفى كامل» وبعد وفاته خلفه من بعده لرئاسة الحزب الوطني في فبراير ١٩٠٨.

• كفاحه ونضاله:

تولى الزعيم «محمد فريد» زعامة الحركة الوطنية في وقت كان فيه الخديوي «عباس حلمي الثاني» قد انقلب ضد الحركة الوطنية وبدأ يوالي الانجليز فأخذ «محمد فريد» يجاهد ضد الاحتلال والخديوي في وقت واحد وأخذ يوثق صلاته بأعضاء مجلس الشورى للقوانين وبالعاملين والفلّاحين ويطالب بإنشاء مجلس نيابي وإنشاء نقابات للعمال والاهتمام بالتعليم وجعله إلزاميا وبالمجان. وقد حاول الاستعمار البريطاني في ١٩١٠ م استيلاء قناة السويس أربعين سنة أخرى نظير مبلغ للحكومة المصرية ولكن المصريين وعلى رأسهم «محمد فريد» تصدوا لهذا المشروع وأعد حملة قوية في جريدة اللواء ومن كتاباته:

كيف يجوز لهذه الحكومة

أخذ الاحتلال يترى

بمحمد فريد «لا عادته

للسجن مرة أخرى فسافر

إلى الخارج وعمل على

الدعاية للقضية في

المؤتمرات الدولية

والمحافل حتى مرض ومات

ببرلين بألمانيا في

نوفمبر ١٩١٩ م نتيجة

نضاله وكفاحه من أجل

قضية بلاده مصر.



إعداد الصديق

المصطفى محمد عبد الصبور

١٢ عام / صقر قرش

المؤرخ الفقيه: الطبري

قدره؟ قال، ثلاثون ألف ورقة. فقالوا، هذا مما تفتنى الأعمار قبل تمامه! فاختصره في نحو ثلاثة آلاف ورقة وأمله في سبع سنين ثم قال لهم أنتشطون لتاريخ العالم من آدم إلى وقتنا هذا؟ قالوا كم قدره؟ فذكر نحو مما ذكره في التفسير فأجابوه بمثل ذلك فقال، إنا لله! فاختصره في نحو مما اختصر التفسير....

إعداد الصديق، محمود محمد الشاذلي محمود محافضة سوهاج قرية المزارة

المعروف باسم، «تاريخ الأمم والملوك». أو. أخبار الرسل والملوك. استهل الطبري تاريخه بعد المقدمة بتاريخ الخليقة والأنبياء وملوك العصور الغابرة ثم تلى بعد ذلك «الساسانيون»، ثم السيرة النبوية، وعهد الخلفاء الراشدين، ثم تاريخ الأمويين، واختص العباسيون بالقسم الأخير في كتابه الذي يبلغ أربعة أجزاء. والواقع أن تاريخ الطبري يعتبر أول كتاب في التاريخ العام، أكمل به الطبري ما ابتدأه سابقوه في التاريخ للأحداث. إذ

ضاع أكثرها دون سابقوه، احتفظ بما سجله عن هؤلاء «ابن سعد اليعقوبي الدينوري...» ويعتبر تاريخ الطبري تمهيدا لمن جاء بعده وصدرا أصيلا من مصادرهم كان الطبري - رحمه الله - آية من الآيات في استضافته للوقت وحفاظه على صلاته بالتعليم والكتابة والتأليف.

قال العلامة ياقوت الحموي في كتابه «معجم البلدان» - إن أبا جعفر الطبري قال لأصحابه: أنتشطون لتفسير القرآن؟ قالوا، كم يكون

اسمه أبو جعفر محمد بن جرير. ولد بطبرستان بدأ شغفه بالعلم في سن مبكرة اشتهر بمائة الخلق والاباء وعزة النفس. تلقى دراسته في التاريخ والفقه وتفسير القرآن الكريم واللغة والنحو والأخلاق والرياضيات والطب على يد شيوخه في مصر والشام وبغداد والكوفة والبصرة. ومن أشهر مؤلفاته تفسيره للقرآن الكريم المعروف باسمه، جامع البيان في تفسير القرآن». وكتابه في التاريخ العام

المعروف باسم، «تاريخ الأمم والملوك». أو. أخبار الرسل والملوك. استهل الطبري تاريخه بعد المقدمة بتاريخ الخليقة والأنبياء وملوك العصور الغابرة ثم تلى بعد ذلك «الساسانيون»، ثم السيرة النبوية، وعهد الخلفاء الراشدين، ثم تاريخ الأمويين، واختص العباسيون بالقسم الأخير في كتابه الذي يبلغ أربعة أجزاء. والواقع أن تاريخ الطبري يعتبر أول كتاب في التاريخ العام، أكمل به الطبري ما ابتدأه سابقوه في التاريخ للأحداث. إذ

ضاع أكثرها دون سابقوه، احتفظ بما سجله عن هؤلاء «ابن سعد اليعقوبي الدينوري...» ويعتبر تاريخ الطبري تمهيدا لمن جاء بعده وصدرا أصيلا من مصادرهم كان الطبري - رحمه الله - آية من الآيات في استضافته للوقت وحفاظه على صلاته بالتعليم والكتابة والتأليف.

قال العلامة ياقوت الحموي في كتابه «معجم البلدان» - إن أبا جعفر الطبري قال لأصحابه: أنتشطون لتفسير القرآن؟ قالوا، كم يكون

محمد علي ونهضة مصر

محمد علي باشا



• الظروف التي ظهر فيها محمد علي؛

• منذ أن هزم السلطان سليم الأول العثماني جيوش المماليك الذين كانوا يحكمون مصر والشام، أصبحت مصر ولاية تابعة للدولة العثمانية سنة ١٥١٧م - عزل العثمانيون مصر عن العالم الخارجي، وفي عهد العثمانيين تدهورت أحوال مصر فقد زادت الضرائب وتأخرت الصناعة وتخلفت الزراعة والتجارة واضطرب الأمن وأهمل التعليم وسادت الخرافات وأهملت المشروعات الصحية وفكت الأوبئة بالناس بينما كانت أوروبا تنهض بخطوات كبيرة في حضارتها.

• الحملة الفرنسية على مصر؛

• جهزت فرنسا حملة توجهت إلى مصر واحتلتها سنة ١٧٩٨م -

قاومها الشعب المصري وقام بثورات ضدها.

- فشلت الحملة الفرنسية وعادت إلى فرنسا سنة ١٨٠١م

• ظهور محمد علي؛

ولد في بلدة اسمها قولة بشمال اليونان سنة ١٧٦٩م والتي كانت ولاية عثمانية حينئذ.

- شارك في الجيش العثماني الذي جاء لطرد الحملة الفرنسية من مصر وبعد جلاء الحملة عادت مصر ولاية عثمانية.

- عين السلطان العثماني، خورشيد باشا واليا على مصر، فقام جنوده بالتهب والتخريب وغضب الشعب وزعماءه وتوجهوا مع السيد عمر مكرم إلى محمد علي لتوليته على مصر بشروطهم بعد عزل خورشيد باشا.

- وافق السلطان العثماني سنة ١٨٠٥ على تولية محمد علي حاكما على مصر ونقب بمحمد علي

باشا الكبير، وأراد محمد علي الانفراد بالسلطة وتخلص من المماليك في مذبحه القلعة ونفى الزعماء الوطنيين الذين عارضوه.

• أهم أعمال محمد علي؛

١- بدأ في بناء الجيش المصري الحديث، والأسطول البحري القوي وأنشاء المدرسة الحربية وأقام المصانع الحربية لتسليح الجيش، واستعان في ذلك بالفرنسيين.

٢- أنشأ الدواوين «الوزارات» وقسم البلاد إلى مديريات

٢- أقام نهضة اقتصادية فأقام مشروعات الري العظيمة مثل القناطر الخيرية وأدخل زراعة محاصيل جديدة وأقام المصانع الحديثة واستغنى عن المصنوعات الأجنبية وأصلح الطرق، ووسع ميناء الاسكندرية وأنشأ أسطولا تجاريا.

• النهضة التعليمية؛

أراد محمد علي نشر التعليم بين المصريين لحاجته إليهم للعمل في دواوين الحكومة، فأنشأ

المدارس بمختلف مراحلها، كما أنشأ مدرسة الطب ومدرسة الهندسة ومدرسة الآسن لتعليم اللغات.

أرسل البعثات التعليمية للخارج لينتفع الوطن بأعضائها بعد عودتهم إليه.

شجع حركة ترجمة الكتب الأجنبية إلى اللغة العربية.

• وهكذا نهضت مصر نهضة هائلة في النصف الأول من القرن التاسع عشر - وهو نفس الوقت الذي بدأت فيه نهضة اليابان الحديثة.

رأت الدول الأوروبية أن توسعات محمد علي وقوة مصر تهدد مصالحها، فتحالفت ضده وهزمت جيوشه ثم اجتمعت في لندن سنة ١٨٤٠م وقررت قصر حكم محمد علي على ولاية مصر

أناب عنه في الحكم ابنه إبراهيم في أخريات حياته ومات بالاسكندرية في ٢ أغسطس ١٨٤٩ ودفن

بمسجد بقلعة الجبل، خلفه في الولاية حفيده عباس الأول.

هل تعلم؟

• فتح محمد علي السودان وضمه إلى مصر وألغى تجارة الرقيق «العبيد».

• قلعة الجبل، كلف صلاح الدين الأيوبي وزيارة بهاء الدين قراقوش ببناء قلعة الجبل عام ٥٧٩هـ لتكون مقرا للحكام ومقلا للجيش. واستمرت القلعة كمقر للوالي، وفي عهد محمد علي باشا تم فيها القضاء على المماليك في المذبحة الشهيرة.

• شيد محمد علي باشا المسجد المعروف باسمه داخل أسوار القلعة.

• تشمل القلعة حاليا المتحف الحربي وقصر الجوهرة وتعتبر من المعالم السياحية بالقاهرة.

الصديق، وسام خميس عبد العظيم عيسى ١٢ سنة - الاسكندرية

مسجد محمد علي



مبروك كسبت الجائزة





طبق جديد من مكرونة الأمس

المطلوب للتجهيز:

- ### طريقة الاعداد:

-

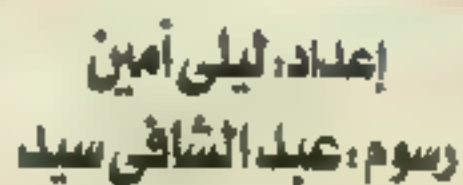
يمكنك ان تحصلى على فستان للبيت رقيق جدا، وله ذوق
رقيم، بدون ان تتكلفى تكاليف زائدة.

التوازم:

- فستان للمنزل بحمالات، أو قميص نوم بحمالات، على أن يكون بلون سادة.
- مجموعة من الخرز بألوان مختلفة، ويمكن أن تجمعي بواقى الخرز الموجودة عندك في البيت.
- خيط متين وإبرة رفيعة جداً.

طريقة الاعداد:

- ١) انزعى الحمالات القديمة للفسنان
٢) نظف الخياطة مكان نزع الحمالات
٣) ثبتي بداية الخيط مكان الحمالة من
أمام الفسنان، ثم قومي بلصم الخرزات
بشكل عشوائي، فتجاور الوان الخرز
بدون ترتيب محدد
٤) عندما يصل طول الخيط بالخرز الى
نفس طول الحمالة القديمة، قومي
بتثبيتها مكان الحمالة في ظهر الفسنان.
• سوف تدهشك النتيجة، ومبروك على
الفسنان الجديد.



رسوم: عبد الشافي سيد

کتاب: **تہذیب و تمدن**، جلد اول، صفحہ ۱۰۰

منهم حيث ان تعرف في ذلك تعرفك
 يسهل عليك ان تعرف في الاصل
 لكي تعرف في ذلك لكي تعرف في ذلك
 في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك
 في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك
 في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك
 في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك

الحجرات: ١٢

- [illegible]

هندي والغزال التائه

ملخص ما سبق: قابل القنفذ الغزال غرغز أثناء مطاردة الذئب له وأنقذه منه، بينما كان هندي ورعد وأسرة غرغز يبحثون عنه في كل مكان..



هذى والغزال التائه



هذى والغزال التائه

لا يوجد أى أثر
للحريق

أقول لا يوجد أثر
للحريق!

هل سمعت هذا؟

ماذا
تقول؟

أخيراً!

نعم، الصوت
يأتى من
الجانب الآخر

غزلاً

هاهو!

هذى؟

ومعه قنفذ
لذيذ... هممم!





هذى والغزال التائه



لا تخف يا غرغر

ماما وبابا ومزمر
في انتظارك!



ياااه! ضيع!؟
اهرب
بسرعة!



ما عليك الا أن تتبعنا



حقاً؟

أين؟



الى اللقاء يا غرغر

شكرا على كل
شيء...



انزل ولا
تخف أنت
أيضا..

الاحتياط
واجب.. أنا
مرتاح هنا..



لا تخش شيئا..
إنه صديق لنا..

ولكن.. هذا الضيع..

لغز حارس القصر

زعمتم ان القصر مسكون حتى يبتعد الناس عن المكان ولا يكتشف أحد أمر تزويركم للنقود. قطب الرجل حاجبيه في غضب ثم قال: ماذا تقصد؟ قال أكرم، لا داعي للإنكار، فلقد رأيت ماكينة التزييف بنفسى وعندى دليل آخر يثبت كذبك. ترى ما هو دليل أكرم؟

الرجل المسمى طارق ان يلتقط عدة صور للقصر من الداخل فأحضر الرجل المفتاح ودخل مع صديقنا الى ذلك المكان الرهيب المليء بالآثاث الفاخر والتحف الأثرية واللوحات النادرة رغم الأتربة المحيطة بكل شيء بينما جذب انتباه طارق حوض السمك الزجاجى.. المليء بالأسماك الملونة النادرة وسرعان ما اقترب منها والتقط لها عدة صور فوتوغرافية.

وفجأة اقترب أكرم من طارق وهمس قائلاً: أثناء تجولى فى القصر اكتشفت وجود ماكينة لتزييف النقود.

وهنا التفت طارق الى الحارس قائلاً: كنت متأكدا انك انت وشركاؤك

طويلة. وطلب منه طارق ان يلتقط عدة صور للقصر من الداخل فأحضر الرجل المفتاح ودخل مع صديقنا الى ذلك المكان الرهيب المليء بالآثاث الفاخر والتحف الأثرية واللوحات النادرة رغم الأتربة المحيطة بكل شيء بينما جذب انتباه طارق حوض السمك الزجاجى.. المليء بالأسماك الملونة النادرة وسرعان ما اقترب منها والتقط لها عدة صور فوتوغرافية. وفجأة اقترب أكرم من طارق وهمس قائلاً: أثناء تجولى فى القصر اكتشفت وجود ماكينة لتزييف النقود. وهنا التفت طارق الى الحارس قائلاً: كنت متأكدا انك انت وشركاؤك

ها هو زوجى قد وصل. قال الرجل محدثاً أكرم وطارق. منذ سنوات عديدة هاجر صاحب القصر الى الخارج لكنى ظلت احرس القصر مع زوجتى واتقاضى راتبى من أحد اقربائه الذى يقيم فى العاصمة بعيداً عن هنا ومنذ فترة حدثت بعض الظواهر الغريبة والمزعجة مثل أصوات الوحوش الجائعة التى تزمجر داخل القصر فى الليل او الأنوار التى تضاء وتطفى تلقائياً دون أن يكون هناك أحد بالداخل حتى أصبح الجميع يخشون من الاقتراب من القصر والمنطقة المحيطة به رغم أن القصر مهجور منذ سنوات ولم يدخله مخلوق قط منذ زمن بعيدا وانا نفسى وزوجتى لم نقترب منه منذ سنين

ملاحمها الغضب والانفعال وهى تهتف فى ثورة عارمة: من أنتما وماذا تفعلان هنا؟ أجابها أكرم على الفور: اننا صحفيان جئنا لعمل تحقيق صحفى عن ذلك القصر المجهور.. قاطعته السيدة فى حدة: ولكن كان يجب ان تستأذنا منى بصفتى زوجة حارس القصر. أجابها طارق: معذرة كنا نظن أن ذلك القصر بلا حراس. وهنا جاءهم صوت من الخلف يقول: اننى حارس القصر والمستول عنه. التفت أكرم وطارق الى صاحب الصوت فوجدا رجلاً ضخماً الجثة يرتدى جلباباً أبيضاً، ويضع على كتفه بندقيّة من الطراز العتيق وقالت السيدة وهى تهتف: وقد ارتسمت على

ركن من أركانه وانكشف بعض طلائه الخارجى بفعل عوامل التعرية فظهرت الأحجار الضخمة التى بنى بها معازده بشاعه ورهبة، انتفض (طارق) وأفاق من شروده على صوت أكرم يقول فى جدية تامة: فلنهبط ونبدأ عملنا. قال هذه العبارة ثم هبط من السيارة يتبعه (طارق) وهو يستعد بألته الفوتوغرافية واتجها سوياً نحو القصر وراح طارق يلتقط عدة صور للقصر من الخارج وفجأة اقتربت منهما سيدة نحيلة ترتدى زياً رياضياً. وقد ارتسمت على

كانت الشمس قد فتربت من الغروب عندما تطلعت سيارة (أكرم) بأقصى سرعتها وسط لزراع والعقوبول فى طريقها الى تلك المنطقة النائية البعيدة عن لعاصمة وهتف (أكرم) محدثاً زميله (طارق) الذى يجلس على المقعد لجاور له قائلاً: يا لها من شهمة شاقة تلك التى لفنا بها رئيس التحرير طارق. أجابه (طارق) معك حق يا أكرم ففكرة القيام بعمل تحقيق صحفى عن لقصور المهجورة القديمة من عسير للغاية. قال أكرم: ولكنها غامرة مثيرة على كل حال.

صاح (طارق) وهو يرتجف: لست أدري ماسر لك التشعيرية التى سرى فى بدنى كلما تترينا من ذلك القصر أكرم. أطلق (أكرم) ضحكة صيرة قبل أن يقول فى رخ: هل تصدق ما ذكره بعض الناس بشأن ذلك قصر يا (طارق)؟ إزدرد طارق لمأابه جاف بصعوفة قبل أن يول فى ثقة: بالتأكيد يا أكرم فكل من قابلناه هنا وسألناه عن القصر أخبرنا أنه مهجور منذ زمن بعيد مليء بالأشباح والأرواح شريرة ولا يجرؤ أحد على الاقتراب منه. قال أكرم وهو يهدىء من سرعة السيارة ريجياً حتى أوقف حركتها تماماً: دمع من هذه الخزعبلات يا طارق بيا بنا فقد وصلنا. إنكمش طارق فى قعده وعاودته تلك رتجافة وهو يتطلع من لف زجاج النافذة الى ك القصر الذى بدأ عبا بحق حيث غطته أتربة تماماً ونسج نكبوت خيوطه فى كل



تأليف: هشام الصياد
رسوم: عبد الشافي سيد

المعجون العجيب

في المدينة الهادئة تحت حكم الأمير الطيب قمر الزمان كانت
المراكب تأتي من البلاد البعيدة حاملة معها البضائع المختلفة...



وكان البحار «شنيو» معتاد على المجيء للمدينة دائما

لم أقل شنبر قلت
شنيو!

جهزوا اللازم للبحار
شنيو بسرعة!

مرحباً يا شنيو... ما هذا
الذي معك؟

هدية للوزير حبهان

أفد... لقد سئمت من طلبات الوزير حبهان التي لا تنتهي..
هذه المرة جئت له بشيء لاقيمة
له وسأخترع له أي قصة..

وبعد قليل كان
البحار شنيو في
طريقة إلى الوزير
حبهان وتبدو عليه
علامات الغضب

حسنا.. حسنا.. لا
وقت عندي للثرثرة
أريد أن أذهب للوزير
وأعود بسرعة

أعذره فهو لا
يسمع جيدا..



المعجون العجيب

لنتوقف قليلا عند كلمة الوزير حبهان..
فلماذا يا ترى يريد هدية مسمومة؟



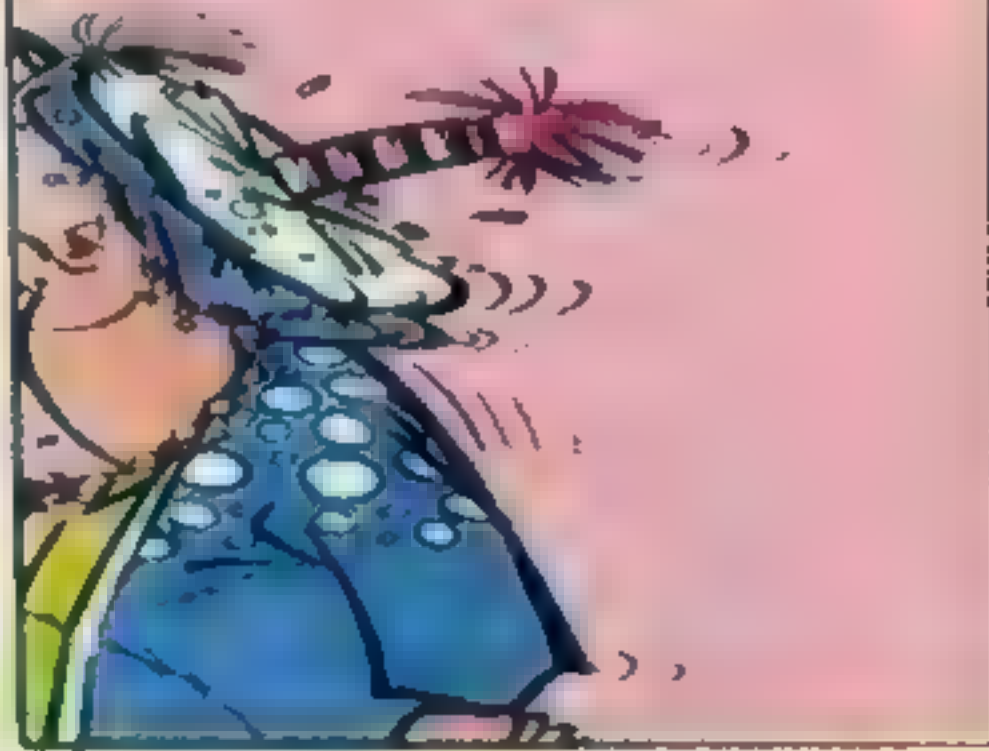
وبعد قليل وصل البحار شنبو
الى مقر اقامة الوزير حبهان..



.... وبسبب طبيبته الشديدة يصدق كل
ما يقوله له الوزير الشرير حبهان..



..... والذي تعيش البلاد في هذه السعيد
حياة هادئة ومستقرة لا يعكر صفوها شيء



لسبب بسيط جدا، لأنه يريد أن يكون
أميرا بدلا من الأمير الطيب قمر الزمان..



والآن نكمل قصتنا..

لقد أحضرتك لك معجون غريب وعجيب
من بلاد بعيدة.. بعيدة.. بعيدة...



ما هذا الفستك مستك؟
وكيف يستخدم؟

ماذا؟ على الأسنان؟

نعم.. يوضع فوق هذه الفرشاة
المصنوعة من شعيرات شنب
الاسود والتمور

.. على الأسنان

انها تحتوى على مسحوق
ال... ال... ال... فستك
مستك.. الذى لا يقف
أمامه أى شيء

يااه! عبوة
غريبة جدا!!



المعجون العجيب

بواسطة هذا المعجون السحري
سأستطيع أن أصبح أخيرا أميرا
بدلا من الأمير

سيدي

أف.. أخيرا
اقتعته! وأنا متأكد
أنه لن يستطيع
اقتناع الأمير قمر
الزمان بوضع
المعجون على
أسنانه، وبذلك لن
يكتشف أنني
خدعته وأن
المعجون لا يفعل أي
شيء!

نعم... نعم... ولكن
على شرط أن يستخدم
فوق الأسنان والا لا
فائدة منه أبدا..

وهل أنت متأكد أن من
يستخدمه يموت فورا؟

وجدتها! سأقول له أن هذا المعجون
يساعد على غسل الأسنان!

هذا ما كنت أفكر به
حالا.. يا ترى ماذا
ستفعل؟

ماذا تريد يا تابعي المخلص عرفان؟

ماذا ستفعل لتقنع الأمير بغسل
أسنانه بهذا المعجون؟

غسل الأسنان؟ ما
هذه الفكرة
الغريبة؟!

ها هم المسئولين عن حمام الأمير

لا تدخل أنت واذهب وانتني فورا
بالمسئولين عن حمام الأمير!

ما هي تخصصات كل
واحد منكم؟

حسنا يا سيدي، ولكن لا تصرخ
هكذا فهي كل مرة تصرخ فيها
ارتبك وارتجف

كفى.. أريد أحدكم ليتطوع
لغسل الأسنان

وأنا مسئول عن تنظيف الأذن اليمنى

وأنا مسئول عن تنظيف
الأذن اليسرى

وأنا مسئول عن
غسل اليدين

أنا مسئول عن
غسل القدمين

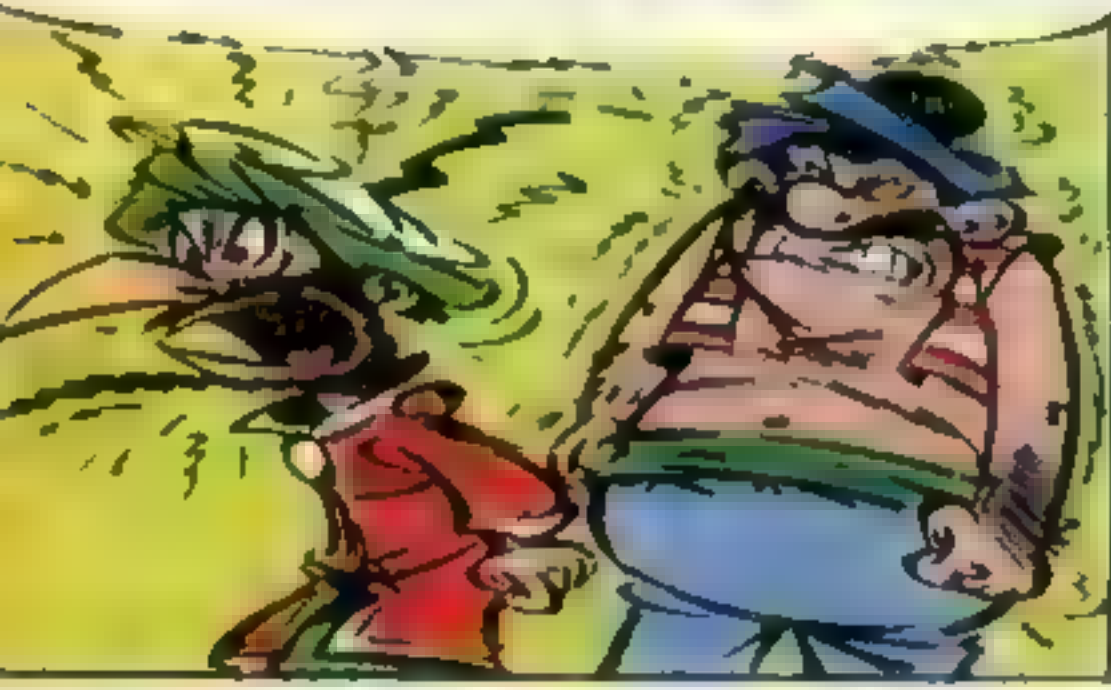
وأنا مسئول
عن.....

وأنا مسئول عن
غسل الشعر



المعجون العجيب

كفى! أغربوا عن وجهي!



وهل تتعرض الاسنان للخباز والاثريه؟

هاهاها... فعلا...

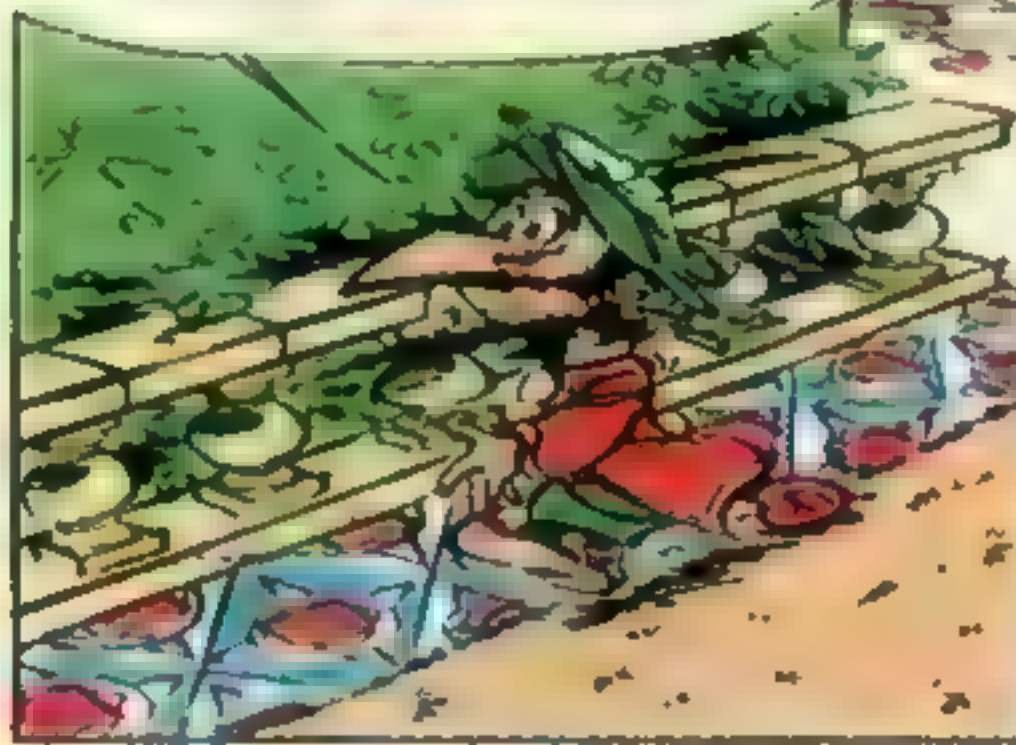
هاهاها.. لم اسمع من قبل عن اسنان تتسخ؟

هل هذه نكتة؟

غسل الاسنان؟

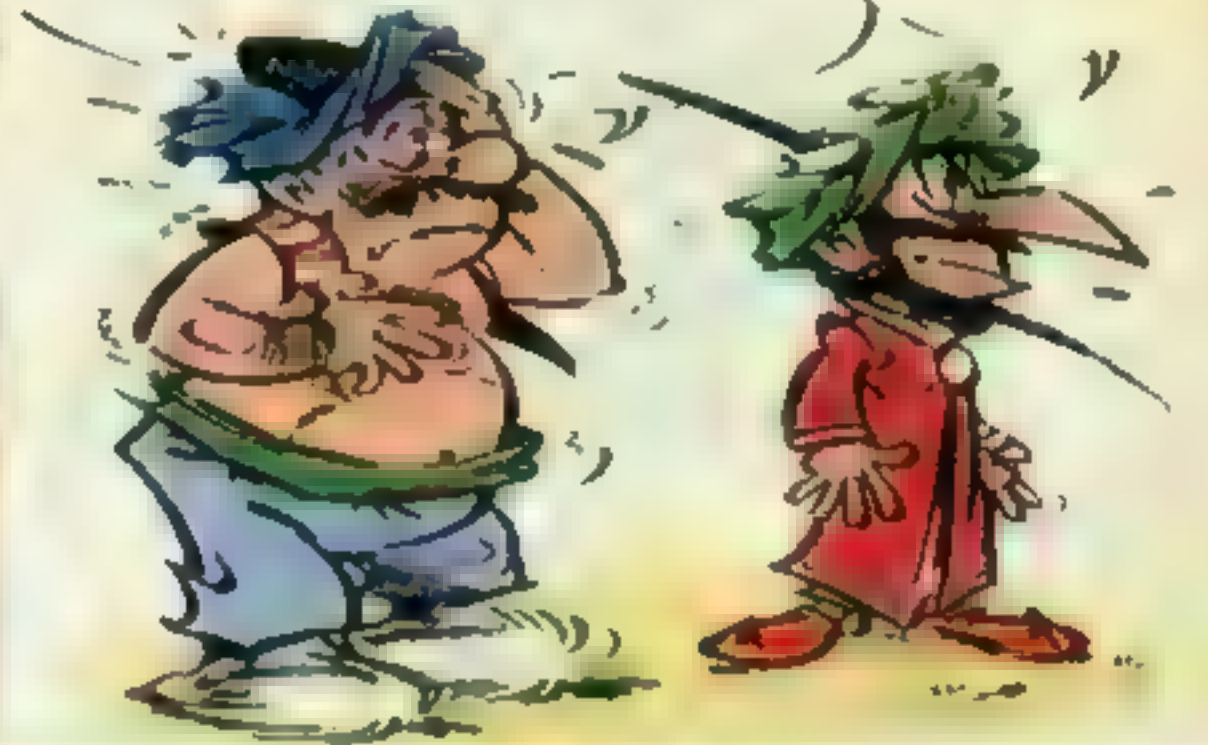


سأقنع الامير بأن أسنانه متسخة وعليه أن يغسلها

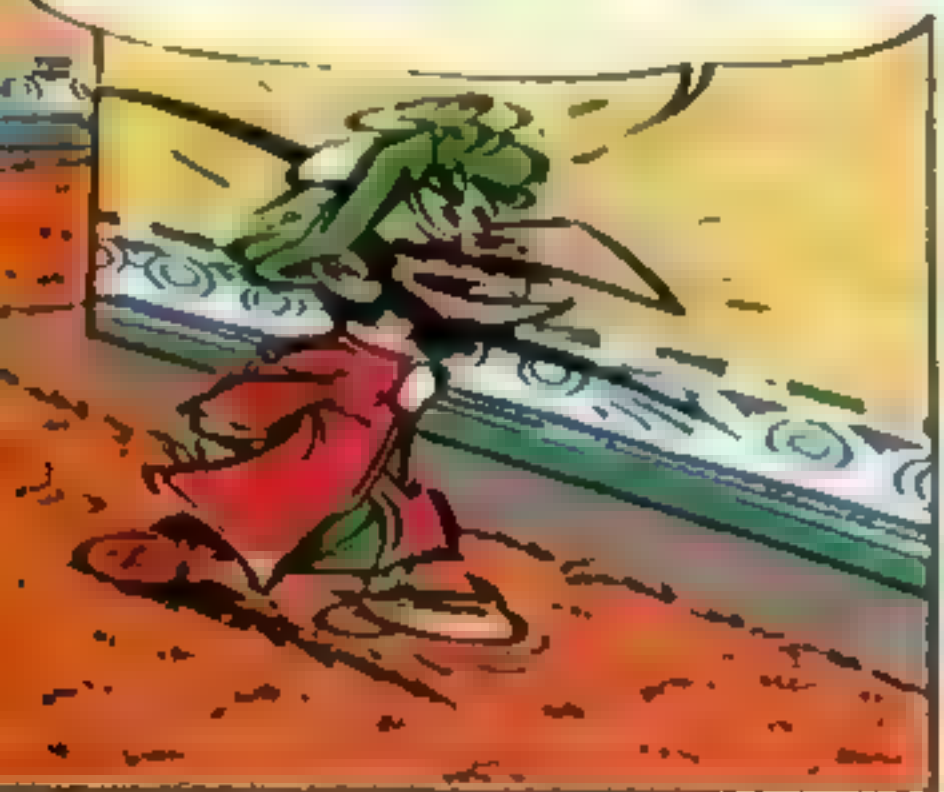


لا تصرخ هكذا يا سيدي، لقد بدأت أعصابي تتوتر

سأتصرف بمعرفتي..



يجب أن أجد وسيلة لاقتناعه..



هاهاها.. أنت تضحكني يا حبهان.. لا يوجد أحد في العالم يغسل أسنانه.. ما هذه الفكرة الغريبة؟ هاهاها!



معسلة أوى يا بطاطا!

القول المدمس.. اشترى وخمس!

اشترى زوج من كوارع الضيل تاخذ زوج آخر هدية!



الطماطم الطازة! الطماطم الحلوة!



المعجون العجيب

عرفان.. أريد أن تنادي على كل البائعات الموجودات في السوق!

حفلة راقصة؟ حفلة راقصة للبائعات يا حبهان؟

نعم يا سيدي حفلة رقص للبائعات

أعصابي.. أعصابي!

ستتعلم سريعا.. لا تقلق، سأرتب كل شيء

ولكني لا أعرف الرقص يا حبهان!

فهؤلاء البائعات يكسبن ويتعبن من أجل رخاء البلد وتوفير النقود لأولادهن وأسرهن، ولهذا يجب أن تكرمهن وتدعوهن لحفلة راقصة

ستعرف بعد قليل يا عرفان!

..... كان الوزير حبهان يجهز كل شيء

نعم يا سيدي ولكني لا أعرف لماذا طلبت أن يكون البصل الأخضر في طعام الأمير طوال اليوم؟

هل دعوت كل البائعات يا عرفان؟

وبينما كان الأمير قمر الزمان يتعلم الرقص..

كان الوزير حبهان قد أمر بأن يكون البصل الأخضر على مائدة الافطار والغداء لغرض في نفسه

راسك لفوق.. ايدك لفوق.. رجلك لفوق.. كله لفوق.. واحد.. اثنين..

أنا متوتر جدا



الامير فخر الدين والوزير حبهان

المعجون العجيب



وجاءت كل البائعات الى مكان الاحتفال
بمصاحبة مدرب الرقص.



أففف...! (eeeeee...)



ياكل سرور يا سمو
الامير

احم... هل تسمعي
لي بهذه الرقصة؟



والآن افتتح أنت الرقص
ياسمو الامير

حسنًا



يا اه؟ ما هذا الصداق؟
أعتذر عن الرقص..



هل تسمعي لي يا...!

هه؟ لا؟ أسفة أشعر بدوخة...



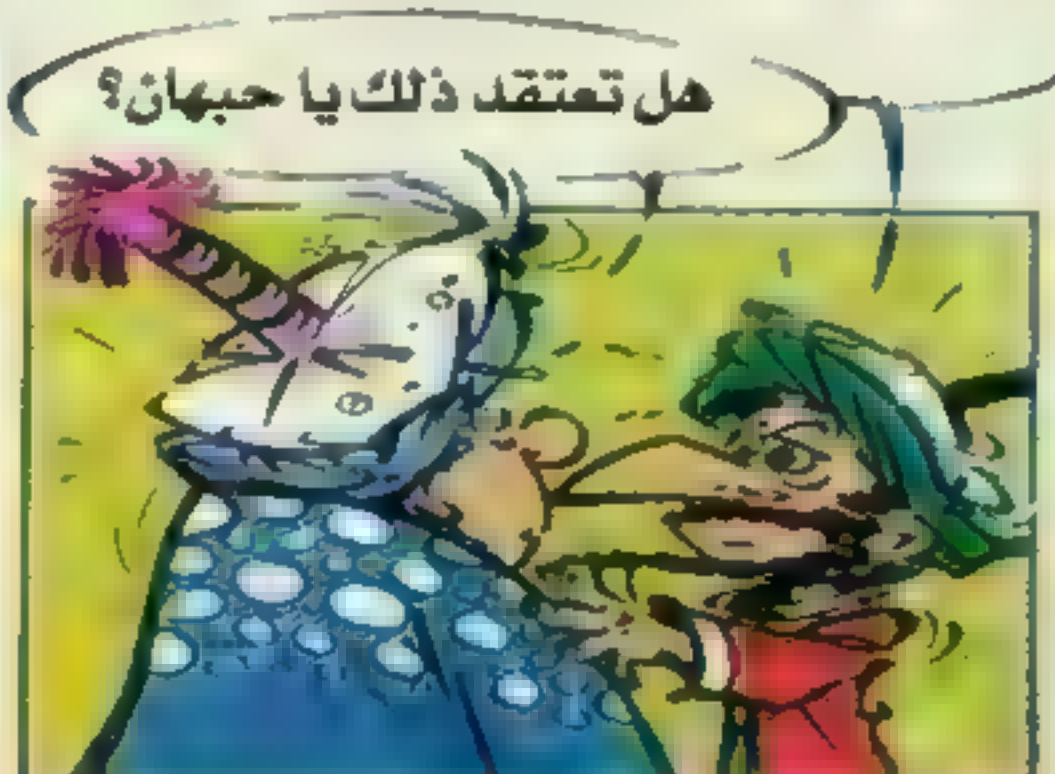
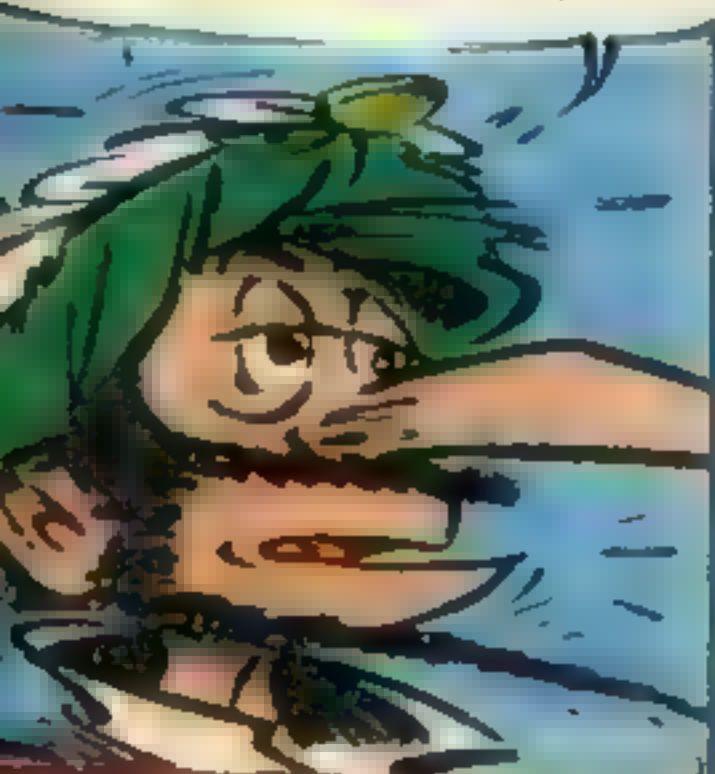
معذرة ياسمو
الامير شعرت
بتعب مفاجيء...

حقا؟ كما
تريدين

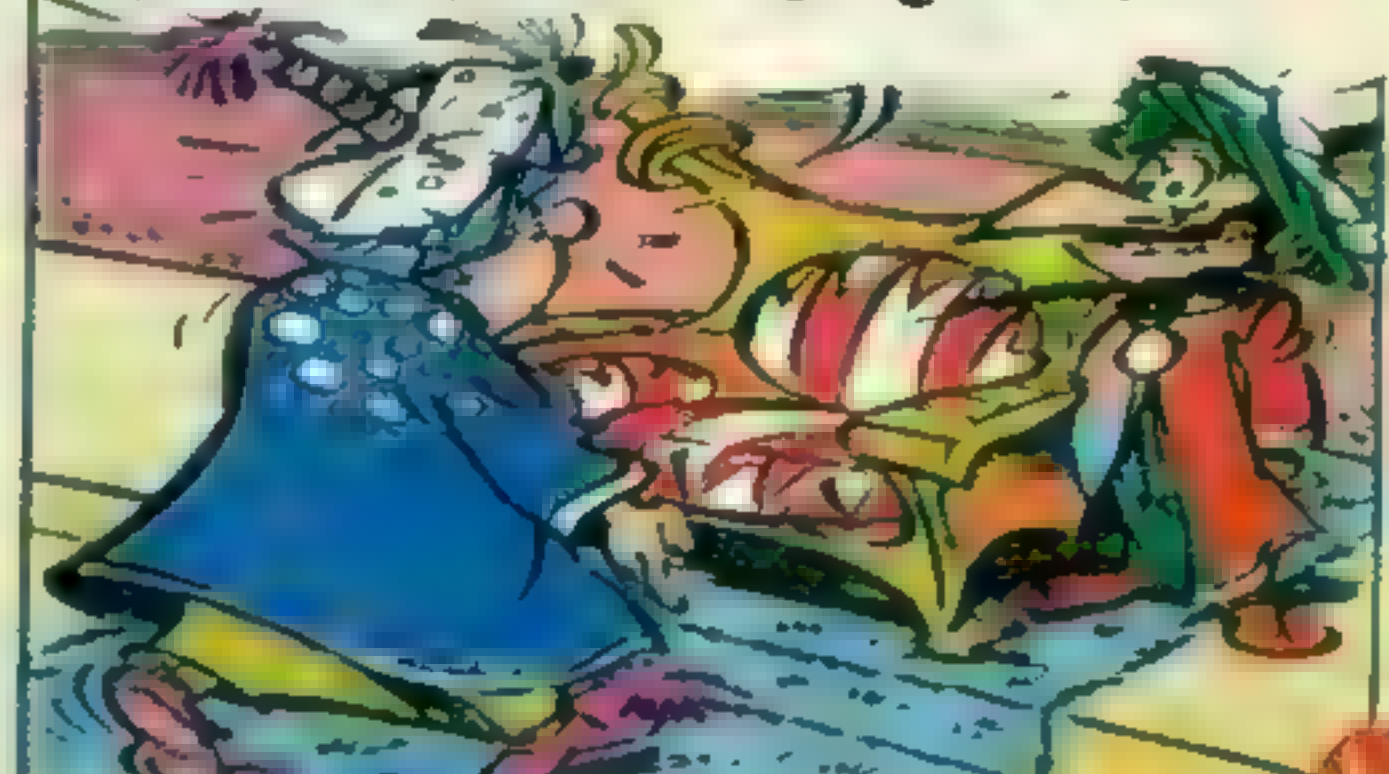
نعم ، فالبصل رائحته نفاذة جد
وتظل عالقة في الفم

اعتقد يا سمو الامير ان هذا
بسبب البصل الذي تناولته اليوم

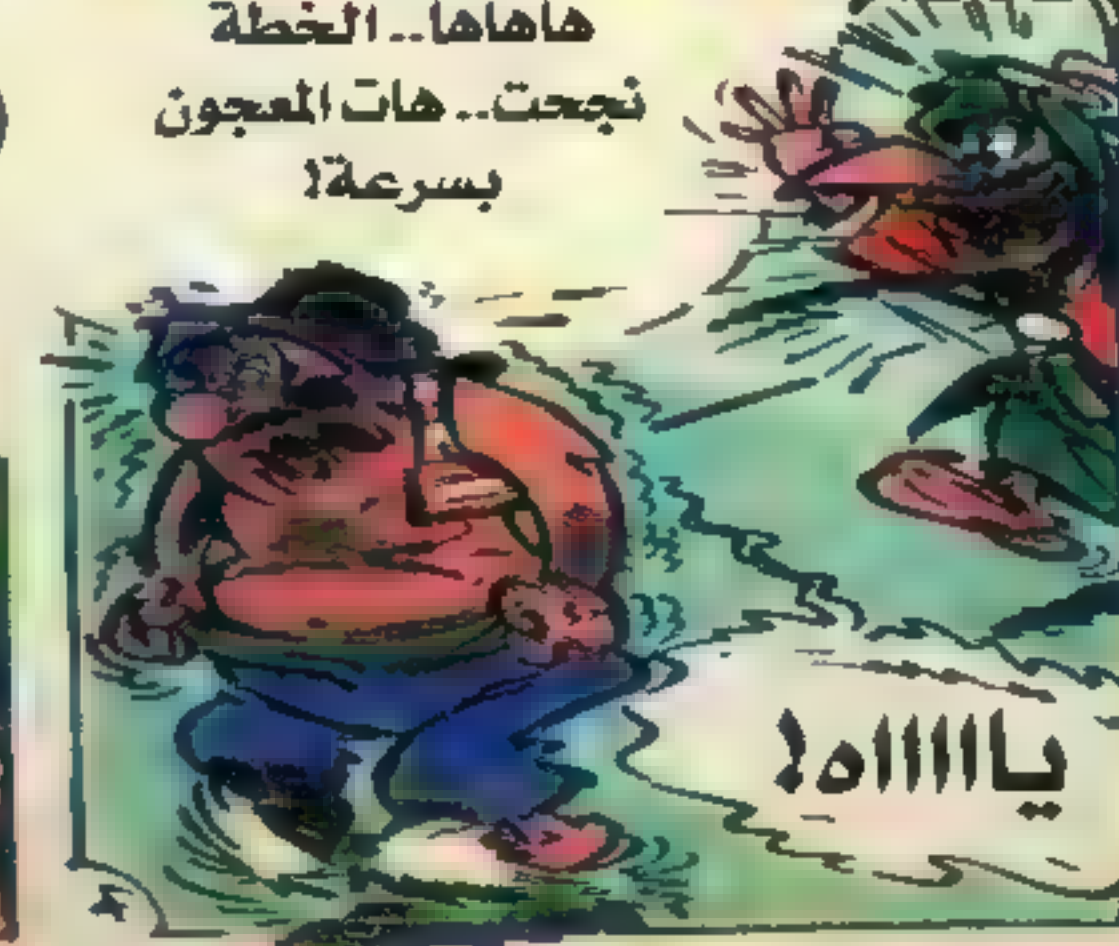
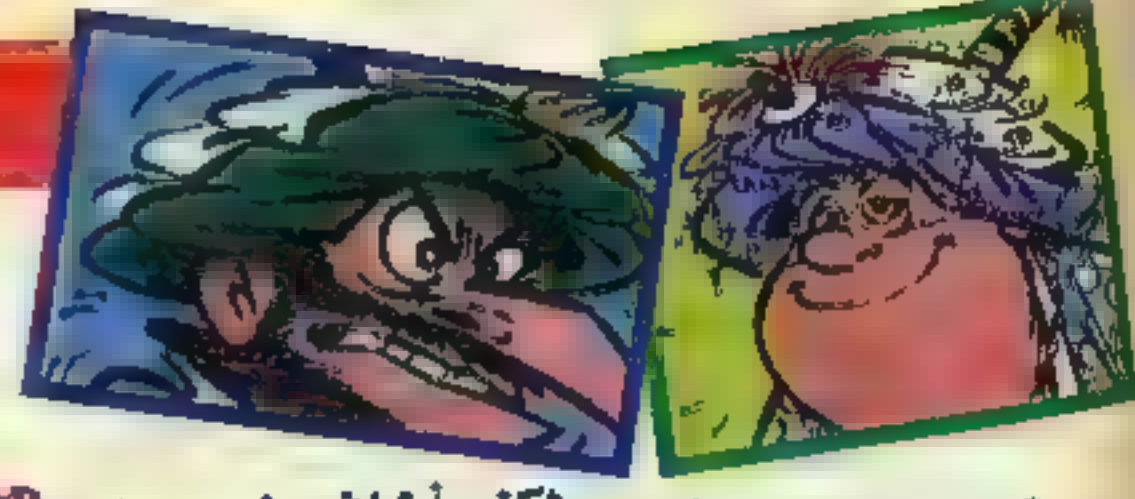
حبهان.. لا أحد يريد أن يرقص معي لا
أعرف لماذا مع انني تعلمت الرقص جيدا



هل تعتقد ذلك يا حبهان؟



المعجون العجيب



المعجون العجيب

انتظر حتى افتح هذه العبوة الغريبة يا سيدي

ضع المعجون على الفرشاة بسرعة!

هيا بسرعة!

انه خطر على الاسنان فقط كما قال البحار شنبو..

لن ينجح الامر يا سيدي فلا فائدة من ذلك ثم انه خطر

لا شيء ينزل! يبدو أن المعجون سميك بعض الشيء أنضج فيه لينزل

افعل ما أمرك به!

نعم.. ولكن

قلت لك بسرعة!!

جلوب

لقد ابتلعتك كله يا سيدي.. فقد قلت لك ألف مرة أن الصوت العالي يصيبني بالتوتر

وبعد مرور عدة أشهر من محاولات حبهان الفاشلة ليصبح أميراً بدلاً من الأمير عاد البحار شنبو بهدية جديدة لحبهان

ماذا جلبت لي هذه المرة يا شنبو؟

لقد جئت لك باختراع جديد يستخدمونه لازالة رائحة العرق ومن يضعه يموت فوراً..



قصص الأنبياء رواية أسل ثمود (١)

حاول أهل ثمود أن يجدوا رجلاً منهم لديه الشجاعة على عقور الناقة والتخلص منها فلم يجدوا، رغم الأغراءات الكثيرة التي وعدوا بها من يقوم بهذا الأمر، وأخيراً اهتدى زعيم القوم إلى حيلة شيطانية، فقد اتفق مع امرأة عجوز تدعى «عنيزة» على القيام بدور مهم. وكانت هذه المرأة كافرة بالله، وكانت تضمر الحقد والكراهية لنبى الله صالح، ووافقت هذه المرأة على أن تلعب دوراً في هذا الأمر، فدعت أحد السفهاء، واسمه «قدار بن سالف» وقالت له:

«إن أنت عقرت ناقة صالح وأرحمتنا منها فسوف أزوجه ابنتي». ولم يصدق «قدار» أذنيه، فقد كانت ابنتها شابة جميلة حسنة، يطعم كل شاب في الزواج بها، لذلك وافق على هذا العرض، ودعا صديقاً له اسمه «مصدق بن مخرج»، وعرض عليه مالا وأغراه بالاشتراك معه للتخلص من هذه الناقة. واستعان هذا الشقيان بسبعة رجال من أهل الكفر والضيق، وعقدوا جميعها العزم على التخلص من هذه الناقة.

وانطلق الأشقياء التسعة في الوقت الذي حددوه، وراحوا يراقبون الناقة وهي متجهة إلى البئر لتشرب، وما إن رآها «مصدق» قادمة حتى رماها بسهم في ساقها، وطمعها «قدار» بالسيف في رقبته، فسقطت صريعة في الحال. ورجع هؤلاء الأشقياء إلى قومهم يرفقون اليهم البشرى. وهلل أهل ثمود لمقتل هذه الناقة، وحين علم نبى الله صالح بهذا العمل الشنيع حزن حزناً شديداً، فقد تعدى قومه رب السموات والأرض، ولم ينصأوا لأوامره، ولا شك أنهم يستحقون العقاب الشديد الذي حل بأسلافهم. وجاء قوم صالح إليه وقالوا في سخريته وتعد:

هل أنا كذاب؟

أنا مهذب بشهادة الجميع وربما يعسود هذا لأننى كثيراً ما أخجل من جرح مشاعر غيرى فأضطر لحمايلته وملاطفته وتجميل الحقيقة له بكل الصور، فإذا أردت أن أقول لأحدكم أنه كان يكذب وجددتنى أنتسم في وجهه وأقول له: أعفقد يا عزيزى أنك أخفيت بعضاً من الحقائق ولا شك أنك لم تكن تقصد. رغم علمى بأنه كان يكذب عن عمد، وإذا سألتنى أحدكم عن هيئته المضحكة قلت له بكثير من الأدب: أعفقد أن هيئتك رائحة لولا هذا الحذاء واختلاف الألوان ولكن هيئتك أكثر من رائحة. مع علمى التام بأنها مضحكة، وكثير من المواقف الماثلة، فأنا لا أحب مواجهة أحد بعيوبه لأننى أشعر بأن هذا سيجرحه وأنا لا أحب إيذاء مشاعر الغير

بقلم / منال عزام
رسم / عبد الشافي سيد



كيدهم، فأرسل عليهم الصاعقة، وأخذتهم الصيحة، وزلزلت الأرض من تحت أقدامهم، وكان العذاب شديداً، ونجى الله صالحاً عليه السلام ومن آمن معه.

قال تعالى: «قال الذين استكبروا إنا بالذى آمتم به كافرون. فعقروا الناقة وعتوا عن أمر ربهم وقالوا يا صالح إئتنا بما تعدنا إن كنت من المرسلين. فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين. فتولى عنهم وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالة ربى ونصحت لكم ولكن لا تصيبون الناصحين» (الأعراف: ٧٦-٧٩).

وذهب صالح عليه السلام هو ومن آمن معه إلى أرض فلسطين، وكانوا مائة وعشرين رجلاً وامرأة. فضلوا أن يبتعدوا عن هذا المكان الذى شهد الخراب والدمار، لئى يعبدوا الله ويدعون إلى دين الحق. لقد نصح صالح عليه السلام قومه وذكرهم بآيات الله، وجاءهم بالمعجزة التى طلبوها لكنهم جعدوا بها واستحبوا العمى على الهدى، فاستحقوا ما أصابهم. وعلى المسلم الواضى أن يعتبر بما أصاب المشركين من عذاب وأن يتحاشى الوقوع في نفس ما وقعوا فيه، حتى لا يتعرض لغضب الله وعقابه. فالقرآن الكريم حين قص علينا قصص الأنبياء والأمم السابقة قصصاً علينا لئى نتعبر ونتعظ بها. قال تعالى: «وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين» (هود: ١٢٠).

نسأل الله تعالى أن ينفعنا بما علمنا وأن يفخر لنا ولآبائنا وأخواننا ومعلمينا إنه نعم المولى ونعم المجيب.

بقلم: د.وجيه يعقوب

لقد توعدتنا إن نحن قتلنا هذه الناقة بالعذاب والدمار، وما نحن قتلناها فأتتنا بما وعدتنا إن كنت من الصادقين.

ونظر اليهم صالح عليه السلام نظرة اشفاق وقال لهم:

«قد حذرتكم إن أصبتموها بأذى أو مسستموها بسوء، ولكنكم قد اجترحتم الذنب، واقترفتُم الاثم، فتمتعوا في داركم ثلاثة أيام يأتىكم بعدها العذاب، ويحل عليكم في نهايتها العقاب. وذلك وعد غير مكذوب».

وأخبرهم صالح عليه السلام أن وجوههم سوف تصفر في اليوم الأول، وتحمّر في اليوم الثانى، ثم تسود في اليوم الثالث، وبعدها يحل بهم العذاب.

يقول العلماء: «ولعل صالحاً قد حدد لهم الوقت الذى يأتىهم فيه العذاب، ترغيباً لهم في الانابة، وحثاً لهم على الاستماع إلى دعوته، ولكن الشكوك كانت متأصلة في نفوسهم، والأوهام متسلطة على أفئدتهم، فلم تغنهم النذر، ولم يثوبوا إلى رشدهم، بل ظنوا وعيده كذباً وزوراً، فتمادوا في استخفافهم، وطلبوا منه أن يعجل بالعذاب الذى ينتظرهم فكان صالح يقول لهم:

«يا قوم، لم تستعجلون بالسيئة قبل الحسنة لولا تستغفرون الله لعلكم ترحمون».

ولم يكتف هؤلاء الأشقياء بما فعلوا، بل اجتمعت كلمتهم على التخلص من صالح عليه السلام في جنح الظلام. حتى لا يدري بهم أحد، فقد كانوا يخشون انتقام أهله وعشيرته، ولكن الله تعالى لم يمهلهم، بل أحبط مكرهم، ورد اليهم

وهل تعبتى أكثر أم تعبتى فلان؟ وماذا يقول عنى الأولاد في غيابة؟ وأسئلة غيرها وغيرها والأم لم يكن يحتمل الإجابات المخطوطة فوجدت نفسى أريعه بإجابات كلها خاطئة وعلى العكس تماماً من الحقيقة وكان كل هدفى أن أفرجه ولا أخرج مشاعره فتركتى سعيداً ولكننى جلست مع نفسى فأحسيت بتأنيب الضمير فأنا خدعته وليس هذا فحسب بل لقد كذبت عليه أيضاً وراجعت نفسى في كل أمور

حياتى فوجدتني أكذب في اليوم آلاف المرات بحجة الأدب والمعاملة البريئة واختلط على الأمر فقررت أن أقف مع نفسى بصدق مرة واحدة وأسأل نفسى هل أنا كذاب؟ وهذا هو بالضبط هو السؤال الذى أريد إجابته منكم.

قال صلى الله عليه وسلم: «ليس الكذاب الذى يصلح بين الناس فيتمى خيراً أو يقول خيراً» ويلخص الرسول صلى الله عليه وسلم الدين كله في كلمة واحدة وهي المعاملة. حينما قال: «الدين المعاملة» وأنت تهدف دائماً للخير ولا تقصد إلا الحفاظ على مشاعر الآخرين وهذا في حد ذاته شيء طيب وجميل ولا يعد كذباً، ولكن هناك أمر آخر يجب أن تلتفت إليه وهو أن النصيحة أيضاً واجبة لقوله صلى الله عليه وسلم: «الدين النصيحة» على أن تكون النصيحة برفق وهدوء ودون خدش لكرامة الغير، فإذا رأيت عيب ظاهراً في صديقك وكان هذا العيب يعرضه للأذى فمن واجبك أن تنصحه ولكن بهدوء وفيما بينك وبينه حتى لا تؤذيه، فاستمر في كلامك الحسن ووجهك البشوش ولا تقلق فدينتنا يحب الخير والساعين في الخير.

دينو.. خياله واسع

ألا يوجد واحد منكم يعرف الطريق الصحيح للوصول إلى المنزل؟ أنا مجهد جدا وأريد أن أرتاح

إن أصحاب هذا المنزل أغبياء!

أعتقد أن الطريق الصحيح للمنزل من هنا

أعتقد أن الوحيد الذي يمكنه أن يجيب على سؤالك هو دينو..

يا ترى متى سندخل المنزل لقد بدأت أشعر بالجوع

إذا كنت تريد ألا تنقطع الكهرباء عن منزلك فعليك أن تذهب بنفسك كل شهر إلى مصلحة الكهرباء لتدفع فائورة الكهرباء فأنا غير مستعد للحضور إلى هنا مرة أخرى!

أليس أنت الذي طلبت منه أن يستغل خياله في بناء سور جديد ومبتكر لمنزلنا الريفي؟... تسمح تقول لي كيف سندخل المنزل الآن!!!



اعداد: محمد عبد الشاح

رسوم: عبد الشافي سيد

الصورة الوحيدة كل رسمة من الرسومات الموجودة أمامك في المربعات الحمراء (أ/ب/ج/د/هـ/و) قد تكررت عدة مرات وكلها متشابهة ما عدا واحدة فقط مختلفة **المختلفة** لكل رسمة على حدة، هل تستطيع أن تحدد رقم الرسمة المختلفة؟



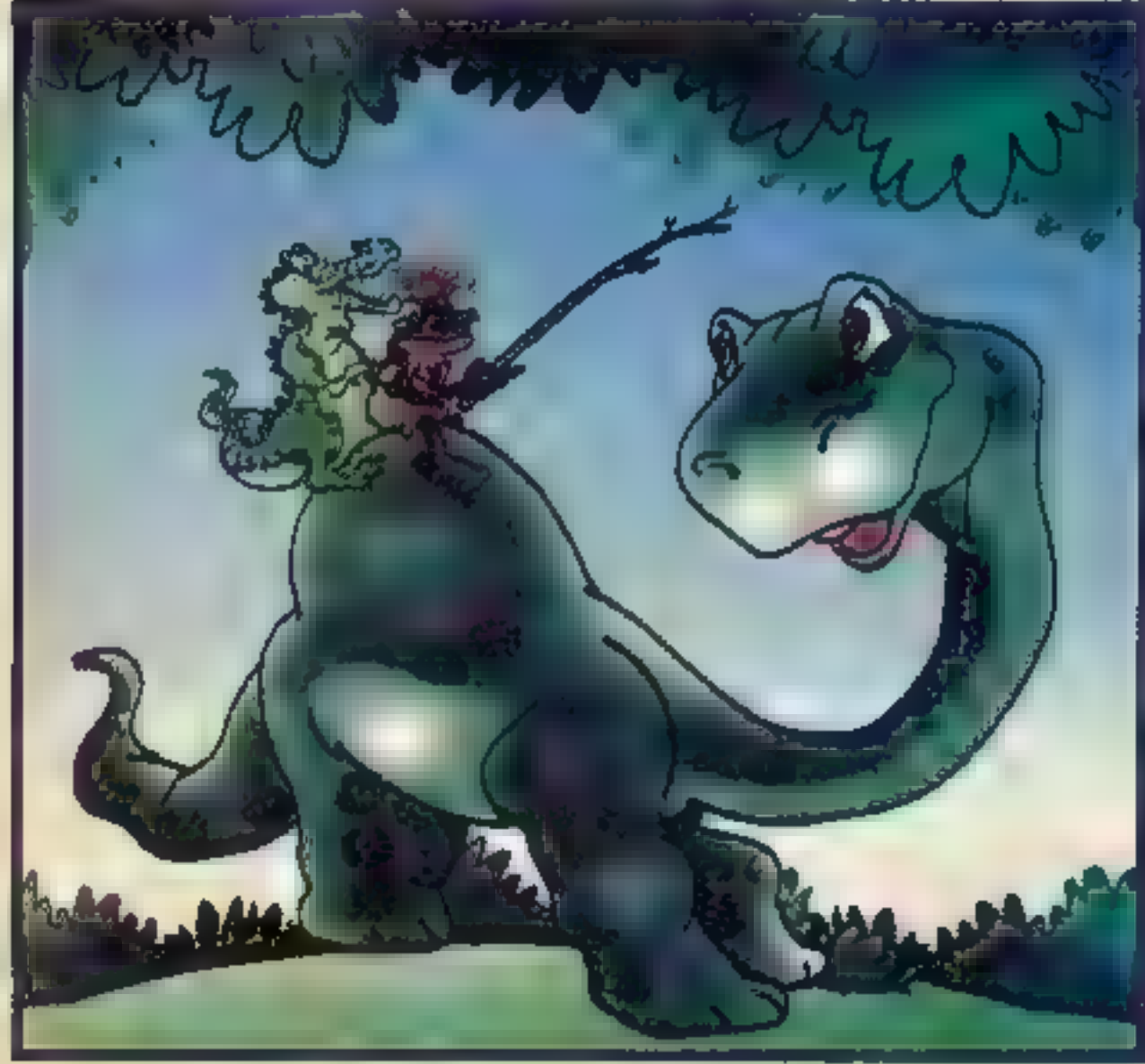


الكلمات المتقاطعة المصورة: حل هذه الكلمات المصورة طبقاً لاتجاهات الأسهم

الآن اطل اختلف

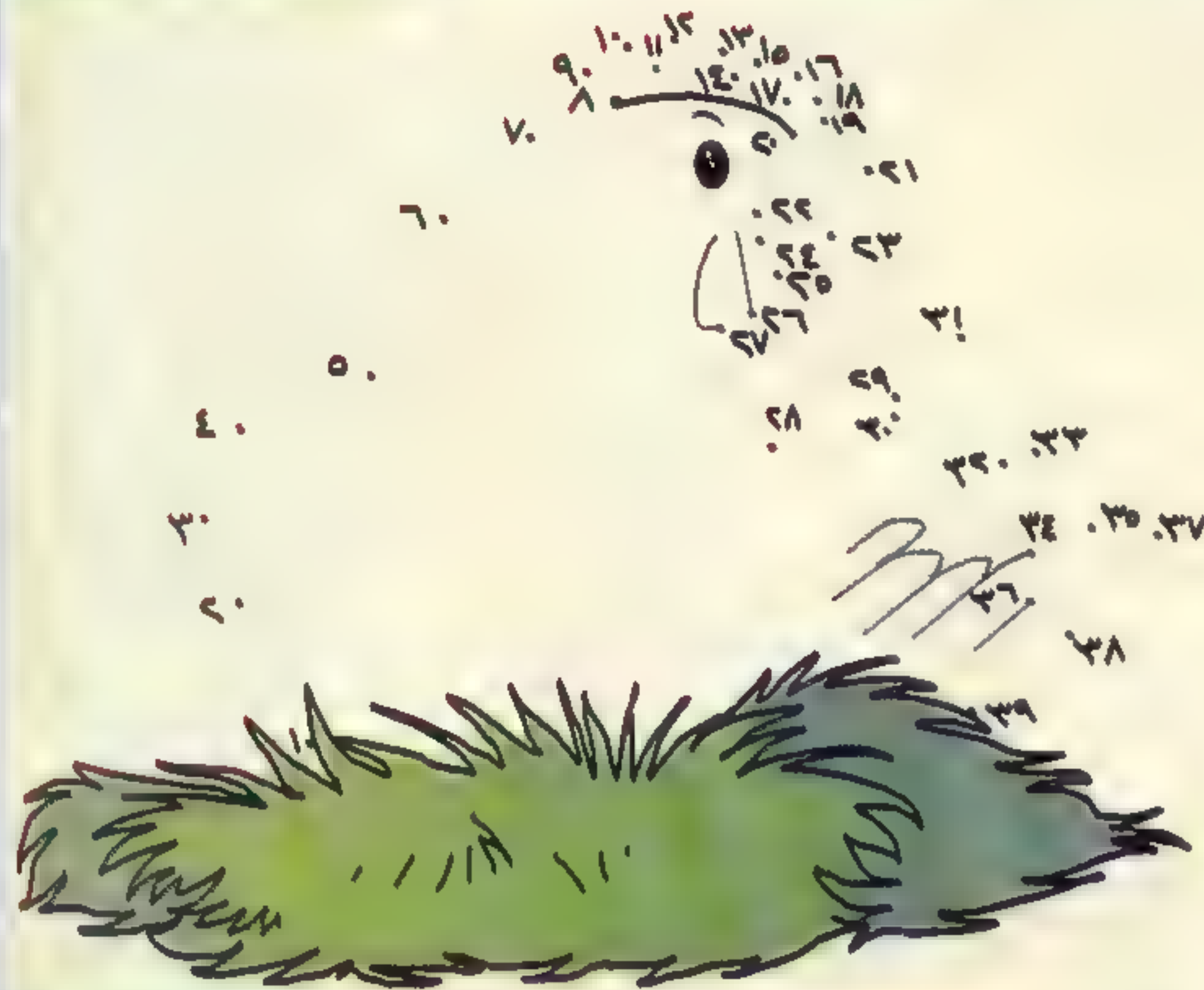


الإختلافات السبعة: هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات في الصورة الثانية عن الصورة الأولى؟

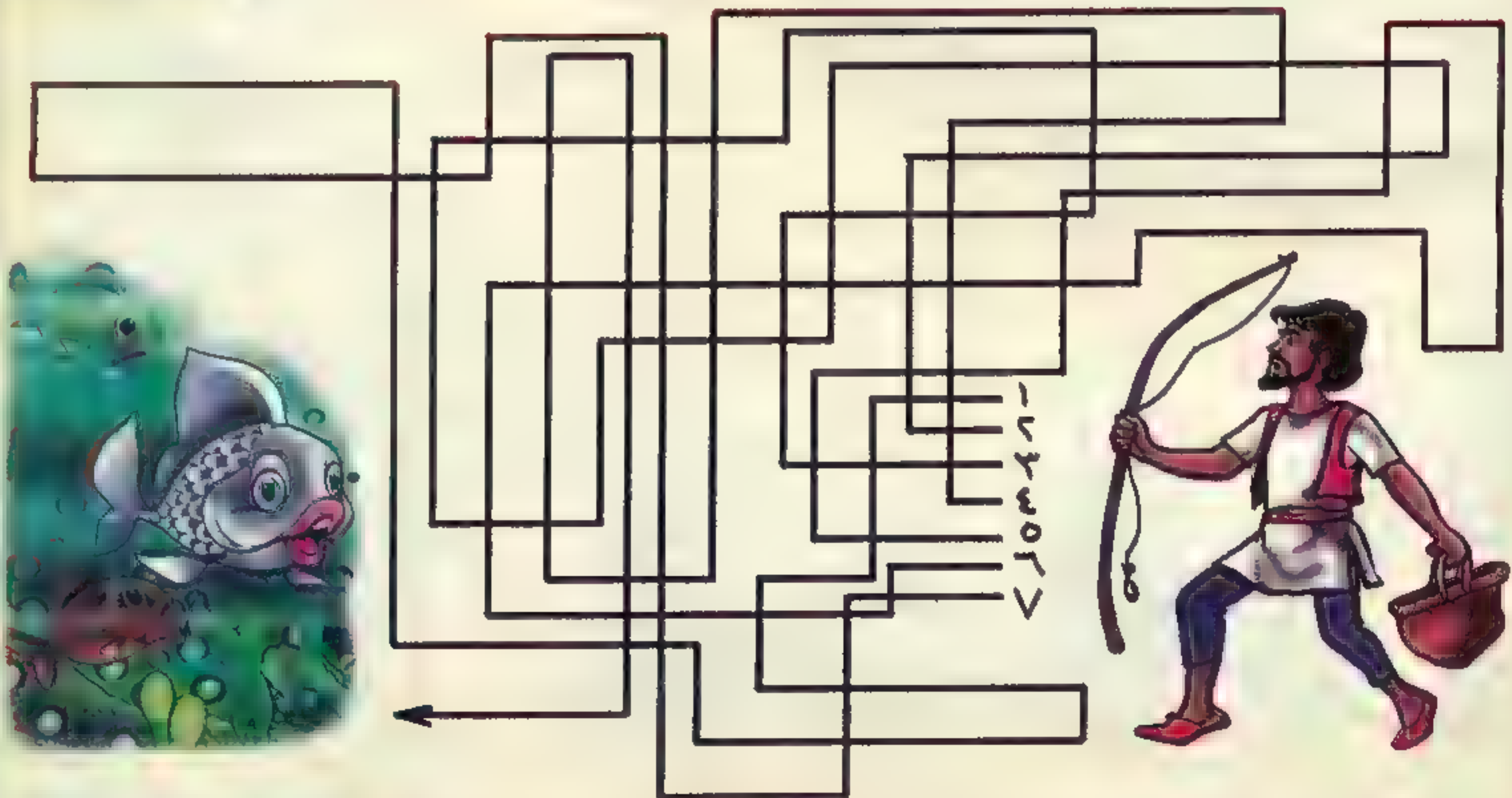




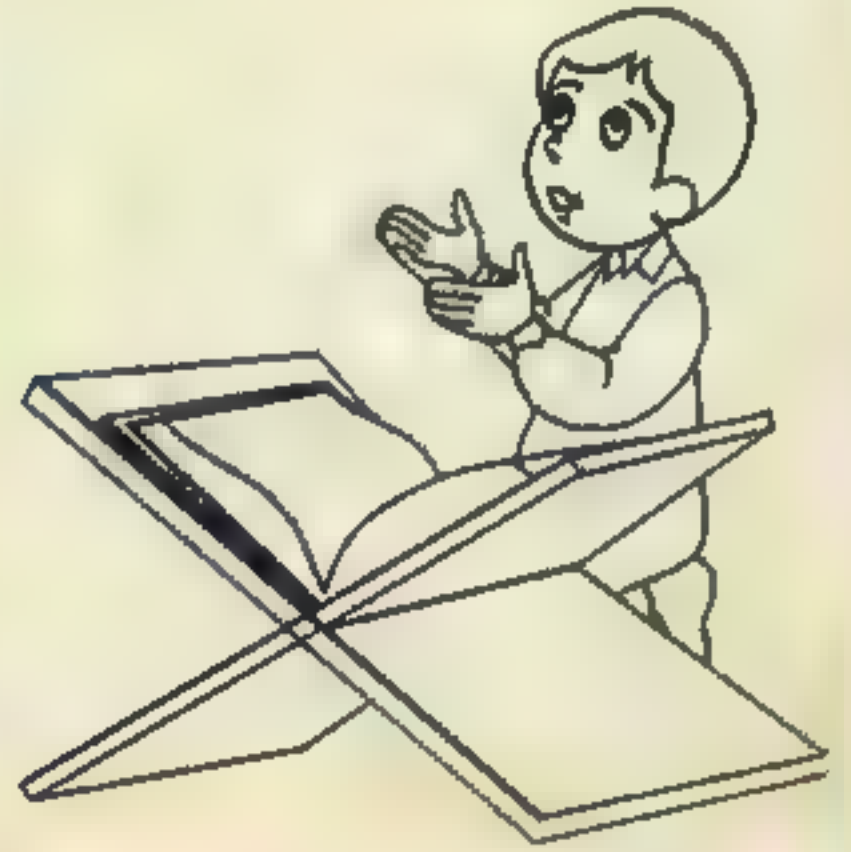
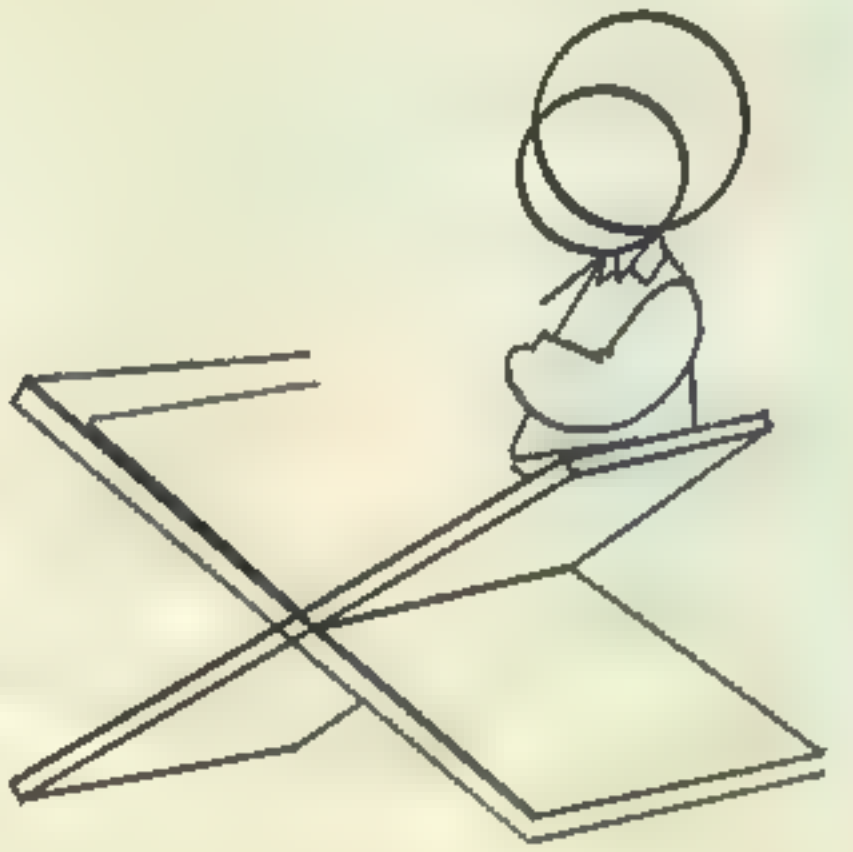
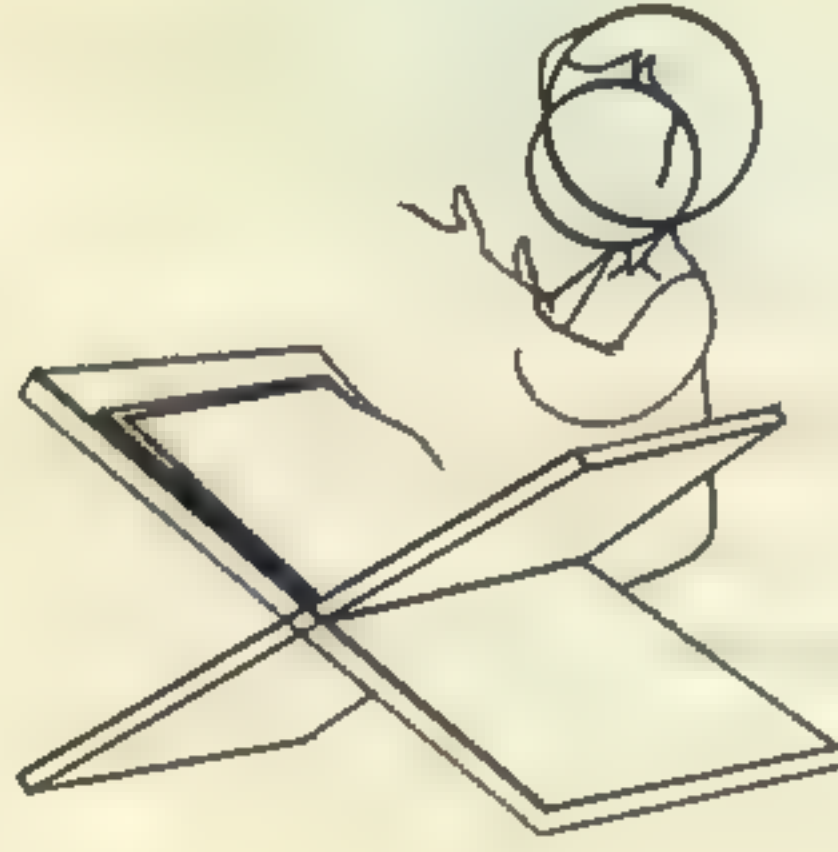
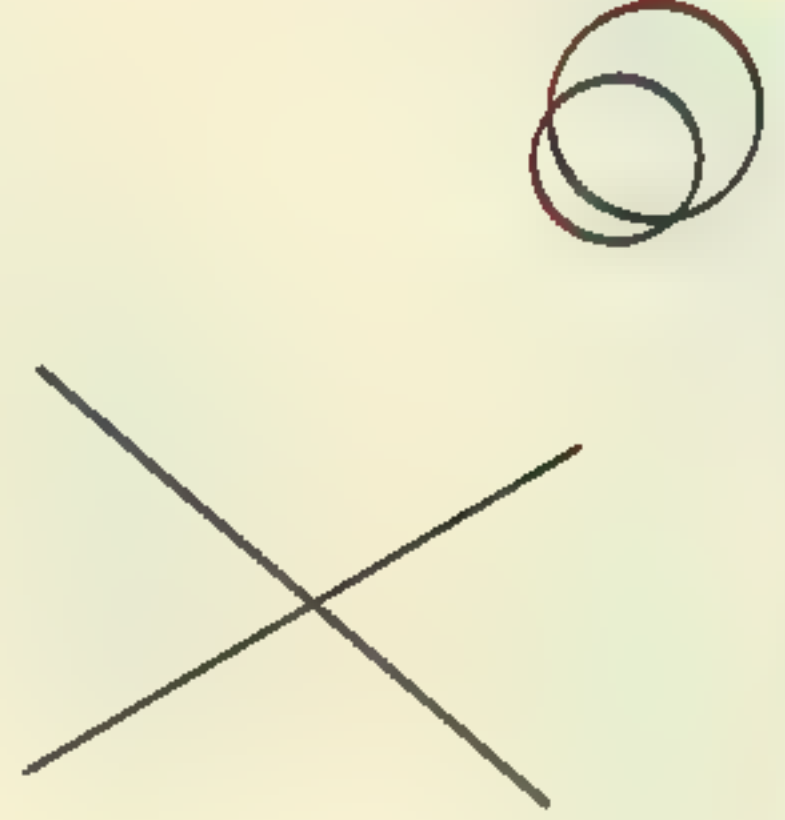
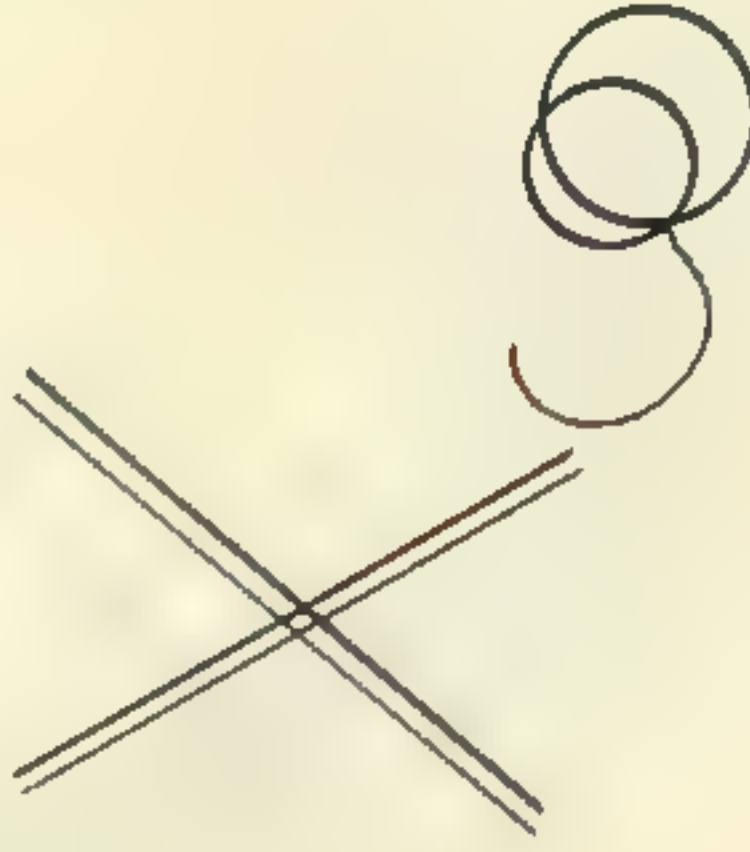
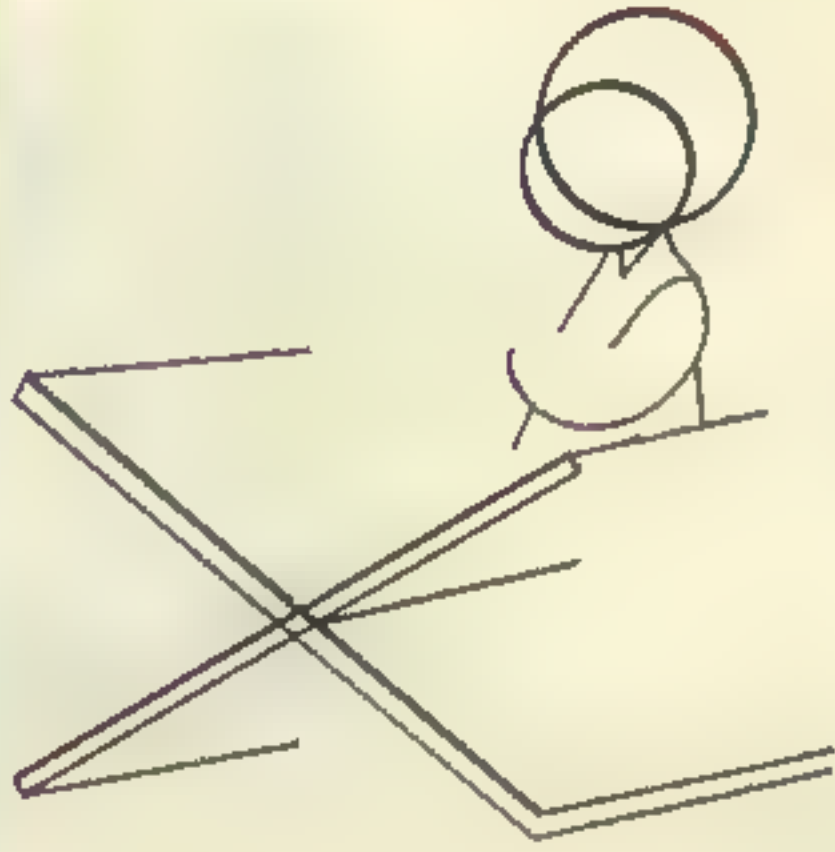
توصيل النقاط : صل النقاط التي أمامك من رقم (١) لتعرف الشكل المختفي

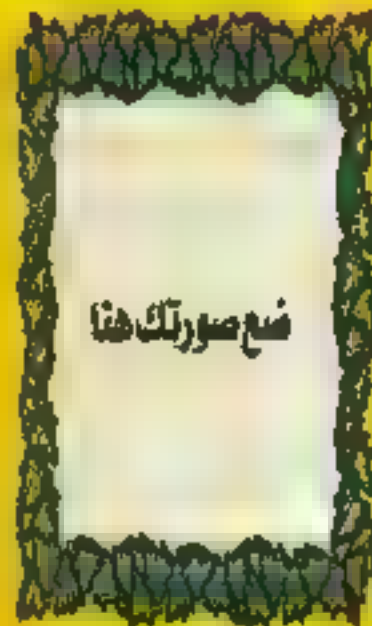


متاهة : هل تستطيع أن تساعد هذا الصياد في الوصول إلى السمك الملون ؟



مدرسة الرسامين كيف ترسم ولد يتعبد؟





قسم مساهمات العدد رقم ()

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المرسة:

الصف الدراسي:

اكتب مساهماتك هنا



أنظر إلى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك .. ثم أشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الجملة .. وفي النهاية سيبقى لك أحرف كلمة وهي السفر عبر الصحراء

كلمة السر

و	ت	ح	ت	ا	ج	ع	ل	ي	ن	ا	ا
ي	ن	ض	ع	هـ	ا	ي	ع	ش	ق	ا	ل
ت	و	س	ي	ا	ر	هـ	هـ	ل	م	ل	س
و	ت	ج	و	ع	ل	ي	ن	م	ن	م	ي
ق	و	د	م	م	ص	ر	ا	ص	ط	غ	ا
ع	ش	ي	ن	ف	ق	ط	ا	ر	ق	ا	ح
س	ك	د	ل	ا	ل	ي	س	هـ	هـ	م	ي
ا	ي	ا	ف	ا	ن	ا	ر	و	ا	ر	هـ
ث	ت	ف	ت	ح	ب	ا	ب	ا	ن	هـ	ل
ح	ق	و	ي	هـ	و	خ	ي	م	هـ	ي	ز
ا	ل	ج	م	ي	ع	خ	ر	ي	ط	هـ	م
س	ي	ا	ح	هـ	ا	ل	ص	ح	ر	ا	ء

يتوقع الجميع أن تفتح منطقة توشكى بابا جديدا لمصر هو سياحة الصحراء ومن هنا لزم علينا ان نضعها على خريطة مصر السياحية ونحتاج فقط إلى سائح يعشق المغامرة وسيارة قوية وخيمة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهي:
عن فلسفة المعماري الشهير د. حسن فتحي

مبنى كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

- ٧.٦ التعريف
١١.٦.٢ متشابهة
١٠.٨.١١.١٢ يغطي جسم الدب
١٠.٤ متشابهان
٤.٢ فات
١٠.٥ قط
٩.٤ أداة إيقاع
٢.١ شقيق الوالد

بكره باع

لسة الدنيا الكوره بتلف والتلاميذ بتغنى الصبح
والعصافير بتحنى العش والكتكوت بينفض ريشه
والفران بيرتب عيشه بكره هايبقى فانوس الصبح
قادر يهزم برده وخوفه مين هايوقف لحظة وحلم
ديك بيصيح ويصحى الخلق أصل الدنيا الكورة بتلف
مين هايرجع شمس الفجر قوم وادفى ف حزن الناس
كحل عينك بالاخلاص واوعى تعيش أبدا ف اليأس
أكتب حلمك ف الكراس أصل الدنيا الكوره بتلف

شعر: سهير متولى
رسم: هبة الشافى



ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

إقتراحاتى لمجلتى



كيف تكون صحيفتى؟
مراسلنا صحفيا للمجلة: الأعداء، البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

عنوان مجلة بلبل

٦ شارع الصحافة، القاهرة

جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا





ماريا رأفت رشدى



محمد عادل بكرى



فاطمة إبراهيم محمد



محمد خالد صالح



مارينا عبيد



محمود عادل رمضان



هدير هانى شحاته



زياد محمد حسن



مى عادل عبد المحسن



محمد حسنى شاكر



أسماء مجدى سعيد



إسلام محمد أحمد



ثريا عبد المتعال



حسين محمد شحاته



هدير محمد طارق



محمود عادل



سلمى عبد الفتاح حسن



محمد مجدى عمر



أسماء أشرف على



أحمد محمد أحمد



سارة محمود زيد



عماد حسنى شاكر



سارة حسام محمد



عمر مصطفى الغبارى



رمنى مجدى نمر



أحمد فارس



آية عبد الواحد محمد



يوشى مورييس



ياسمين زكريا يحيى



إسلام هشام الشبراوى



نهى عادل بكرى



عبد الرحمن جمال



روجينا سيد رائد



محمد سامح



نورشان سيد رائد



عمرو محمود زيد



فرح وائل نبوى



منير طارق



محمود أحمد مصطفى



محمد حسام



أحمد رجب عامر



أحمد النكلاسى

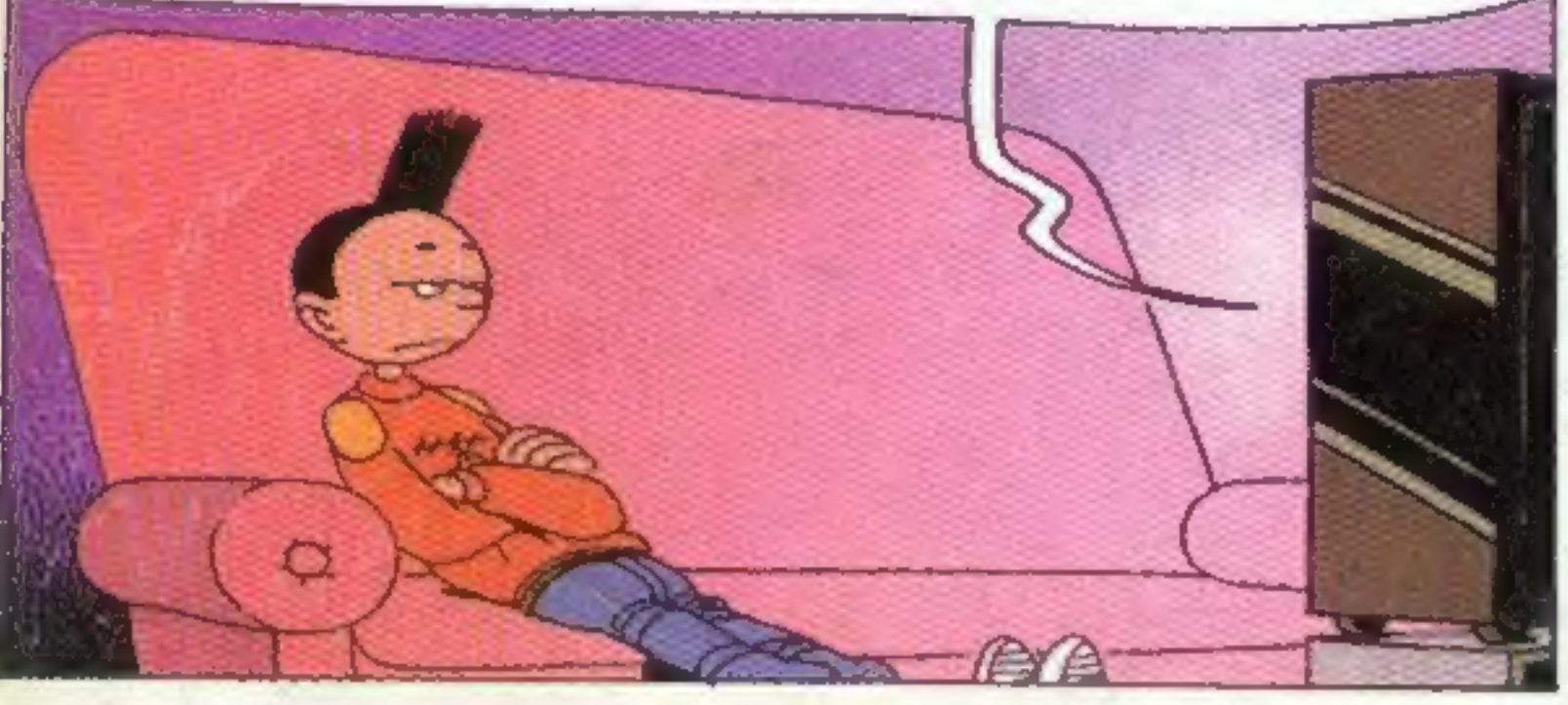


يوميات تلفزيون العائلة

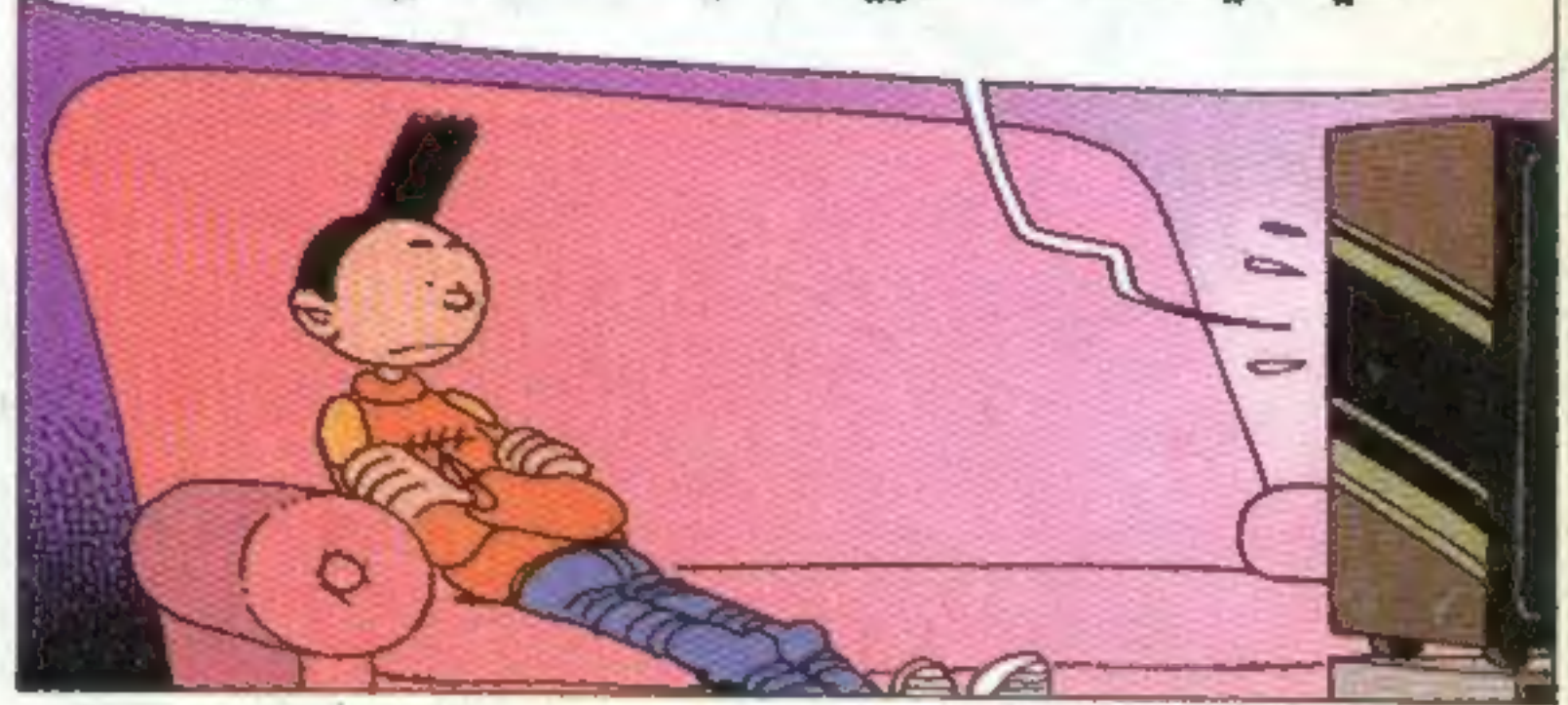
برنامج مدعب



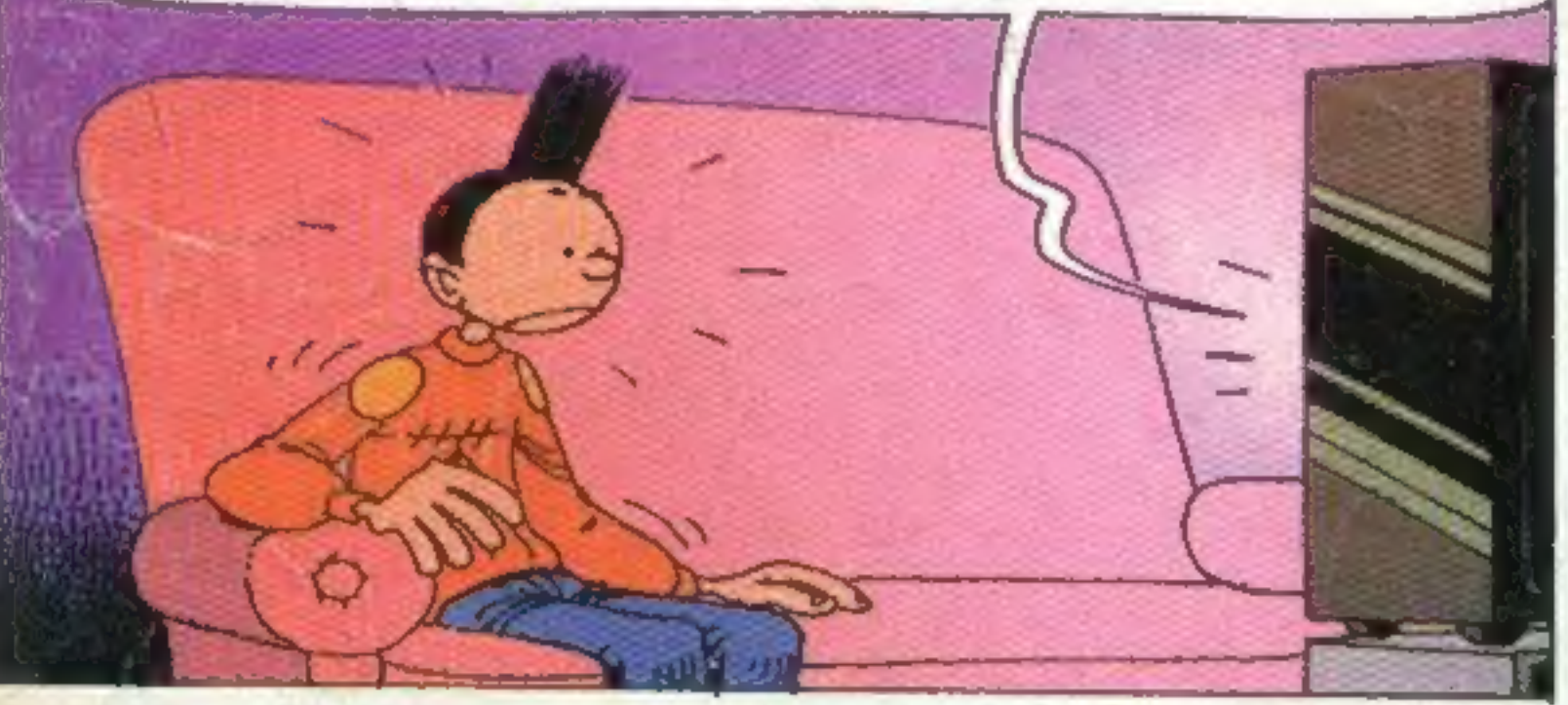
فالتمر عندما يريد الانقراض على فريسته، ينظر إليها بتركيز لعدة دقائق



اليوم نقدم لكم برنامج عالم الحيوان وننتقل بكم إلى آسيا حيث نشاهد طريقة حياة النمر على الطبيعة



.. ثم بسرعة البرق، ينقض على الفريسة ويشل حركتها تماماً..



وهي نظرة ثابتة وثابتة ونافذة.. وقليل من الحيوانات التي تستطيع تقليده..



وفي مشهد مأساوي يلتهم الفريسة بشراهة وتلذذ..



ماما.. الحقيني.. بسبسة تنظر لي بطريقة غريبة



وماذا في ذلك يا عزيزي ؟!

ولكن ؟!





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهدف للربح بك هدفه نوفر الطمبة الأدبية لك من ههنا ههنا الفن الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قرائنه و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها